

INTERNA PERONISTA EN CORDOBA

Renunció un veedor judicial confirmando las irregularidades

TESTIGO DE CARGO

Página 6/7

Brunelli y Alende en las listas de Duhalde

Página /9

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, viernes 6 de agosto de 1993

Año 7-Nº 1905-
Precio de este ejemplar: $1
Recargo venta interior: $0,20-
En Uruguay: $5

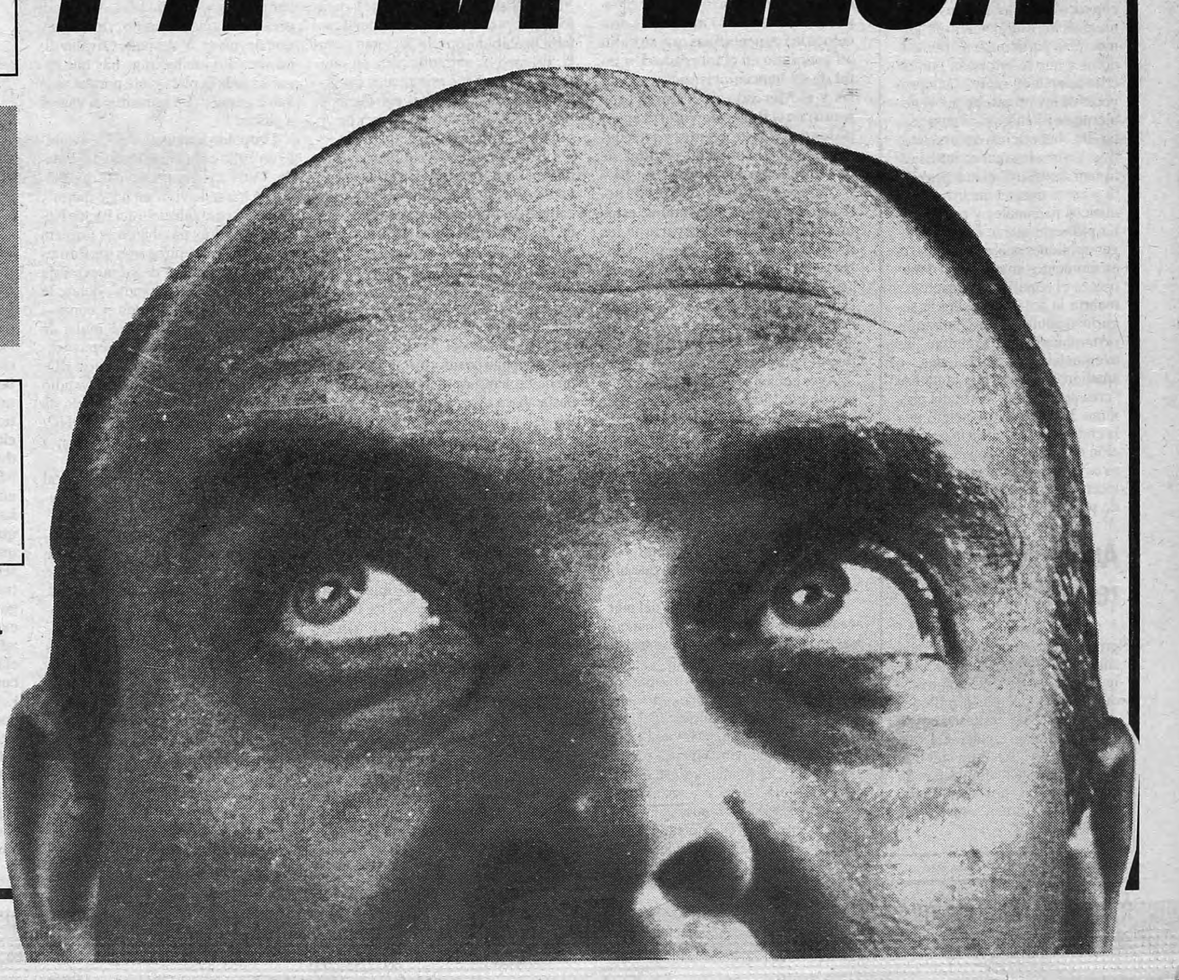
EXCLUSIVO

Economía se quedó con 700 millones de dólares de las privatizaciones que la ley destinaba a los jubilados

Página 2/3

PELITO PA' LA VIEJA

Largas colas de jubilados para cobrar los 1560 pesos



PERONISMO

"No soy radical, nada que ver, cuando dije que podría llegar a concurrir a ese acto fue porque me invitaron los jóvenes del partido y yo a los jóvenes que quieren ver a Diego, que quieren estar con Diego, nunca les digo que no, sean de la idea que sean. Yo digo que soy peronista, pero no de este peronismo, éste no me gusta. Los problemas no se solucionan. Antes los jubilados se morían gritando en una plaza y ahora en la cola de un banco."

(De Diego Maradona, antes de viajar a Montevideo para someterse a un nuevo régimen alimentario bajo la supervisión de un especialista uruguayo.)

La virtud del desempleo, *por* Marcelo Zlotogwiazda **4**

EL MARTES PARO DOCENTE

Página /13

12 Tangentina, *por* Chacho Alvarez

Amenazan a Magdalena, Mónica y Hebe de Bonafini

Página /12

Desafío para Cheek

Pablo Challú, director ejecutivo de la cámara que agrupa a los laboratorios nacionales (CILFA), invitó ayer al embajador de Estados Unidos, James Cheek, "a que se comprometa públicamente" a aceptar la ley de patentes que sancione el Congreso nacional, aun cuando el nuevo régimen "no sea exactamente el propuesto" por su país. Ante recientes declaraciones de Cheek insistiendo sobre la sanción de una ley de patentes farmacéuticas en este país, Challú alertó que "no vaya a ser que nos pase lo que a Brasil, que acaba de dar media sanción a un proyecto de ley y continúa recibiendo amenazas por parte del representante comercial de Estados Unidos, Michael Kantor, porque la norma no satisface plenamente los intereses de la industria farmacéutica norteamericana". El proyecto aprobado en Brasil difiere sustancialmente de la propuesta enviada por el ex presidente Fernando Collor de Mello, a su vez inspirado por la industria norteamericana y que no había sido consensuado con los laboratorios nacionales. Una situación similar se registra en Chile, donde en 1991 se sancionó una ley de patentes que,k pese a los beneficios que concede en favor de la industria multinacional, fue cuestionada por la embajada norteamericana en Santiago, reclamando desde entonces nuevas modificaciones. Challú reconoció en un comunicado que si bien Cheek tiene derecho a ejercer lobby a favor de su país, el embajador norteamericano intenta condicionar "la libertad de pensamiento de quienes tienen que legislar" con la finalidad de "torcer las voluntades por medio de la presión y las amenazas".

Inusual convocatoria

El secretario de Seguridad bonaerense, Eduardo Pettigiani, convocó ayer a los medios de comunicación a un ejercicio de "democracia participativa" invitándolos a que le informen por escrito su opinión sobre el anteproyecto de ley propuesto por el gobierno de Buenos Aires para acotar los beneficios excarcelatorios. En una inusual actitud, Pettigiani distribuyó el anteproyecto y cursó notas a medios periodísticos nacionales y provinciales pidiendo que se le hagan llegar opiniones sobre la propuesta en momentos en que la ola delictiva en el conurbano bonaerense reabrió la polémica sobre la seguridad pública. Pettigiani sugirió también que se le remitan "las eventuales modificaciones o añadidos" al texto que la prensa "crea pertinentes" antes del próximo 30 de agosto y aclaró que la consulta responde a la convicción de que el "el debate de ideas es el mejor camino para fortalecer los criterios de una política de seguridad".

Aumentó la recaudación

La recaudación aduanera del primer semestre de este año superó en 21 por ciento a la de igual período de 1992, totalizando ingresos por 1.148 millones de dólares. Así lo informó hoy la Administración Nacional de Aduanas (ANA), que además señaló que la actual recaudación creció un 68 por ciento con relación al primer semestre de 1991.



LOS JUBILADOS EMPEZARON A COBRAR LA DEUDA

La cola de los sueños

En el primer día de pago de las deudas que el Estado reconoció a los jubilados –el rescate de los BOCON con el producto de la venta de YPF–, los ancianos se esforzaron en los bancos por entender el sistema de cobro. "Le acreditan 1560 pesos en una caja de ahorro a su nombre, y el resto queda en bonos", explicó una empleada de la sucursal Boedo del Banco Nación a un hombre mayor de 60. "Pero yo escuché que si acepto este dinero no puedo seguir pidiendo que me den lo que en realidad me deben", dudó el jubilado. Cuando la empleada le explicó que había escuchado bien, el hombre estalló: "Yo a esta plata no la quiero. Aporté 40 años y voy a seguir protestando hasta que me den lo que me deben. No firmo". La mayor parte de los que estaban en la fila sí aceptó. Ayer cobraron los jubilados del Estado, periodistas, gráficos, bancarios, seguros, navegación, trabajadores rurales y del servicio doméstico. Hoy cobran los de industria, ferroviarios y servicios públicos, en tanto el lunes lo harán los de comercio.

Desde las 8 la mañana y hasta las 15, los jubilados firmaron los formularios por los que renunciaron a demandar al Estado por nuevas deudas a cambio del canje de BOCON a valor nominal, hasta 1560 pesos. Podían elegir también ingresar en la próxima operatoria y cambiar sus BOCON por acciones de YPF. Muchos de los que llenaron las formas para recibir el efectivo se negaron a aceptar la oferta por los papeles de la petrolera, y hasta rompieron en pedazos ese formulario.

"¡Lo voy a disfrutar!", sonrió Rosa, 60, cuando se le preguntó en qué pensaba gastar su dinero. Arreglos en techos, puertas, pisos y pintura para las casas fueron las respuestas más frecuentes en la fila. "Me voy a comprar una heladera con freezer", explicó un ex periodista de 73 años en una sucursal del Banco Provincia. En cambio, Nora Chutchurru, de 68, que fue en su juventud "la encargada de las boutiques de los barcos" y aportó a la caja de marítimos, destinará la suma a cancelar deudas. "Le pedí prestado a todo el mundo, y ahora hay que devolver. Y después Cavallo dice que a los jubilados no hay que pagarles toda la plata junta porque se la van a gastar...¡En remedios la vamos a gastar!".

Leopoldo Esquivel, de 73, se jubiló en 1980 como empleado del Estado. "Voy a pagar las deudas que tengo y a tratar de vivir un poco mejor", comentó en el subsuelo del Banco Nación, mientras pasaba de la primera cola –donde le entregaron los formularios y el número de su nueva caja de ahorros– a la segunda –donde le informaron sobre su saldo en bonos–. La siguiente de la fila, una mujer de 83, explicó que planeaba cobrar el dinero en efectivo y vender los BOCON. "Una prima mía los vendió cuando te daban el 42 por ciento de su valor. Ahora creo que te dan el 62. Prefiero tener la plata ya, ¿qué voy a esperar, a esta edad?".

Josefina, que podrá retirar sus 1560 dentro de 10 días, dijo que los gastará "en cosas de primera necesidad". "A uno siempre algo le hace falta; ropa, por ejemplo, pero no creo que me alcance para tanto. Yo ya malgasté los bonos la otra vez, por necesidad. Los vendí al 42 por ciento". Una cantidad importante de ancianos no apareció en las listas que llegaron a los bancos. "No hubo ninguna notificación oficial", explicaban los empleados. El gerente de beneficiarios de la ANSeS, Luis Urzino, explicó que el problema en esos casos, "una inmensa minoría" aclaró, fue que "el banco no acreditó los bonos en la Caja de Valores" antes del 30 de junio, por lo que esos jubilados no entraron en esta operatoria de rescate, y "deberán esperar hasta la próxima".

DEMANDA DE ACCIONES

Menos de lo esperado

La demanda de acciones por parte de los grandes inversores en el segundo tramo de la subasta de YPF no alcanzó a cubrir el cupo remanente de 45 millones y descolocó las expectativas que se habían generado en el mercado. Un total de 49 bancos privados y oficiales y el Mercado de Valores (que junto con el Banco de Valores agrupó los pedidos de agentes y sociedades de bolsa) sumaron pedidos de tenedores "no originales" de BOCON, equivalentes a 42.141.000 petroacciones. De todos modos, estos oferentes deberán esperar que los pasivos ejerzan su opción prioritaria al precio de corte de 19 pesos –tienen hasta fin de mes– para ver si logran entrar en el negocio. El secretario Daniel Marx precisó que "si el 10 por ciento de los jubilados decide comprar se agotará el cupo".

Ayer comenzó el pago en los bancos de los 1560 pesos a cada pasivo y el subsecretario Alejandro Mayoral se declaró "muy contento" con la marcha del operativo. "Hubo problemas menores, administrativos y no relevantes", admitió tras señalar que Economía montó una red de información con los principales bancos públicos y privados que concentran el 70 por ciento de los montos que hoy se terminarán de abonar.

En cuanto a los inversores del mercado, el martes las entidades financieras entregaron en el Banco Central los respectivos sobres lacrados y tienen tiempo hasta el lunes próximo para reconfirmar esas solicitudes mediante el envío de los soportes magnéticos."Recién allí –dijó Mayoral-se sabrá qué tipo de demandantes formuló ofertas". El funcionario se excusó de revelar el nombre de los bancos por "razones legales" aunque, según trascendió, en el caso del Mercado de Valores la demanda ascendió al equivalente de 100 millones de pesos.

Según el subsecretario de Programación Sectorial e Integración, los bancos compraron en general para terceros ya que en la oferta inicial estaba prohibido que lo hicieran para sí. En medios extraoficiales, en tanto, se dijo que los principales candidatos fueron compañías petroleras y otras que ya invirtieron en YPF y quieren ampliar su participación.

Los funcionarios estimaron que una fuerte demanda de los grandes inversores estimulará a los jubilados a canjear sus títulos por acciones, dada la expectativa por el negocio. Los ancianos que opten por ese trueque pueden obtener una ganancia de entre 14 y 17 por ciento.

Mayoral adelantó que a partir de fines de la semana próxima, cuando esté promediando el pago, se iniciará una campaña de información sobre el procedimiento de dicho canje ya que hasta ahora el asesoramiento se centró en los mecanismos de pago de las deudas. El funcionario dijo que se está en curso de contratación de una empresa encuestadora para conocer las expectativas de los jubilados, ya que los únicos datos que se difundieron hasta ahora son del estudio D'Alessio y Asociados contratado por los coordinadores de la operación.

Con respecto a una posible caída de la cotización del BOCON luego del canje de acciones de YPF (dado que aún está indefinida la venta de acciones de las compañías de gas y electricidad), Mayoral la descartó ya que "bajará el stock de títulos y subirá su valor".

A su vez, Marx precisó que el recorte de la deuda interna por el pago a provincias y jubilados alcanza a algo más de 4750 millones de pesos, contabilizando la reducción de capital y el descenso en el flujo de intereses.

NO FUE

EL

Aunque por ley el 30 por ciento de los fondos obtenidos mediante la venta de las empresas públicas debía ser girado a la seguridad social, Hacienda se quedó con más de 700 millones de pesos. El adicional desvío de casi 2000 millones de la coparticipación complica además la renovación del pacto fiscal. Hoy sigue la discusión con las provincias.

REUNION

Varios

El Gobierno intentará hoy convencer a los representantes de provincias no peronistas para que se adhieran al pacto fiscal propuesto por Domingo Cavallo, que plantea reemplazar gradualmente los principales impuestos provinciales por un gravamen a las ventas minoristas, y elevar de 725 a 800 millones el piso de recursos coparticipados que recibirían las provincias. Pero en el encuentro convocado para las 10 de la mañana en el Ministerio del Interior habrá varias ausencias: el gobernador de Córdoba, Eduardo Angeloz, anticipó ayer que no concurrirá a la reunión porque considera que "pocos avances se logran cuando una reunión de trabajo se convierte en un monólogo del ministro de Economía, en una exposición catedrática que busca adhesiones cuando no en la instrucción lisa y llana". El titular del Ejecutivo de Tierra del Fuego, Jorge Estabillo, también manifestó su "preocupación" por las características del acuerdo propuesto, y resolvió enviar a la reunión tan sólo a su representante en Buenos Aires. Mientras tanto, las provincias patagónicas se reunirán el lunes en Río Gallegos, convocadas por el gobierno santacruceño, para elaborar una

PARA LOS JUBILADOS EL DINERO DE LAS PRIVATIZACIONES

RASTRILLO DE CAVALLO

(*Por Natalio Liberman*) Un nuevo desvío de fondos previsionales por más de 700 millones de pesos revelaron a *Página/12* legisladores oficialistas y opositores integrantes de las Comisiones de Previsión del Parlamento. Con las planillas oficiales en la mano, los parlamentarios sostienen que la Tesorería no transfirió a la Administración Nacional de la Seguridad Social (ANSeS) la totalidad de los fondos correspondientes al 30 por ciento de los ingresos en efectivo de las privatizaciones que, según dispusiera la ley 23.966 en su artículo 31, debía ser destinado al régimen previsional público. Entre setiembre de 1991, mes en que comenzó a regir esa disposición, y mayo último la Tesorería debió haberle transferido a la ANSeS por ese concepto 1290 millones, pero en las planillas del organismo consta que sólo recibió 678 millones. El Ministerio de Economía –dicen en el Congreso– se quedó con un "vuelto" de 612 millones. Además, en el Presupuesto de 1992 se había destinado una partida de 120 millones para atender deudas del sistema jubilatorio, que tampoco fue recibida por la ANSeS. En total, la Tesorería lleva retenidos 732 millones de pesos, según las cuentas de los legisladores.

En un memorándum interno que circula entre los legisladores, y al que accedió este diario, se insiste en que la Tesorería, además de esos 700 millones largos, retuvo y destinó a otros fines 1934 millones, correspondientes al 15 por ciento de la masa de impuestos coparticipables, que también debía destinarse al sistema previsional, como ya se informara en notas anteriores. En la polémica por esos recursos, los críticos de Economía indican que ellos permitirían subir drásticamente las exiguas jubilaciones actuales, mientras que el equipo mediterráneo –más allá de la burlada obligación legal de aplicarlos a las retribuciones previsionales– sostiene que ya está cumpliendo con los pagos que marca la ley. Incluso esta afirmación es rechazada por los técnicos, que insisten en denunciar la manipulación de los parámetros utilizados. No se plantea la misma discusión en torno de los fondos obtenidos con las privatizaciones, porque al ser ingresos por única vez no pueden solventar pagos permanentes.

En el memo arriba citado se señala que "la Secretaría de Hacienda informó que ha utilizado los recursos del 15 por ciento de la coparticipación federal para abonar la garantía de impuestos coparticipados a las provincias y para pagar retiros militares, reconociendo expresamente que sólo destinó al régimen previsional la suma de 410 millones".

El documento añade que "atento a que el desvío de fondos es manifiesto y totalmente injustificado, subsiste en su totalidad el crédito para la Seguridad Social, amén de los posibles ilícitos que puedan haber cometido los que no cumplieron con el Pacto Federal. De todas maneras –concluye el texto parlamentario– quedan subsistentes todos los otros recursos que hemos denunciado y que totalizan una suma similar a la desviada, consistentes en los reiterados superavit, el producido de las privatizaciones y los recursos expresamente previstos en la Ley de Presupuesto con destino a los jubilados nacionales, los que nunca ingresaron sin que nadie intentara dar explicación alguna".

De acuerdo a las cuentas de los legisladores, si la Tesorería entregara la totalidad de los fondos desviados, la ANSeS debería tener en sus arcas 3830 millones (ver cuadro), sin contar los superavit al 31 de diciembre de 1992 de 403 millones del régimen de asignaciones familiares y 325 millones del Fondo Nacional de Empleo.

Sobre esta base es que miembros de las comisiones de Previsión del Senado y de Diputados elaboraron sendos proyectos de ley para elevar el haber mínimo a 300 pesos mensuales, basándose en que existen fondos permanentes para financiar el aumento de las jubilaciones. Según el justicialista Oraldo Britos, titular de la Comisión de Trabajo y Previsión del Senado, como reveló en su edición de ayer este diario, las autoridades no están pagando los haberes jubilatorios ordenados por la ley. "Paracumplir con ésta –dice el legislador puntano– sería necesario incrementar en un 51,2 por ciento los beneficios a todos aquellos que perciben montos superiores al mínimo." Esto se explica porque quienes cobran el mínimo están en el piso del sistema por lo exiguo de los aportes que efectuaron, pero a partir de ese nivel hay otros pasivos que, habiendo realizado aportes mucho más sustanciales, cobran apenas unos pesos más por culpa de la licuación de los índices de actualización.

"Si tenemos en cuenta –agrega Britos– que el Presupuesto de 1993 congeló los haberes previsionales y el proyecto presupuestario para 1994 mantiene los montos actuales sin incremento alguno, es evidente que la política oficial es que continúe cayendo el valor real de los haberes jubilatorios."

La plata que nunca llegó

Fondos previsionales retenidos
(en millones de pesos)

Superávit de la ANSeS, ejercicio 1991		390
ejercicio 1992		543
primer trimestre 1993		232
15% de coparticipación (1/9/92 a 30/6/93)	2.344	
Transferido a la Seguridad Social	410	1.934
30% de las privatizaciones setiembre 1991 a mayo 1993	1.290	
Transferido a la Seguridad Social	678	612
Fondos art.32 ley 24071 (Presupuesto 1992)		120
TOTAL		3.831

Fuente: Tesorería de la Nación, ANSeS, Parlamento.



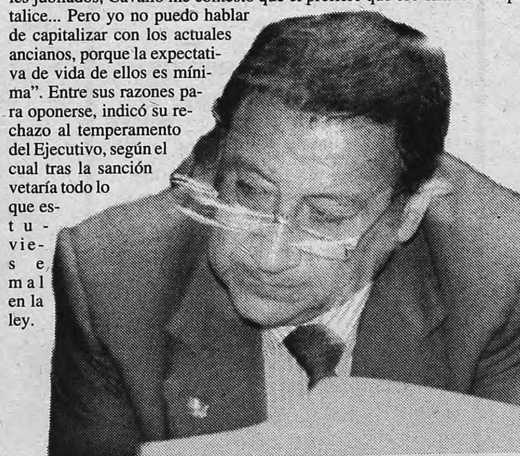
Domingo Cavallo, ministro de Economía, Obras y Servicios .
Sin desvío las jubilaciones podrían subir significativamente.

Britos promete guerra

La exclusiva de **Página/12**, revelando ayer el lapidario contenido de una extensa carta de Oraldo Britos a los otros senadores, con duras críticas a la reforma previsional que impulsa el Ejecutivo y que –si bien con importantes modificaciones– obtuviera media sanción en Diputados, dio lugar a fuertes repercusiones en la jornada. *Ambito Financiero*, también en su edición de la víspera, aseguraba que Britos ya no sería un obstáculo para la aprobación de la reforma. "El no votará a favor, pero ya no impedirá el camino de la ley demorada en el Senado", afirmaba el matutino de Julio Ramos. Consultado anoche el senador por este diario sobre su presunto paso al costado, respondió que no se responsabilizaba por especulaciones hechas en su nombre. Insistió en que está decidido a estructurar una "oposición activa" a lo que, según considera, no es un proyecto de seguridad social sino de negocios para las administradoras privadas de los futuros fondos jubilatorios. "Yo no escribí esa carta para después lavarme las manos", expresó.

Por la mañana había sido entrevistado por Radio Mitre, en base a la revelación de este diario. Britos reconoció, entonces, la autenticidad del documento: "Es una carta muy privada que les envié a mis pares, pero evidentemente la han hecho trascender." Precisó después que no está en contra del Gobierno, "pero tampoco soy genuflexo como para votar algo que está en contra de los principios que nosotros debemos sostener".

Criticando los criterios de Economía, el puntano comentó que "cuando yo he pretendido que se asignen 300 pesos de salario mínimo a los actuales jubilados, Cavallo me contestó que él prefiere que ese dinero se capitalice... Pero yo no puedo hablar de capitalizar con los actuales ancianos, porque la expectativa de vida de ellos es mínima". Entre sus razones para oponerse, indicó su rechazo al temperamento del Ejecutivo, según el cual tras la sanción vetaría todo lo que estuvies e mal en la ley.



POR EL PACTO FISCAL

Faltazos con aviso

posición común que sería planteada al día siguiente en Buenos Aires.

Luego de reunirse durante más de dos horas con sus pares de Economía, Domingo Cavallo, y de Trabajo, Enrique Rodríguez, el ministro del Interior, Gustavo Beliz, afirmó que "mañana (por hoy) vamos a tomar contacto con los gobernadores de los partidos provinciales y de la Unión Cívica Radical para que se incorporen al Pacto Federal". La invitación a considerar "propuestas y sugerencias relativas a un nuevo pacto fiscal" fue enviada por la cartera política a los gobernadores y responsables del área económica de Córdoba, Catamarca, Chaco, Chubut, Neuquén, Río Negro, Salta, Tierra del Fuego y al interventor federal en Corrientes. Por la Nación estarán Beliz y Cavallo.

En una carta enviada ayer a Beliz, Angeloz expresó que "en atención a experiencias anteriores, me permito descreer que la buena intención del señor ministro del Interior pueda configurarse en la práctica". Según el mandatario, su gobierno "hace tiempo que ofrece sus puntos de vista" sobre el sistema de coparticipación "pero no encuentra reciprocidad en la metodología".

El borrador del nuevo acuerdo propuesto por Cavallo intenta que las provincias acepten eliminar gradualmente o por sectores los impuestos a los Ingresos Brutos y a los Sellos y reducir las tasas del Inmobiliario Rural y Viales, a cambio de aplicar un impuesto a las ventas minoristas, que entraría en vigencia en 1995. El jefe de Economía necesita ofrecer a los sectores productivos algún tipo de reducción de costos. "El pacto permitirá dar claves para destrabar y potenciar las condiciones de crecimiento en todo el interior del país", dijo ayer Beliz, en sintonía con su colega.

En las provincias, en cambio, temen que en el canje se queden sin una parte de sus actuales ingresos. Si bien hay algunos gobernadores más proclives a firmar (como el misionero Ramón Puertas, Ramón "Palito" Ortega, de Tucumán, y el pampeano Rubén Marín), también entre los cautelosos hay varios justicialistas. El santacruceño Néstor Kirschnerer convocó a la reunión del lunes y, según los números de su equipo, el recambio impositivo "reduciría en un 8 por ciento los recursos provinciales". Por su parte, Horacio Massaccesi, gobernador de Río Negro, estará hoy en la reunión con Beliz y Cavallo, pero planteará que ya hay antecedentes de que la Nación "no cumplió con pactos anteriores al que propone ahora", según una fuente de Viedma.

SAN CAYETANO Y EL GOBIERNO

VOTO POR EMPLEO

Mientras centenares de fieles aguardan en el santuario para agradecer y pedir trabajo, miles de mujeres se anotaron para conseguir uno de los 1100 puestos creados por el Gobierno en la Capital. En los proximos días se anunciarán otros 8 mil en Buenos Aires.

(*Por Rubén Furman*) Con un envidiable sentido de la oportunidad, ya sea por la última escalada de la desocupación como por la proximidad de las elecciones, la red de protección social ideada por el Gobierno para amortiguar el peso de la crisis está llegando al área metropolitana. Junto con los 1100 puestos de trabajo femenino abiertos por el presidente Menem el lunes pasado para exclusiva distribución entre vecinas desocupadas de la Capital, otros 8000 puestos del Programa Intensivo de Trabajo (PIT) serán habilitados en los próximos días en la provincia de Buenos Aires. De estos últimos, la mayoría –5500– se distribuirán en los municipios del anillo pobre que rodea la Capital.

El plan porteño fue inaugurado el lunes por el Presidente en un acto de neto corte proselitista en el Teatro San Martín. El gobierno nacional garantiza los recursos (provenientes del Fondo de Desempleo del Ministerio de Trabajo) para pagar sueldos de 300 pesos con cobertura social. Son contratos de cinco meses y el costo total del programa en la Capital es de poco menos de 3,1 millones de pesos.

Su creación estaba estipulada en la Ley de Empleo, junto con el seguro de desempleo. La ley se sancionó hace más de un año y medio y recién ahora llega a la zona metropolitana. Pero en otras zonas "calientes" de desempleo (Tucumán, Santa Fe) se implementó hace varios meses. Para el 3 de octubre, de todos modos, los PIT habrán dado trabajo a 40.400 personas que realizan en cada ciudad o comuna "servicios de utilidad pública". La erogación para este año es de 91 millones de dólares.

"Yo también veo lo de las elecciones. Pero ésta es una de las pocas veces que se acordaron de nosotras y yo estoy para agarrar lo que venga", evaluó Raquel (25), una de las cientos de mujeres que ayer hicieron la cola frente al Registro de Demandantes de Empleo porteño que funciona en el Ministerio de Trabajo para conseguir su contrato temporario.

Cuando hoy cierre la inscripción, el cupo de 1100 plazas ya estará cubierto. Hasta ayer, 1700 mujeres habían sido procesadas. "Se les dará el empleo a las primeras 1100, y las que no entren ahora quedarán para los programas posteriores", aseguró la titular del Consejo de la Mujer de la Municipalidad de Buenos Aires, Loly Domínguez, que a su vez comanda la unidad técnica ejecutora del programa.

"Yo me enteré por una vecina que ya se está trabajando en el Registro Civil de la calle Uruguay", comentó esperanzada Natalia, que con sus 18 años busca empleo por primera vez, luego de haber recorrido durante cuatro meses y sin éxito agencias, supermercados y jugueterías. Las que se enteraron antes (a través de la red política-social del justicialismo porteño o de consejos vecinales) podían anotarse desde hace tres semanas. Pero la mayoría lo hizo desde que Menem habló el lunes en el San Martín. La afluencia en los últimos cuatro días ha sido incontenible. "Prefiero pelearme con los portuarios que con ustedes", dijo entre risueño y desesperado un policía que trataba de armar la fila en Alem al 800.

Susana no sólo cumplió 45 años, edad crítica para conseguir trabajo: también se divorció y está pendiente de un desalojo en una pensión del centro.

"Cinco meses son cinco meses. Después veré", dijo resumiendo el catálogo de penurias de las postulantes. Su sonrisa sólo se borró cuando escuchó que la de atrás en la fila confesaba al cronista que "a mí ya me hicieron el trámite en la Municipalidad, la compañera Loly". Sin embargo, la funcionaria municipal desmintió enfática la sospecha de acomodos: "Nosotros anotamos, pero mandamos a todas a hacer el trámite común", dijo.



La malla social llega en vísperas de elecciones.

PROGRAMA INTENSIVO DE TRABAJO

Provincia	*Nº puestos de trabajo*	*Tiempo*
Jujuy	1200	6 meses
Mendoza	2400	12 meses
Tucumán	3120	6 meses
La Pampa	800	6 meses
Río Negro	1800	6 meses
Santa Cruz	1000	6 meses
Neuquén	1200	6 meses
Santa Fe	4000	6 meses
Chubut	1500	6 meses
Misiones	1000	6 meses
Buenos Aires	8000	6 meses
Córdoba (Mun)	250	6 meses
Entre Ríos	2500	6 meses
San Juan	1200	6 meses
La Rioja	1200	6 meses
Tierra del Fuego	500	6 meses
Corrientes	1170	6 meses
S. del Estero	800	6 meses
San Luis	1000	6 meses
Salta	1800	6 meses
Chaco	1000	6 meses
Formosa	1500	6 meses
Capital Federal	1100	6 meses
TOTAL	**40040**	

El ministro de Trabajo, Enrique Rodríguez, y el subsecretario de Empleo, Juan Carlos Torres, están viajando desde comienzos de año al interior montando la red y supervisándola. La administración corre por cuenta de las provincias o comunas. La idea base contenida en la Ley de Empleo fue copiada del Plan de Empleo Mínimo que el mismo Pinochet creó en Chile a comienzos de los 80, cuando la desocupación llegó a casi un cuarto de la población activa. Los barrenderos y cortadores de pasto con un sambenito anaranjado eran parte de la geografía chilena. Las nuevas servidoras de lacomuna porteña pintarán murales, atenderán viejos y chicos hospitalizados, arreglarán plazas e impartirán educación vial. Se identificarán con un jogging gris con un escudo en la espalda.

Esos 1100 puestos porteños y los 5500 que se crearán en el conurbano pueden parecer apenas una gota de aceite en el mar del problema del desempleo. Inciden con sólo el 1,4 por ciento en los 460 mil de desocupados del área metropolitana. Pero los funcionarios nacionales dicen que esto es apenas la puesta en marcha y que habrá renovación de planes a medida que haya partidas. Que se ponga en marcha justo ahora, cuando faltan 60 días para las elecciones, es pura coincidencia.

Opinión

Por Marcelo Zlotogwiazda

La virtud del desempleo

Justo en momentos en que la estrategia político-electoral del menemismo se afianzaba cada vez más en resaltar los "éxitos" del Plan de Convertibilidad para tapar las debilidades "extraeconómicas" (corrupción, sometimiento del Poder Judicial, degradación de la salud y educación públicas, etc.), la realidad les pegó donde más les duele. Los datos preliminares del INdEC señalan que la tasa de desempleo alcanzó el record histórico de alrededor del 9 por ciento.

Pero, lejos de amedrentarse, y mucho más lejos aún de una saludable actitud de parar la pelota y replantearse algunas cosas ante la evidencia de un problema casi vital que afecta a 1,3 millones de personas (más otras tantas que sufren el subempleo), el Gobierno se empecina en interpretar la realidad a su manera, nada menos que intentando demostrar que el incremento de la desocupación es "una buena noticia", un indicador más del éxito del programa económico.

La argumentación oficial comienza destacando un hecho cierto y objetivo: "Subió el desempleo porque hubo un fuerte aumento en la voluntad de trabajar de jóvenes y mujeres, es decir, un aumento en lo que se denomina tasa de actividad", sostuvo ayer Cavallo, muy seguro, como siempre. Al respecto, nada que rebatir: el propio INdEC registró que la proporción de gente buscando trabajo se incrementó de un 41,7 por ciento de la población en noviembre del año pasado a un 44 por ciento en mayo de este año.

Pero a renglón seguido el ministro explicó ese fenómeno diciendo que "que haya más gente con voluntad de trabajar es un hecho que está normalmente asociado con aumentos de salario real y con mayores probabilidades de conseguir empleo". La lógica es impecable, pero lo que falla es que desde noviembre hasta mayo no hubo ni aumentos de salario real ni se facilitó el objetivo de trabajar. Prueba de lo primero es cualquiera de las estadísticas sobre poder adquisitivo que circulan. Y la afirmación de que crecieron las probabilidades de conseguir empleo queda invalidada por los datos del INdEC, ya que si hay más gente que quiere trabajar y sube el desempleo, es porque la probabilidad de ser contratado es menor que antes, aun cuando –y también esto es cierto– suba la cantidad de gente ocupada.

Más plausible resulta el argumento de que "ese mayor afán por trabajar" obedece a que muchos jóvenes y mujeres del amplísimo segmento social que está castigado por este modelo se han visto obligados a completar un ingreso familiar insuficiente. Algunos, sumándose al mercado de trabajo formal. Otros, con los rebusques de los semáforos, donde limpian parabrisas, venden flores y golosinas o, directamente, piden limosna.

Lo peor que puede hacer el Gobierno es tomar el asunto a la ligera con razonamientos falaces que además de esquivar el problema, encima pretenden convertirlo en virtud.

OFRECEN TRABAJO

SANTO REMEDIO

"Vengo a agradecer porque mi hijo pudo conseguir trabajo, pero también a pedir por todos los que no lo tienen", explica María Aguilar, que llega desde hace 35 años, siempre un mes antes, "para tocar al santo". Ella, como los 200 *promesantes* que comenzaron la peregrinación hace tiempo y los varios cientos de miles que se acercarán entre hoy y mañana, espera las campanadas que anuncian el 7 de agosto para hacer su pasada ritual frente a la imagen de San Cayetano, aunque hasta entonces vive en su improvisada carpa de nylon transparente. Carmen Alcaraz, en cambio, llegó hace una semana y desde entonces duerme en una reposera al aire libre, sobre la vereda de Cuzco 158, junto con su marido y dos matrimonios más, todos conocidos de otras peregrinaciones. "Yo vengo a agradecer, porque tengo salud y tengo trabajo, sobre todo en estos tiempos. Pero no necesito tocar al santo, porque él igual se acuerda de mí", dice. Nadie está en condiciones, aún, de estimar cuánta gente se acercará el sábado, aunque algunos calculan no menos de un millón de personas. En la categorización que hacen los fieles, esas 30 familias pioneras –que instalaron hace tiempo sus carpas entre las calles Cuzco y Bynon– son los *promesantes* y se encargan, incluso, de pedir por quienes no pueden pasar tanto tiempo en la fila porque, entre otras cosas, tienen que ir a buscar empleo por los avisos del diario.



La escena se repite cada 7 de agosto frente a la imagen de San Cayetano.

Es el caso de Delia Noris de Aguirre, orgullosa de ser la primera cada año y de sus dos meses de sacrificio. Ahora, su casa rodante está prácticamente vacía, pero al lado, en otra carpa, tiene una imagen del santo "privada", repleta de ofrendas. "Cada dos horas me lo pongo a los hombros: es mi manera de agradecer por la vida de mi hijo, que tiene cáncer, y de pedir por un montón de conocidos que me pasaron su nombre en papelitos", comenta.

María Grillo, una jubilada de 65 años que tomaba mate dulce a un costado del garaje de la línea 106, es un poco más amplia y específica. "Vengo a pedirle por todos, por el país, por el mundo", explica, para entrar en tema. Luego, como si quisiera separar bien los tantos, agrega que pide para que "a la gente no le falte trabajo. Tengo 35 años de aportes y sigo trabajando. Pero –aclara– no estoy de acuerdo con los jubilados que van a pedir al Congreso. Si nos van a dar algo, ya va a venir, y si no, que San Cayetano me siga dando salud".

Sentada en la reposera, con su elegante sombrero y sus lentes, Betty Zazzarino parece más una profesora de inglés leyendo el diario en el jardín de su casa que una peregrina. Sin embargo, hace 20 años que sigue el rito y, al menos hasta ayer, era la última en la cola. "No vengo a pedir, vengo a agradecer que haya un pedazo de pan en la mesa", se planta la mujer, para adentrarse un poco en su familia. "Mi marido es diariero y de noche dormimos aquí mismo, cuando vuelve del trabajo, junto a mi hijo", detalla. Más emotiva, invita al cronista a que presencie el acto de unción colectivo que se manifestará a las 12 de la noche del viernes.

Con lágrimas en los ojos, Irma de Maidana, "la abuela Irma", adelanta la emoción de los primeros minutos del sábado. "Es como una Navidad, Jesús renace para nosotros en San Cayetano", relata. Más tarde, ya recompuesta, la mujer, nativa de Tucumán, cuenta que hace 34 años viene a San Cayetano y dos que está sin su compañero de toda la vida. "Mi viejito murió de cáncer en el '91, pero sin un dolor. Se le reventó la "carótica", porque allí se le había metido el virus, pero ni un sufrimiento. "Eso también tengo que agradecérselo al santo."

"Es que la fe hace milagros", interrumpe Olga, un ama de casa que vive en Gregorio de Laferrére. "Este sacrificio es una cosa muy profunda, muy sentida, que produce estos milagros. Siempre vienen los sacerdotes a decirnos que con este frío nos va a pasar algo, y yo les digo que no, que si Dios quisiera que nos pasara algo nos pasaría. Pero no nos pasa." Nilda, otra peregrina que hace rancho con la "abuela Irma" jura que "esta penitencia nos evita los males. Uno se puede resfriar cuando sale de la ducha, pero acá no nos enfermamos. San Cayetano nos protege". "Cuando hay fe no se siente el frío", añade Carmen, la que duerme a la intemperie, bastante lejos de la otra carpa. Carmen –no quiso, por pudor, dar su apellido– trabaja de empleada administrativa en el Hospital Ramos Mejía. "Tengo dos jefas extraordinarias que me dejan hacer extras y acumular francos para venirme hasta aquí. Este año vengo con más fuerzas, porque operaron a mi cuñado y mi marido anduvo muy enfermo, y gracias a San Cayetano ahora están lo más bien", comenta.

Raúl Horacio Guerrero, en cambio, escucha la radio y hace guardia en una de las carpas. El no viene a la peregrinación, sólo se encarga de cuidar que nadie robe el bagallito de una familia que trabaja en un almacén y se asentó hace un mes. "Tal vez me quede el sábado, no sé, yo hago changas en un supermercado de San Miguel." Algunos, maliciosos, deslizan el dato de que son muchos los que hacen la cola a nombre de otro por unos pesos, pero Guerrero lo niega rotundamente.

Arrebatadores non sanctos

Por lo menos seis arrebatadores fueron detenidos ayer en cercanías de la iglesia de San Cayetano cuando se encontraban merodeando entre las carpas de los fieles que emprendieron el peregrinaje al santo. El procedimiento lo realizó personal de la División Prevención del Delito en la esquina de las calles Cuzco y Viedma. La Policía Federal montó un operativo especial luego de varias denuncias de peregrinos que aseguraron haber sido asaltados mientras dormían. Entre los objetos robados figuran reposeras, sillas de playa, garrafas y lámparas a gas.

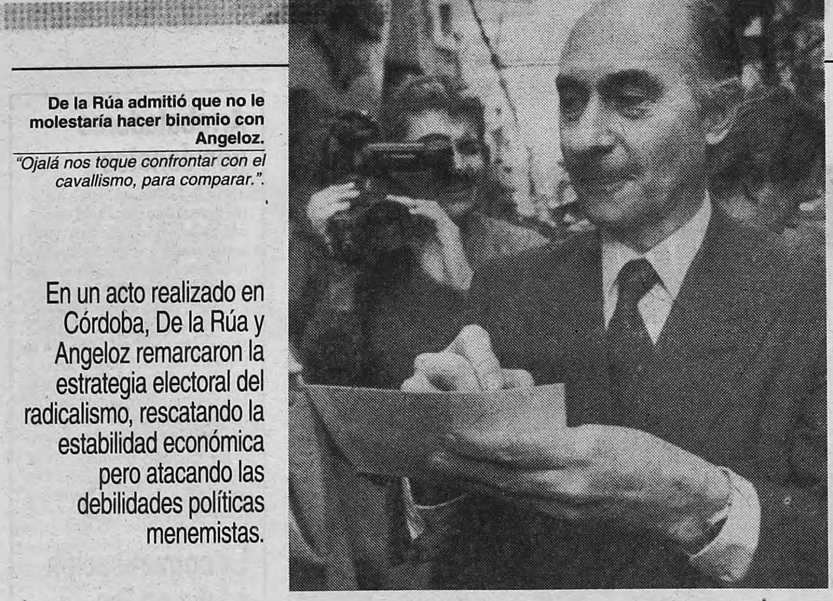
La comunicación se dio en Río

Los sindicatos de la comunicación social de los cuatro países del MERCOSUR denunciaron que "los grandes grupos económicos aprovechan el creciente desempleo para bajar los costos laborales" y opinaron que el propio tratado de integración "surge como una imposición de encuadramientos regionales que necesita el modelo neoliberal en marcha", pero "no contempla las necesidades de los trabajadores". Así lo indicó una declaración de varias decenas de gremios de la comunicación, reunidos en Río de Janeiro, que sostiene que "si el MERCOSUR no sirve para mejorar la calidad de vida de nuestro pueblos no sirve para nada". Por la Argentina participó la Confederación Sindical de Medios de Comunicación Social (COSITMECOS) que integran, entre otros, los gremios de prensa, actores, locutores, gráficos, televisión, músicos, radiooperadores y publicidad.

De la Rúa admitió que no le molestaría hacer binomio con Angeloz.

"Ojalá nos toque confrontar con el cavallismo, para comparar.".

En un acto realizado en Córdoba, De la Rúa y Angeloz remarcaron la estrategia electoral del radicalismo, rescatando la estabilidad económica pero atacando las debilidades políticas menemistas.



DE LA RUA Y ANGELOZ EN CORDOBA

"Estamos en campaña"

(Desde Córdoba) **En el virtual lanzamiento de la campaña electoral de la Unión Cívica Radical (UCR) hacia las elecciones legislativas del 3 de octubre, el senador Fernando de la Rúa admitió la posibilidad de integrar una fórmula presidencial con Eduardo Angeloz en 1995. Los dirigentes del principal partido de oposición descubrieron los lineamientos con el que piensan enfrentar al peronismo: defensa de la estabilidad económica como logro de la sociedad y no del Gobierno y condena a la corrupción, la insensibilidad social, la política de privatizaciones y el fraude electoral, serán los caballitos elegidos para la batalla.**

En una conferencia de prensa, previa al acto de conmemoración del 102 aniversario de fundación del partido, De la Rúa aceptó que no le molestaría integrar una fórmula presidencial con Angeloz en 1995, aunque recalcó que esa será "una decisión de los afiliados" y que ese debate no se abordará hasta pasado el 3 de octubre. El senador por Capital Federal estuvo flanqueado por Luis Molinari Romero, presidente del comité provincial, y por el diputado Enrique Olivera, mano derecha del Chupete de la Rúa, durante la rueda de prensa. Luego, en el acto central, se sumaron el propio gobernador y otros "pesos pesado" de la UCR cordobesa: Edgardo Grosso, Ramón Mestre, Carlos Becerra y Mario Negri. Al intendente Rubén Martí no se lo distinguió entre los personajes centrales del mitin.

Las diferentes barras se encargaron de señalar preferencias y ausentes, aunque el clima del acto intentaba remarcar que los radicales están unidos. "¡Alfonsín, Alfonsín!", gritó un nutrido grupo de seguidores de Carlos Becerra cuando el gobernador Angeloz ingresó al salón central de la Casa Radical. "¡Angeloz, Angeloz!", gritó la barra cuando le cedieron la palabra a De la Rúa.

Ratificando una vez más su voluntad de mantener un largo silencio, el gobernador se negó a responder preguntas. Molinari Romero, explicó que no era un acto de campaña, ya que la misma se ha lanzado hace tiempo. Pero a la hora del discurso, aseguró que "ya estamos en campaña" antes de entrar en una clásica arenga electoral.

El ex intendente Ramón Mestre admitió que ya se siente virtual candidato a gobernador en 1995 y condenó la presencia del general (RE) Luciano Benjamín Menéndez en el palco oficial en el acto del 6 de julio pasado: "Aunque todos queremos dejar atrás el pasado, estas cosas le hacen mucho mal a la democracia", sentenció.

La Casa Radical desbordó de simpatizantes que llegaron desde las seccionales de la Capital y algunos puntos del interior provincial. A la hora de los discursos prevalecieron las arengas encendidas y el obligado homenaje de cumpleaños. Los tres oradores (Javier Huss, por la Juventud Radical, Molinari Romero y De la Rúa) coincidieron en atacar la corrupción en el gobierno nacional, la privatización de YPF y, lo que se constituyó en el lugar común obligado: el fraude electoral en la interna peronista. Fue inevitable la vinculación con la historia del nacimiento de un radicalismo luchando contra el conservadurismo fraudulento de fin de siglo pasado, como así también con los turbios procesos electorales de Santiago del Estero y Corrientes y las internas de Catamarca y Mendoza. El ministro coordinador apuntó su munición gruesa hacia Domingo Cavallo y dijo que "ojalá nos toque confrontar (el 3 de octubre) con el cavallismo, para que confronten dos modelos, dos estilos, dos formas de hacer política".

Lanzamiento en Rosario

Mediante la realización de un extraordinario acto que se llevará a cabo esta tarde en la ciudad de Rosario, y del cual participarán Raúl Alfonsín, Eduardo Angeloz, Fernando de la Rúa y los 24 primeros candidatos a diputados nacionales del país, la Unión Cívica Radical pondrá en marcha su campaña electoral con miras a las elecciones legislativas del 3 de octubre. Para garantizar la afluencia de dirigentes y militantes de todos los distritos, el Comité Nacional de la UCR se ha encargado de contratar más de 500 ómnibus. Con el propósito de ofrecer una imagen de cohesión interna frente al comicio que se avecina, los organizadores han resuelto que sólo los candidatos a diputado formulen algún discurso. De todas maneras, y esto dependerá de la reacción de la concurrencia, no es improbable que tanto Angeloz y De la Rúa como Alfonsín aventuren algunas palabras. "Es hora de crecimiento, justicia y honestidad" es la consigna que el radicalismo ha escogido.

El operativo que han montado los hombres del Comité Nacional es de una magnitud inusual. Desde las primeras horas de anoche la ciudad de Rosario ha comenzado a poblarse de militantes y dirigentes radicales procedentes de distintas regiones del país. La UCR apuesta a la realización de un acto uniforme y contundente que eche por tierra las fisuras internas que las últimas elecciones partidarias pusieron de manifiesto. Prueba clara de esta intención es la presencia de los tres principales referentes del radicalismo en un mismo palco. Sobre el escenario, además, también andarán codo a codo dirigentes de peso que en más de una ocasión protagonizaron controversias que en su momento parecían insalvables: Horacio Usandizaga, Federico Storani, José Luis Zavalía, Sergio Montiel, Martha Mercader y Víctor Fayad, entre otros. Los gobernadores Horacio Massaccesi, de Río Negro, y Carlos Maestro, de Chubut, serán de la partida.

El encuentro se realizará en la intersección de Bajada Sargento Cabral y Belgrano, a contados metros del Monumento a la Bandera.

VEEDOR JUDICIAL MUESTRA

TESTIGO

El veedor Tomás Jiménez envió su renuncia al juez Luis Rueda en un texto –que anticipa **Página/12**– donde pone "en su conocimiento la existencia de graves ilícitos electorales" en Río IV y en otros distritos, confirmando que las denuncias presentadas tienen fundamentos que van más allá de la "picaresca habitual" como pretende el Consejo Nacional del PJ.

(Desde Córdoba) **Mientras el juez federal con competencia electoral Luis Rueda calificó en diálogo con este diario de "genéricas" las referencias sobre supuestos ilícitos que están contenidas en la renuncia del veedor judicial Tomás Jiménez y agregó que "falta que haga las precisiones del caso", el apoderado del Movimiento de Unidad Peronista (MUP), Félix López Amaya, presentó en horas de la tarde un escrito en la justicia federal pidiendo que se llame a complementarias –que se vote de nuevo– en las urnas impugnadas en el departamento Río Cuarto. Los delasotistas esperaban que a última hora –según les había manifestado el interventor– les fuera entregada el acta final labrada por la Junta Electoral partidaria, donde deben constar los resultados finales de los comicios. Una vez que tengan los cómputos finales y la resolución de Rueda sobre la mesa, los apoderados de la lista 10 (MUP) evaluarán los futuros pasos a seguir. *Página/12* tuvo acceso al texto que presentó el renunciante Jiménez, un verdadero periplo de enigmas dignos de una novela policial para novatos.**

En su renuncia, Jiménez, que fue designado por el juez Rueda para controlar la transparencia de los comicios, expresa que los 23 coveedores -más de 20– que lo acompañaban en su tarea "eran sus declarados íntimos amigos". Sin embargo, dice, después de las 8 de la noche del domingo "el único veedor judicial en el lugar" era él. En su papel de testigo indiscreto, Jiménez tuvo oportunidad de conocer los entretelones del alejamiento del senador Eduardo Flores. En su escrito sostiene que "a las 23 horas, integrantes de las listas Nº 1 y Nº 10 formalizan sus protestas por lo que consideraban eran serias irregularidades en las informaciones que se estaban proporcionando desde el partido e imputaban concretamente que gente del Comando Electoral en el Correo Central eran los autores. Ante ello –continúa–, la Junta Electoral resuelve remover de sus funciones al jefe del Comando (CPN), Eduardo Flores, y hacerse cargo del mismo". A la prensa, el interventor Ruiz había informado que Flores ya había concluido su tarea y que el resto correspondía a la Junta Electoral. Para Ruiz, Flores nunca fue "removido de sus funciones".

El relato del veedor Jiménez continúa afirmando que "el interventor Dr. Ruiz fue a la sede del Correo donde permanece por largo tiempo y luego se constituye la Junta Electoral en la sede del Comando (Rivadeo y Campillo)", donde "se resuelve comenzar el escrutinio definitivo el día lunes 2". Ese mismo día el delasotismo había pedido la nulidad del escrutinio correspondiente al departamento Río Cuarto, que fue rechazado por la Junta Electoral, que accedió en cambio al pedido de revisar las mesas impugnadas.

El recuento empezó el martes a la tarde. El miércoles, cuando por la mañana la Junta Electoral anunció que de las 21 mesas observadas se habían anulado 8, Ruiz desapareció intempestivamente argumentando que había viajado a Buenos Aires y suspendió el recuento de votos durante 24 horas en los demás departamentos cuestionados por irregularidades. Con el mismo estilo con que había desaparecido de la vista de todos, Ruiz reapareció en Córdoba y en una fugaz conferencia de prensa anunció la suspensión del recuento y el triunfo del cavallista Juan Schiaretti. Esta fue la gota que rebasó el vaso que la temblorosa mano del veedor Jiménez aún sostenía a pesar de que, se-

Cavallo montó en cólera

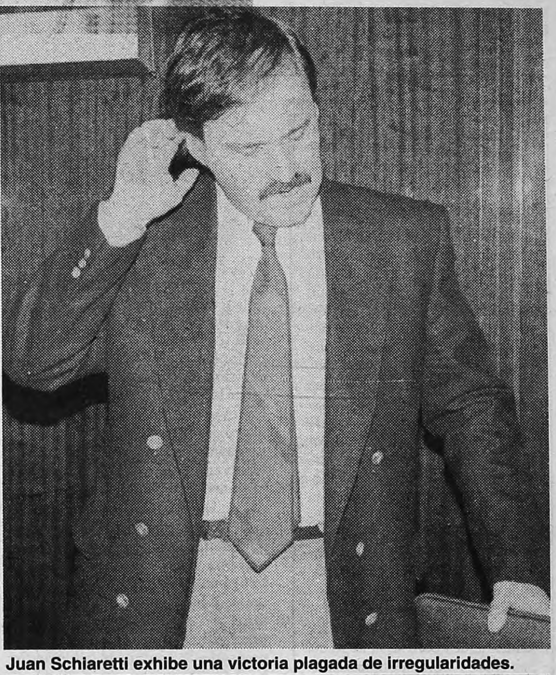
(*Por J.N.*) Tienen "doble cara" y son "chupamedias", dijo Domingo Cavallo ayer de los empresarios del ultraliberal Consejo Empresario Argentino, con una especial dedicatoria a Enrique Ruete Aguirre, presidente del CEA y del triunvirato ejecutivo que comanda el Grupo Roberts. Lo que sacó de las casillas al colérico ministro fue una nota de *La Nación* en la que, comentando lo ocurrido en la cena del mediterráneo con el Consejo que tuvo lugar el lunes, Ruete habría contado: "(Cavallo) estaba muy agrandado por su triunfo (en la interna cordobesa), pero fuimos muy claros de entrada y le dijimos que nosotros habíamos invitado al economista; el político podía hablar después del café". Más abajo, el artículo relata que los empresarios le reclamaron al ministro que no dispersase fuerzas para ocupar un mayor espacio de poder.

"Ni uno se animó a decirme eso en la cara. Al contrario, se devanaron (sic) en elogios, que me hacían caer la cara de vergüenza... Algunos salieron a decir que me pusieron los puntos sobre las íes, y que yo no me debía dedicar a la política. Esas declaraciones hablan a las claras de algún chupamedias que no se anima a decirme las cosas de frente y después se da corte en los diarios... Lo único que oí (en la cena) fueron elogios, que hasta me parecieron exagerados..."

Aunque impresionante, la diatriba de Cavallo contra Ruete no ataca a un peso pesado del establishment sino sólo a un alto ejecutivo habilitado que está a su servicio desde el timón de un grupo –de escasa afinidad con el mediterráneo– que abarca al Banco Roberts (apellido de la familia propietaria), la aseguradora La Buenos Aires (de la que fuera director José Martínez de Hoz), Doctos, Medical Aid y una porción de Alpargatas.

VICIOS DE LA INTERNA PERONISTA

INDISCRETO


Juan Schiaretti exhibe una victoria plagada de irregularidades.
De la Sota denuncia que se han violado las fajas que protegían las urnas.

Bordón: "No hay que mentir"

El senador nacional y precandidato presidencial José Octavio Bordón reclamó que se prosiga con el recuento "voto a voto" en el escrutinio de las internas del justicialismo cordobés del último domingo. "Si fuera necesario, que fiscalice la Justicia", pero que no se suspenda "haciendo una proclamación apresurada, como ha ocurrido", agregó sin mencionar al candidato del cavallismo, Juan Schiaretti.

En un virtual apoyo a la posición de José Manuel de la Sota, Bordón agregó en un comunicado: "Yo creo que si los justicialistas queremos ganar en Córdoba no podemos empezar por mentirle a la gente". Estos comicios, con su secuela de denuncias de fraude son "otro de los sucesos que no nos vuelven (a los peronistas) creíbles frente al resto del mundo, sino todo lo contrario", dijo el legislador mendocino.

Y concluyó señalando que "después de diez años de democracia, en la Argentina no podemos seguir viviendo con la duda en cuanto a la transparencia de los métodos en las elecciones internas del justicialismo".

gún señala en su escrito, "advertí muchos actos observables, pero siempre los consideré como consecuencia de las improvisaciones, de la inexperiencia de algunos, de las urgencias que marcaban los tiempos, de la vehemencia con que intervenían las partes, etc.". Pero cuando Jiménez escuchó el sorprendente anuncio del interventor declarando que "en Río IV no se habían detectado errores significativos", decidió dejar de hacer la vista gorda e informar a su superior –el juez federal Luis Rueda– sobre lo ocurrido, es decir, "poner en su conocimiento la existencia de graves ilícitos electorales, cuyas figuras penales se encuentran establecidas en el Código Electoral Nacional.

Jiménez agrega que por noticias periodísticas e "informes suministrados informalmente por representantes de las tres listas más importantes", estas irregularidades se habrían reiterado en "gran cantidad de mesas a lo largo del distrito". Agrega además que se constató la existencia de ilícitos cometidos por las autoridades de mesa, como la sustitución de un votante y la falsificación de las actas de sufragio, "cuyo detalle consta en el acta labrada".

Concluida la parte informativa del texto y tras advertir que su función no fue ser "los ojos y oídos del juez" –tal como le fue encomendado por la justicia federal–, sino "los sentidos de la ley y la defensa de los derechos políticos de todos los intervinientes".

"Hubiera sido para mí un honor concluir la faena encomendada con un resultado electoral limpio y transparente –reflexiona Jiménez en su escrito–. Pero la comisión de ilícitos e inconductas a que he hecho referencia precedentemente enturbian mi ánimo y a los fines de obtener una compensación, por una parte, y castigar, aunque sea moralmente por la otra", el veedor renunciante le pasa la factura al interventor Ruiz, que fue "quien, a través de su apoderado, solicitara mi designación".

La renuncia del veedor Tomás Jiménez no fue la única que se produjo tras los irregulares comicios internos del justicialismo. A la lista seagregaron el secretario de la Junta Electoral, Abel Granillo, y los apoderados de la intervención, Ernesto Kozamehh y Miguel Angel Puga.

"A quejarse a la Justicia"

El Consejo Nacional Justicialista reconoció ayer el triunfo de Juan Carlos Schiaretti en la polémica interna del justicialismo cordobés. El portavoz de la decisión fue el secretario de Interior del organismo, Luis Rubeo, quien adjudicó las denuncias sobre irregularidades en el escrutinio de los comicios del último domingo a "la picaresca habitual en estos casos". El PJ, dijo, basa su reconocimiento en los datos aportados por la Junta Electoral "que en su momento será acreditada con la documentación correspondiente".

Aunque no hizo nombres, Rubeo dijo que "quienes se sientan afectados" tienen a su disposición la legislación correspondiente, que prevé que "pueden presentarse ante la Junta Electoral, luego ante el juez electoral y si no se sienten satisfechos pueden apelar a la Cámara Electoral y finalmente también queda la instancia de la Corte Suprema de Justicia".

Duhalde sigue de ronda radical y hablará con De la Rúa y Angeloz

El gobernador insiste con la necesidad de lograr un acuerdo, en el caso de que naufrague la reforma de la Constituci n.

Un día después de su encuentro con Raúl Alfonsín, el gobernador Eduardo Duhalde anunció su decisión de conversar con Fernando de la Rúa y Eduardo Angeloz sobre el proceso por el cual se elegirá al próximo presidente en caso de que no haya reforma de la Constitución. "Corremos un serio riesgo de que nos pase a nivel nacional lo que pasó con De la Rúa, cuando tuvo más votos y Vaca fue senador –explicó ayer Duhalde–. Esto puede pasar el año que viene por el desfasaje que habrá entre las elecciones de presidente y las elecciones de gobernadores y diputados. Va a ser una situación difícil para la estabilidad democrática". Aunque el gobernador bonaerense repite que no hablará sobre sus perspectivas presidenciales mientras haya posibilidad de pelear por la reelección, su recorrida por los tres referentes del radicalismo parece un claro paso hacia su postulación: sólo el titular del PJ, el ministro del Interior o un posible candidato para el '95 tienen pergaminos para hacer esas gestiones. Duhalde no preside el peronismo ni ocupa la cartera política.

Hay dos problemas simultáneos que Duhalde intenta presentar al radicalismo. Uno trata sobre el funcionamiento del colegio electoral que consagre al próximo presidente. El gobernador bonaerense sostiene que se debe encontrar alguna posibilidad para evitar que la primera minoría quede prisionera de terceras fuerzas como el MODIN o una alianza de partidos provinciales. "Yo creo que se debe reformar la Constitución para imponer el voto directo. Pero si la oposición no acepta eso, hay que buscar un camino de consenso", sostuvo. El miércoles le había explicado a Alfonsín que esa situación puede derivar en una ley de lemas de hecho, donde cada partido presente a varios candidatos que sumen sus electores en el colegio electoral detrás del más votado.

A ese panorama Duhalde agrega el desfasaje de seis meses que habrá entre la asunción del próximo presidente y la de los próximos gobernadores. "Como los partidos políticos grandes no arriesgan sus gobernaciones, una fuerza minoritaria, partidos provinciales, el MODIN, van a ser árbitros de una votación muy reñida y entonces van a imponerse sobre la decisión del pueblo", indicó. Es la cara más débil del planteo: no se entiende por qué el MODIN o los partidos provinciales crecerán automáticamente porque no están en juego las gobernaciones, pero sí la presidencia.

En los distintos sectores del Gobierno se dan tres interpretaciones sobre los sondeos que encara el gobernador bonaerense: dos lo ubican dentro del esquema menemista, y una tercera lo muestra claramente en carrera hacia la Casa Rosada. Duhalde, dicen unos, intenta asustar con la "ley de lemas de hecho" para que los radicales acepten la reforma constitucional con voto directo y por allí se cuele la reelección. Duhalde, dicen otros, está preocupado por garantizar la gobernabilidad en el último año de gobierno menemista y por eso, como Gustavo Beliz, habla con la oposición justo cuando explotan los primeros chispazos de la campaña electoral. Duhalde, analizan los más suspicaces, está buscando una mano radical para su previsible pelea con Ramón "Palito" Ortega. Si la fórmula presidencial del PJ es elegida medio año antes que los candidatos a gobernador, deberá pelear a solas contra Palito. La imagen de un Palomóvil entrando a los barrios de La Matanza con el jingle "Yo tengo fe" atormenta al bonaerense. Si, en cambio, la fórmula se elige junto con las internas por cargos provinciales y municipales, Duhalde confía en el apoyo de la inmensa mayoría de la estructura del PJ. De allí la intención de unificar las elecciones.

Como suele suceder, las interpretaciones no son necesariamente excluyentes. Pero en todos los casos, es claro que Duhalde ya trabaja sobre un escenario hipotético en el que no se produzca la reforma constitucional. "La forma más directa es reformar la Constitución y establecer el voto directo. Si no estamos de acuerdo, busquemos otra forma...", dice.

JAROSLAVSKY VOLVIO DE CUBA

El amigo de Fidel, Menem y Alfonsín

(Por Alejandra Rey) **"¿Que si estoy bien? Miren..." César Jaroslavsky se soltó del brazo de Raúl Alfonsín, le entregó el bastón gris a su enfermero cubano y caminó con las manos en alto unos pocos metros. "Sos incorregible –le dijo el ex presidente–, tené cuidado, por favor." El Chacho lo tranquilizó apoyándose nuevamente en su brazo y así llegó hasta la mesa preparada para la conferencia de prensa que ofreció a los periodistas minutos después de bajar del avión que lo trajo de Cuba, donde estuvo ocho meses en tratamiento médico. "Vengo con el honor de ser amigo del presidente Fidel Castro", dijo ante una pregunta, y pasó rápidamente a otro tema: "Voy a apoyar la reforma constitucional y la reelección, siempre que la prioridad sea la reforma". Los radicales presentes, entre risas, acotaron: "Aunque apoyes la reelección, te queremos igual".**



César Jaroslavsky, junto a Raúl Alfonsín en el regreso.
Ahora será declarado ciudadano ilustre de Buenos Aires.

Jaroslavsky llegó al país con tres horas de retraso y acompañado por su mujer y por el ex secretario de Comercio Ricardo Campero, tres asistentes médicos, un kinesiólogo y un enfermero, todos cubanos. En la manga lo esperaban su hijo Juan Pablo (con atuendo gauchesco), su nieto Joaquín (de nueve meses y que en Cuba es famoso por haberle tirado la barba a Fidel Castro), su nuera María, el ex presidente Raúl Alfonsín y los diputados nacionales Marcelo Bassani y Victorio Bisciotti, entre otros. "No me hagan llorar", pidió Jaroslavsky a sus amigos, visiblemente emocionado.

En la sala VIP de Ezeiza, Enrique Nosiglia, Carlos Contín y Jacinto Gaibur lo esperaban desde las siete y media, tomando café y contando algunos chistes. "Lo más emocionante fue la despedida de anoche (por el miércoles) en el aeropuerto de La Habana. Cien personas, entre médicos, enfermeras y amigos, fueron a despedirlo –contó Campero–. Fidel Castro, que tuvo que viajar a Bolivia, lo fue a visitar a la casa el martes por la noche. Fue muy emocionante para él." Según Campero, los médicos cubanos le dieron el alta definitivo y creen que Jaroslavsky va a dejar de usar bastones en poco tiempo. Su hijo Juan Pablo piensa lo mismo. "Cuando se fue a La Habana estaba muy grave. Ahora lo veo realmente bien, pero tiene que cuidarse. El problema es que eso es lo más difícil."

Como era de prever, Chacho no se privó de las declaraciones. "No hay relación entre el radicalismo y el Gobierno –dijo–, pero voy a hacer todo lo posible para que se reestablezca. Pienso trabajar para eso y para las elecciones del 3 de octubre, porque vengo con muchas ganas". Afirmó que tiene previsto reunirse con Menem apenas vuelva de Bolivia, pero prefirió "por prudencia" no hablar demasiado de política. La reunión, según fuentes del justicialismo, podría llevarse a cabo el martes próximo, en el Concejo Deliberante, donde será declarado ciudadano ilustre. El vocero aseguró, además, que al acto va a asistir el ex presidente Alfonsín.

Gestos

En otro de los movimientos surcados por ambiciones presidenciales, el ministro del Interior, Gustavo Beliz, presentará hoy en Córdoba su libro *Vale la pena*, junto a Ramón Ortega y Domingo Cavallo. Ortega es, junto con José Octavio Bordón, uno de los dos peronistas que admitieron su voluntad de ocupar la Casa Rosada en 1995, aunque con distintas tácticas. Cuando este diario, a principios de junio, le preguntó quién podría completar su fórmula, Ortega explicó: "Me llevo muy bien con Cavallo y con Beliz". Dentro de los hombres de Menem, Beliz es el que impulsa con más fuerza la alternativa de que Palito sea el candidato, si es que no sale la reelección presidencial. El ministro del Interior y sus hombres analizan que una interna entre Palito y Duhalde repetiría el esquema Menem-Cafiero de 1988: el hombre con carisma contra el hombre con respaldo de la estructura partidaria. Cavallo juega con todos: coquetea por un lado con Palito, envía por otro lado emisarios a Duhalde quincenalmente. No quiere estar fuera de la mesa de negociaciones del '95 y por eso analiza la posibilidad de ser presidente del PJ cordobés en diciembre.

Partidos no, votos sí

Sólo uno de cada diez argentinos participa de alguna manera en los partidos políticos, pero el 70 por ciento concurriría a votar aun si el voto no fuera obligatorio. Los datos ratifican las tendencias que se han verificado en los últimos años: la participación declina, pero la gente ejerce, incluso de manera creciente, el derecho al voto.

Las conclusiones surgen del relevamiento realizado por la revista *Opinión Pública*, que conducen Hugo Barcia y Norberto Ivancich. Se encuestaron 476 personas en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires durante el pasado mes de julio.

Un 10.5 de los consultados sostuvieron que mantienen algún tipo de participación –intervienen en reuniones, son militantes, afiliados– en algún partido, en tanto que el 83.9 señaló que no tiene ninguna vinculaión con las fuerzas políticas. Entre los que no participan, las principales razones son: "No me interesa", "no tengo tiempo" y "es una actividad muy corrompida".

En cuanto al voto, un 72.5 por ciento de los consultados dijeron que concurrirían a las urnas aun si el sufragio no fuera obligatorio en tanto que un 14 por ciento no votaría. Varios diputados liberales presentaron proyectos en el Congreso nacional para suprimir el voto obligatorio, pero hasta el momento la iniciativa no llegó a tratarse: la experiencia es que en los países donde existe el sufragio voluntario, votan fundamentalmente las franjas más cultas y por lo tanto económicamente mejor ubicadas de la población.

RENUNCIAS

Aunque sea de modo indirecto, el senador mendocino y precandidato presidencial José Octavio Bordón concretará este mediodía un nuevo gesto de diferenciación del menemismo: los dos dirigentes que consiguió incluir por minoría en la lista de diputados que comanda Antonio Erman González presentarán sus renuncias argumentando que "el oficialismo muestra una ambición hegemónica", que no comparten "el discurso" ni "el proyecto político". Las renuncias de Dolly Albergoli (octavo lugar en la nómina) y Juan Manuel Velasco (decimosegundo) son un coletazo más de la controvertida elección interna del 23 de mayo pasado, en la que la Junta Electoral le reconoció minoría en diputados a la oposición bordonista-62 Organizaciones pero se la negó en los rubros correspondientes a concejales y autoridades partidarias. El gesto puede leerse también como una clara presión para que el sindicalista Roberto Digón imite el portazo. Digón encabezó la lista opositora junto con Albergoli y Velasco y aún sigue deshojando la margarita. De un lado, recibe la presión de las 62 Organizaciones que pugnan por sumar "dipusindicales" en la Cámara baja. Pero si permanece en la lista –él mismo es proclive a quedarse– puede perder puntos en su intención de convertirse en uno de los principales referentes de Bordón en el distrito porteño, con la mira puesta en 1995. El martes, habrá una decisiva reunión entre Digón y González.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 24 cita y emplaza a herederos y acreedores de don Nicolás MARTINO por el plazo de 30 días. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 1° de junio de 1993. Doctor José María Perrone, secretario.

EDICTO

El Juzgado Nacional en lo Civil N° 39 cita y emplaza por el plazo de 30 días a herederos y acreedores de don **Osvaldo Aníbal OTEIZA.** Publíquese por tres días. Buenos Aires, 30 de junio de 1993. Doctor Horacio Oscar Sterin Carmona, secretario.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 48, Secretaría Unica, sito en Uruguay 714 piso 3°, cita y emplaza a herederos de HUMBERTO MARIA GIOVO por el plazo de 30 días.
Publíquese por 3 días.
Buenos Aires, 7 de julio de 1993.
Ana María Himschoot, secretaria

ALENDE Y BRUNELLI PARA DUHALDE

Lista con cartón lleno

El anciano líder del Partido Intransigente, Oscar Alende, y el hombre de Lorenzo Miguel en la CGT, Naldo Brunelli, le dieron el "sí" a Eduardo Duhalde para integrar su lista de candidatos a diputados nacionales. El primero iría como segundo en la nómina, detrás de Alberto Pierri. El sindicalista se ubicaría en cuarto puesto, ya que entre ambos estaría –para cumplir con la Ley Electoral, que exige mujeres en el tercer lugar– la dirigente duhaldista Mabel Müller. Con estas dos intrusiones de "otro palo", el gobernador bonaerense aspira a dotar a su lista de un perfil peronista bastante más tradicional que el menemismo neto.

Brunelli consiguió el miércoles el okey personal de Lorenzo Miguel, satisfecho por entrar de nuevo en la lista de los indispensables dentro del peronismo. Pero la jugada del metalúrgico de San Nicolás se transpola también hacia dentro de la CGT. Con el apoyo de los "elefantes" –jefes de grandes gremios industriales y de servicios–, aspira ahora a perpetuarse en la central para un próximo mandato unipersonal.

La movida incluyó ayer una postergación de su mandato hasta que se resuelva en un congreso normalizador el nuevo orden interno de la central. En la práctica esto sería recién para los primeros meses del próximo año. No obstante, ante la posibilidad de que los menemistas netos del "Club de Amigos" busquen acelerar los trámites, los "elefantes" –Cavalieri, Lescano, West Ocampo, José Rodríguez– se comprometieron a que el nuevo estatuto incluya una cláusula que permita la reelección del metalúrgico.

Hasta aquí, los grandes damnificados del acuerdo Duhalde-Miguel parecerían los del "Club de Amigos". A nueve días del cierre de las listas, el único de ellos que aparece con un puesto garantizado es el municipal Alfredo Atanassoff. También se menciona con buena chance al textil "amigo" Delfor Giménez, bancado, sin embargo, por el "elefante" Carlos West Ocampo (sanidad). Pero el ferroviario José Pedraza, que públicamente manifestó sus deseos de sumarse, por ahora no figura. Es dudoso el futuro del menemista peluquero Abel Hernández y del titular de la Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara alta, Osvaldo Borda.

El gastronómico Dante Camaño, cuñado de Luis Barrionuevo, también parece firme entre los que renovarían su mandato en la lista duhaldista. Su hermana Graciela, en cambio, de quien en principio se decía que deseaba estar tercera en la nómina, habría cambiado de aspiración: ahora quiere alcanzar la intendencia de San Martín.

La alegría de los "elefantes" parecía ayer indescriptible. Algunos ven en esta movida el primer paso para abrochar un acuerdo con Duhalde con vistas a los comicios de 1995.

La oferta a Brunelli había sido cursada hace cuatro meses por vía de Hugo Curto, el que fue hombre de Miguel en la CGT de Ubaldini y ahora es intendente de Tres de Febrero. El sindicalista le murmuró la propuesta a Miguel y calló. Durante la última semana Duhalde en persona volvió a la carga, y su ministro de Gobierno, Fernando Galmarini, se reunió con Brunelli en la CGT.

El "ni" de Miguel del lunes se transformó al promediar el martes en un sí sin rodeos: "Naldo, vos sabés que al gremio se lo reconoció en todas las elecciones. Agarrá", escuchó Brunelli al mandamás de la UOM decir del otro lado de la línea.

Alende, un sí con problemas

El Partido Intransigente de la provincia de Buenos Aires participó ayer, junto al conservadurismo popular y el justicialismo, de la inscripción legal del FREJUFE, la alianza que encabeza el PJ para las elecciones del 3 de octubre.

En principio, tras largos cabildeos, Oscar Alende decidió aceptar la candidatura y estará en alguno de los cuatro primeros lugares de la lista de diputados del frente. Carmelo Pernicone, un viejo colaborador de Alende, también ocupará un puesto en la nómina para la Cámara baja. La alianza con el PJ fue resuelta por la convención provincial realizada en Azul, a fines de junio, un encuentro que terminó con el retiro de los delegados opositores, agresiones de todo tipo e intervención de la policía provincial.

La conducción nacional del PI –el presidente es René Irurzun–, enrolada en el Frente Grande, prepara una ofensiva legal para impugnar la alianza urdida por los alendistas. Ayer mismo, la Justicia convalidó las decisiones de la Convención Nacional partidaria que prohíbe la constitución de frentes con el PJ y la UCR. Sobre la base de esa resolución, Irurzun intervendrá el distrito bonaerense e incluso amenaza con expulsar del partido a Alende y sus seguidores. Todo indica que esta vez la fractura es inminente, aunque será la Justicia la que, finalmente, decida quién se quedará con el nombre y la personería legal en cada distrito.

Disyuntores en la disyuntiva

La decisión de Edenor de seguir utilizando disyuntores (que por sobrecarga en la demanda interrumpen el servicio en una zona, sin discriminar entre deudores que pagan y "colgados"), y la aparente condescendencia del ente regulador al permitir que se continúen empleando estos polémicos aparatos, tienen una explicación. Después de que estallaran conflictos como el de La Matanza a raíz del corte indiscriminado de suministro, la empresa comenzó a recalibrar los disyuntores para subir el margen de tolerancia, permitiendo que las conexiones clandestinas sean abastecidas sin que el barrio quede a oscuras. En el ente entienden que esos reajustes fueron hechos porque, según la advertencia de los hombres de Carlos Mattauch, la distribuidora puede utilizar la técnica que le plazca ("No podemos meternos en el gerenciamiento de la empresa privatizada", dicen) pero sin privar de luz a los usuarios que están en regla. Desde esta perspectiva, que Edenor además haya retirado un recurso de amparo objetando el apercibimiento de los reguladores, como informó este diario anteayer, es todo un triunfo. Pero la empresa da una versión algo diferente de la misma historia: los disyuntores sólo se recalibraron en aquellos barrios involucrados en un acuerdo por el cual la distribuidora se comprometía a ajustar las instalaciones a la demanda real. Otros aparatos distribuidos por la ciudad seguirían funcionando como el primer día.

La Bolsa salió de perdedora

Las acciones quebraron ayer una racha de cinco ruedas negativas al terminar con una ganancia de 2,4 por ciento. De esta forma, los papeles empresarios recuperaron el terreno perdido en las jornadas anteriores. Entre las líderes se destacó la mejora de Indupa, que subió 5,4 por ciento. YPF cerró, por su parte, a 20,15 pesos. Los BOCON continuaron negociándose con firmeza: la diferencia más importante correspondió al de la primera serie en dólares, que subió 1,8 por ciento, cotizando a 75,10. El call, en tanto, se ubicó en el 6,5 por ciento anual.

Cómo ganar 4200 millones con un dibujo

El Banco Central logró tan espectacular resultado en 1992 mediante el arbitrio contable de pasarle pasivos al Tesoro.

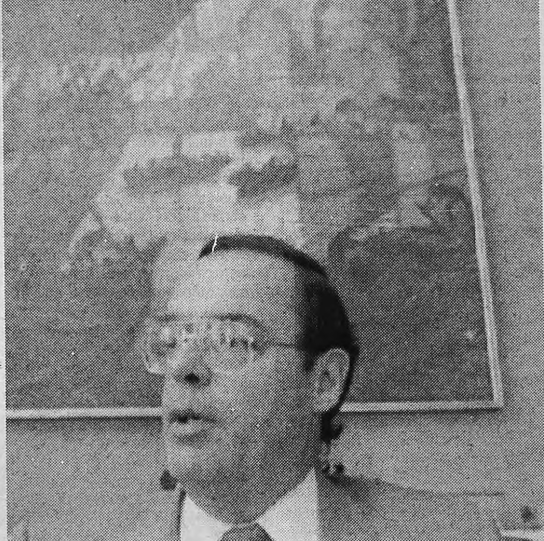
El balance general del Banco Central de 1992 arrojó una ganancia de 4213,9 millones de pesos. Cualquier desprevenido pensará que Roque Fernández, titular de la entidad monetaria, es el banquero más hábil del mundo: en un par de años habría transformado a un banco que en la década pasada acumuló un quebranto de 67.500 millones de dólares, según el cálculo realizado en su momento por el mismo Fernández, en uno con una rentabilidad que envidiarían hasta el Bundesbank o la Reserva Federal. Pero analizando en detalle cada uno de los rubros del cuadro de resultados surge que la sorprendente ganancia tiene su origen en un simple asiento contable.

La Secretaría de Hacienda se hizo cargo de pasivos y activos del Central, con saldo favorable para el último. La deuda externa en cabeza del BC, documentada en bonos, fue transferida a la tesorería de Economía para poder instrumentar el Plan Brady, mientras que las líneas de crédito país-país, entre otros activos, fueron escindidas del haber del instituto emisor. Hacienda asumió así unos 8000 millones de dólares de pasivos externos, y activos por alrededor de la mitad de ese monto.

Estos pases de mano patrimoniales no se repetirán en los próximos ejercicios. Entonces, lo relevante del balance para analizar la rentabilidad de las actividades del Central se encuentra en la ganancia operativa. En este sentido, Fernández terminó el año con una utilidad de 206,3 millones de pesos, que hubiese trepado a 400 millones en caso de haberse contabilizado la totalidad de la renta que devengó la colocación de las reservas. Recién en el último trimestre, luego de la aprobación de la nueva Carta Orgánica, el Central empezó a recibir la utilidad de los depósitos en el exterior. Hasta ese momento el dinero se lo llevaba Economía.

Otra fuente de ingresos importante del BC fueron las multas y comisiones cobradas a los bancos del sistema. Por incumplimiento de normas las entidades financieras desembolsaron 15 millones de pesos, en tanto que por servicios –como la conexión a la mesa de dinero del BC– pagaron 12,5 millones. Los créditos al sistema financiero, que suman 483 millones de pesos, fueron previsionados casi en su totalidad pese a que gran parte de esta deuda corresponde a la banca provincial. Esa acreencia está siendo recuperada con BOCONES entregados por las entidades del interior. Por otra parte, los préstamos otorgados a las entidades en proceso de liquidación (3220 millones) han sido previsionados al ciento por ciento. De los "clavos" que están en trámite judicial por 1101 millones de pesos, los que tienen sentencia firme suman 487,9 millones, que serán saldados con BOCONES.

Este ha sido el primer balance auditado del Central. La tarea estuvo a cargo de la Sindicatura General de la Nación.



Roque Fernández, presidente del Banco Central.
La envidia de Alan Greenspan, titular de la Reserva Federal.

CONTRABANDO DE CIGARILLOS

Tacchi no quiere que se lo fumen

El secretario de Ingresos Públicos, Carlos Tacchi, expresó que el Gobierno está siempre preocupado por impedir el contrabando en la zonas fronterizas y reveló que en el caso de los cigarrillos representa una evasión para el fisco del orden de los 200 millones de dólares anuales, según estimaciones no oficiales.

"Esto no es tráfico fronterizo, es contrabando y hay que parar a la persona que denominan `pasera', que va y viene 10 veces por día, y eso –puntualizó Tacchi– no es tráfico de buena vecindad."

En declaraciones a periodistas acreditados ante el Palacio de Hacienda explicó que se han detectado "contenedores con doble fondo en el cual entraban los cigarrillos de contrabando".

Añadió que también se trabaja en la represión a la comercialización de cigarrillos de contrabando, y se ha decomisado el producto y cerrado locales o "puestos" de cigarillos, ubicados en la vía pública. Recordó además que fueron requisados bultos en las terminales de ómnibus.

Respecto de la cifra de evasión anual que maneja el sector privado, que linda los 200 millones de dólares, Tacchi estimó que debe haberse producido una reducción, "no sólo por la acción de fiscalización sino también por la baja del impuesto". En tal sentido, expresó: "El contrabando da margen cuando el impuesto es muy alto, y ha tenido como 14 puntos de reducción la tasa de impuestos internos sobre los cigarrillos".

Según cifras extraoficiales, la cantidad de cigarrillos que ingresa al país por canales ilícitos asciende a los 4400 millones de pesos, lo que se traduce en 222 millones de paquetes y una evasión superior a los 200 millones de dólares. Como consecuencia de ello, la provincia de Misiones, por citar un caso, recibe cuatro millones de dólares menos en concepto de coparticipación federal.

YPF HIZO LA MEJOR OFERTA

Estenssoro compra Agip

Como para demostrar que se trata de una empresa "distinta" en su etapa privada, Yacimientos Petrolíferos Fiscales está a punto de concretar una operación que conmoverá el mercado local de combustibles: su oferta para quedarse con Agip de Argentina es la mejor de las seis que estudia el ENI (el holding estatal italiano que controla esa compañía), superando, según los trascendidos, por el doble a la segunda oferta, de la francesa Total.

Agip posee el 15 por ciento del mercado del gas licuado (en el cual se mueven más de 400 millones de dólares al año) y mantiene una red de 91 estaciones de servicio de gas natural comprimido (GNC), ocupando el segundo lugar detrás de YPF. Un total de 22 empresas adquirieron los pliegos en la sede de la Swiss Bank Corp. Entre las seis finalistas quedaron, además de YPF y Total, una firma holandesa, el grupo local Pérez Companc y una compañía chilena. Afuera quedaron otros grandes, como Astra y las competidoras locales de Agip.

Según comentan algunos empresarios locales, la apuesta a fondo de YPF apunta a profundizar su liderazgo en el despacho de combustibles: la gran mayoría de las estaciones de GNC de Agip están en el área de Capital Federal y Gran Buenos Aires, donde se mueve el grueso del negocio, y con una inversión que se calcula en alrededor de 100 mil dólares por estación podrían reconvertirse en expendedoras de naftas y gas oil, contrarrestando de paso la ofensiva de Shell y Esso, que en los últimos tiempos le robaron varias bocas a YPF. Si bien casi todas las estaciones de Agip son concesiones a terceros, se descuenta que la empresa que comanda José "Pepe" Estenssoro podrá ofrecerles buenas condiciones para quedarse bajo esa bandera, entre otras cosas, por ser uno de los principales proveedores de materia prima.

Samid, de evasor a ofendido

Denunciado por una presunta defraudación a la DGI, el ex diputado bonaerense Alberto Samid –hoy jefe del Partido Justicialista de Morón– calificó al secretario Felipe Solá de "charlatán", anticipó que le iniciará querella por "calumnias e injurias" y lo acusó de "buscar cortinas de humo para tapar su incapacidad de solucionar los problemas del campo". El titular de Agricultura, Ganadería y Pesca refirmó a su vez que Samid tenía relación con el frigorífico Unión del Sudoeste, al que se le retiró la matrícula por mantener deudas impositivas de 400 mil dólares, y pretendía seguir operando con un permiso a nombre de Ganadera Nortam. Solá comentó que "un periodista me preguntó si Samid tenía relación con el caso y yo dije sí, pero la palabra 'involucrado' me parece fuerte". En tanto, el dirigente peronista declaró a radio Continental: "No acompaño esta política, cómo se está manejando esta entrega del país, no estoy de acuerdo con la política económica y tampoco estoy con la reelección del presidente. No sé si porque conoce mis ideas (Solá) está en una persecución ideológica".



NOS PODRAN SEGUIR ENGAÑANDO CON CUALQUIER COSA. PERO YA NO CON LOS ARTEFACTOS PARA EL HOGAR.

BUSQUE ESTE SELLO.

CAMARA DE INDUSTRIALES DE ARTEFACTOS PARA EL HOGAR
RESPALDO TOTAL

REPUESTOS ORIGINALES. CUMPLIMIENTOS DE NORMAS DE SEGURIDAD. SERVICE OFICIAL AUTORIZADO EN TODO EL PAIS. GARANTIA REAL.

Sólo las marcas establecidas en el país desde hace años pueden seriamente garantizarle tantas cosas. Busque este sello adherido a los artefactos para el hogar. De esta manera, todos tendremos la certeza de que, al menos algo en la vida, terminará siendo como esperábamos.

CENTRO DE INFORMACION Y ORIENTACION AL CONSUMIDOR: 812-6590/814-2648. PARAGUAY 1855 PISO 1 COD. POST: 1121 CAPITAL FEDERAL.

aiwa · ARISTON Zanella · AURORA · BGH · Estas marcas y las empresas que las representan avalan este mensaje. · Candy · DOMEC · EMEGE · Eureka
Gafa · GoldStar · GRUNDIG · HANSEN · HITACHI · Kelvinator · KENIA · KENT · KOH-I-NOOR · liliana
LONGVIE · NOBLEX · ORBIS · PEABODY · PHILCO · PHILIPS · SAMSUNG · SANSEI · SANSUI · SANYO
SD Serie Dorada · SHARP · SIAM · solac · SONY · TOSHIBA · Turbocam · ultracomb · YELMO

Cámara de Industriales de Artefactos para el Hogar.

VERDINO S.A.



Tangentina

Las campañas políticas con vistas al 3 de octubre ya se han lanzado, sin haberse debatido una nueva ley de financiamiento de los partidos políticos. Fue estéril nuestro esfuerzo para que los dos partidos tradicionales en la Capital Federal asumieran responsablemente la necesidad de ponerles un tope a los gastos y clarificar el origen de los fondos. La crisis de la política sólo aparece en los discursos de los dirigentes, pero resulta muy difícil empezar a dar algunos pasos que reconcilien la política con la sociedad. El ministro de la transparencia económica, del mercado y las reglas del juego claras, es acusado por un dirigente de su propio partido de haber propiciado el fraude y de gastar en la campaña interna del justicialismo cordobés casi tres millones de dólares. Casi un calco, en otra escala, de la situación que llevó a Italia a una crisis sin precedentes. Empresas que le pagan el sueldo al ministro de Economía, financian su campaña política y luego esperan recuperar confiados esa inversión.

¿Qué diferencias existen entre el vínculo que unía en Italia a Craxi con la Fiat, con el que tuvo Grosso con el grupo Macri? Situación que queda en un clima de silencio y complicidad, que parece no tocar ni conmover a quienes viven con la lupa en la mano, indignándose casi diariamente.

Cómo se puede plantear un proyecto distinto y conductas y señales ejemplificadoras, si se acepta, en plena crisis social, un despilfarro sin límites de los gastos electorales, sin hacer el más mínimo esfuerzo para acordar un tope a los mismos.

Es casi imposible que con candidatos riéndose en los afiches, no sabiéndose de dónde sacan la plata y postergando indefinidamente los problemas más acuciantes de la gente, se pueda pensar que la política sea percibida por el grueso de la sociedad como una actividad noble.

Si el actual régimen político de democracia limitada no escucha las exigencias de la gente, no podremos atribuirles a factores ajenos a la política las supuestas campañas de desprestigio que la propia dirigencia, inconsciente o conscientemente, parece encabezar.

Amenazaron a Magdalena, Mónica y Hebe de Bonafini

Un llamado anónimo amenazó a los nietos de las periodistas y la señora Bonafini fue amenazada en su casa.

A una semana de la jornada de protesta multisectorial que organizaron estudiantes, periodistas, legisladores y entidades defensoras de los derechos humanos, ayer se conocieron nuevas amenazas contra los nietos de las periodistas Magdalena Ruíz Guiñazú y Mónica Cahen D'Anvers, y contra la presidenta de Madres de Plaza de Mayo, Hebe de Bonafini. Las conocidas conductoras de Radio Mitre y Canal 13 –ambos medios del pool liderado por el diario *Clarín*– denunciaron ayer que una voz femenina dejó grabado en el contestador automático de Radio Continental un mensaje en el que decía que los nietos de ambas "iban a ser atacados". Hebe de Bonafini, en tanto, recibió una amenaza con visita: a las tres de la madrugada de ayer un hombre tocó timbre en su domicilio y le dijo que "si no cerrás la boca te la vamos a cerrar nosotros a balazos".

La amenaza contra los nietos de Magdalena y Mónica se registró en el contestador de Continental el martes. De inmediato la gente de esta emisora se comunicó con ambas periodistas, quienes radicaron la correspondiente denuncia ante la Comisaría 16ª, con la intervención del Juzgado Correccional Nº 8, a cargo de Angela Braidot. Y el miércoles se entrevistaron con el ministro del Interior, Gustavo Beliz, y con el jefe de la Policía Federal, comisario Jorge Passero.

Finalmente ayer, Magdalena Ruíz Guiñazú difundió durante su programa la amenaza de la que había sido objeto, donde señaló que tanto Beliz como Passero "se mostraron preocupados y ofrecieron colaboración".

El secretario de Interior, Gerardo Conte Grand, declaró ayer que estas amenazas tienen como objetivo "producir un deterioro en la imagen del Gobierno y generar contradicciones en el campo de la democracia" y "si nos acusamos mutuamente estaríamos haciéndole el juego de idiotas útiles a estos sectores". El funcionario agregó que el Gobierno "es el primer interesado en exhibir resultados eficaces" en la detección de los autores de estas amenazas, pero advirtió que "no estamos dispuestos, por un afán de exhibición de eficacia, a señalar presuntos autores que no lo sean".

Hebe de Bonafini, por su parte, desistió de hacer una presentación formal ante la policía porque en otras oportunidades en las que fue amenazada "nadie me llevó el apunte" y "con todo lo que está pasando, sería inútil". La titular de Madres de Plaza de Mayo relató que a la una de la madrugada de ayer recibió tres llamados telefónicos que se cortaban al atender, y dos horas más tarde alguien llamó a la puerta de su casa, en la ciudad de La Plata. "No salí, ya que vivo sola y tengo miedo, por lo que atendí a través de una de las ventanas de la casa. En esa oportunidad –agregó–, una de las personas que estaban en la puerta, con voz pausada, me dijo textualmente: 'Callate la boca o te la vamos a cerrar nosotros a balazos'. Sentí tanto miedo que instintivamente cerré la ventana y me refugié en el dormitorio."

La Federación Argentina de Trabajadores de Prensa (FATPREN) denunció además otras amenazas, comenzando por la que recibió el asesor letrado de ese organismo, Damián Loretti, a quien se le dijo por teléfono que sería asesinado al cruzar la puerta de su domicilio. También fueron amenazados los periodistas Julio César Jerez y Ricardo Geninazzi (y el hijo de este último), de FM Fantasía 2000, de Isidro Casanovas. La FATPREN también consigna que el miércoles por la noche fue denunciada la colocación de artefactos explosivos en LT 14 Radio General Urquiza y Canal 4, ambos de la ciudad de Paraná, Entre Ríos.



Hebe de Bonafini, amenazas en la madrugada.
"Callate la boca o te la vamos a cerrar nosotros a balazos."

MEDICINA

Arancel violento

(Por Santiago Rodríguez)

"Frenen las denuncias y si no aténganse a las consecuencias." Este fue el escueto mensaje anónimo que por teléfono recibió ayer la instrumentadora quirúrgica Liliana Mazzola. La amenaza, dirigida también hacia Mónica Pierdominici, se concretó apenas unas horas después de que ambas revelaran públicamente el cobro de aranceles en el Curso Universitario de Instrumentación Quirúrgica, que se dicta en la Facultad de Medicina de la UBA. La denuncia, realizada a través de *Página/12*, motivó la respuesta de la Federación Universitaria de Buenos Aires (FUBA), que repudió el arancelamiento, y el rectorado de la casa de estudios solicitará hoy a las autoridades de la facultad que aclaren el hecho.

Mazzola relató a este diario que ayer "a la mañana recibí un llamado de teléfono anónimo en el que una voz masculina me advirtió: frenen las denuncias y, si no, aténganse a las consecuencias". La instrumentadora relacionó la amenaza con la denuncia sobre el cobro de aranceles en el curso de instrumentación quirúrgica que realizó junto a Pierdominici. La advertencia telefónica se suma a la persecución de que fueron pasibles dentro del Hospital de Clínicas Pierdominici y Mazzola luego de revelar el caso ante las autoridades de Medicina y que culminó con la separación de ambas del plantel docente de la facultad. A raíz de la intimidación, Mazzola solicitó, "como en anteriores oportunidades, una audiencia con el rector de la UBA, Oscar Shuberoff, pero su secretaria me la negó por quinta vez", señaló.

En el rectorado, sin embargo, aseguraron desconocer el caso antes de que tomara estado público y explicaron que "mañana (por hoy) remitiremos una nota a la Facultad de Medicina para que aclare si es cierta la denuncia". En tal sentido, anticiparon que "de acuerdo a la respuesta se iniciarán las actuaciones correspondientes", aunque no descartaron que el tema se aborde en la próxima reunión del Consejo Superior.

La FUBA y la conducción del centro de estudiantes de Medicina también pidieron "el pronto esclarecimiento sobre el cobro de aranceles en el curso de instrumentación quirúrgica que depende de esta facultad". La central estudiantil consideró que "este hecho, encadenado con el proyecto del Ejecutivo de arancelamiento universitario, merece el más absoluto rechazo" e hizo "responsables de este hecho a las autoridades de la Facultad de Medicina y del Hospital de Clínicas".

Escobar

El peronismo sanjuanino expulsó ayer de sus filas al ex gobernador de la provincia Jorge Escobar, a raíz de su decisión de presentarse a las próximas elecciones como candidato a diputado nacional por afuera de la estructura partidaria. El ex niño mimado del menemismo, cuando derrotó al Partido Bloquista en las elecciones de 1991, está enfrentado con la estructura partidaria desde fines del año pasado, cuando peronistas, bloquistas y la Cruzada Renovadora se aliaron para destituirlo por mal desempeño de sus funciones.

El Consejo Provincial del PJ también resolvió elevar al Consejo Nacional los antecedentes de otros afiliados que se han pronunciado a favor del Frente de la Esperanza, la agrupación desde la que Escobar pretende llegar al Congreso. Entre estos afiliados se encuentra el diputado nacional José Luis Gioja, quien en conversación con **Página/12** anunció que "300 militantes reconocidos del peronismo sanjuanino nos vamos a presentar ante el Consejo provincial para repudiar esta expulsión, que forma parte de un contubernio entre el gobernador Juan Carlos Rojas, los bloquistas y la Cruzada". En tanto, el diputado provincial Rogelio Cerdera, quien secunda a Escobar en la lista del FE, dijo que la suspensión es "abitraria e inconstitucional".

Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso, Of. "C". Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-4019 - Fax: 345-4019. Fotocomposición

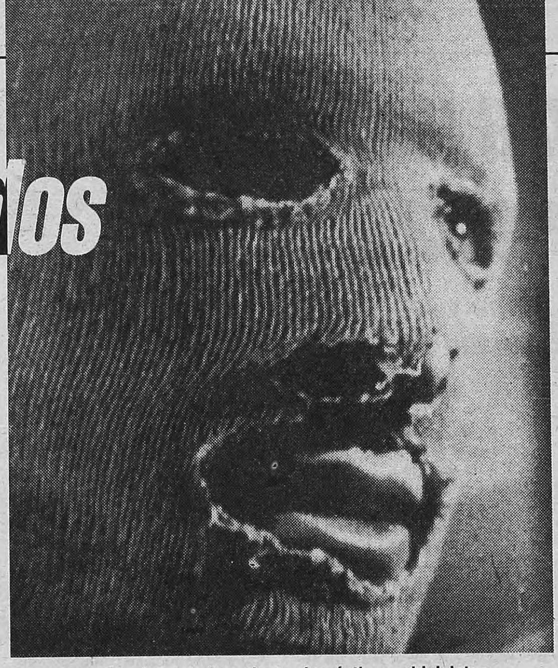


armado y películas: MG Fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

CAYO LA BANDA

Los encapuchados

Con una ametralladora recorrían las quintas de la zona. Se investiga si participaron en ataques a colectivos.



Los encapuchados robaban electrodomésticos y bicicletas.
Por un televisor blanco y negro ametrallaron a un cuidador.

En un procedimiento digno de los más clásicos westerns norteamericanos, fue detenido uno de los últimos integrantes de una banda conocida en el sur del Gran Buenos Aires como "Los encapuchados", que se especializaba en robos a pequeños productores de hortalizas de la zona y responsable, además, del homicidio de un puestero de origen paraguayo. Se investiga también si sus integrantes participaron de ataques a colectivos de la línea El Halcón. Mariano Ledesma, de 23 años, pudo ser apresado luego de que personal de la Comisaría 5ª, de Florencio Varela, lo persiguiera un buen trecho a caballo por entre las plantaciones de una quinta. Ledesma iba acarreando una bicicleta, imposibilitado para un buen escape en semejante terreno, hasta que se vio rodeado y desenfundó la ametralladora calibre 9 milímetros con la que vació un cargador sobre el piquete policial. Un cabo resultó con heridas graves en ambas manos, pero finalmente Ledesma tuvo que rendirse. Se recuperó así el arma con la que la gavilla había realizado sus más grandes golpes, caratulados por sus captores como "miserias": videocaseteras, cortadoras de pasto, televisores en blanco y negro.

La banda, integrada por Ledesma, Ramón Orlando Quintana y los hermanos Simón y Remigio Góngora, se caracterizaba por asaltar con las caras cubiertas con capuchas o gorros pasamontaña y se dedicaba principalmente a robos de poca monta en quintas de Berazategui, Florencio Varela o Lomas de Zamora. Pero la casualidad puso en una de las viviendas, perteneciente a un militar retirado, un semifusil FM calibre 9 milímetros de 30 tiros del que se apropiaron sin pensarlo dos veces.

No era la única arma con la que contaban, ya que en poder de la gavilla se encontraron una carabina calibre 22 con cargador especial de 30 tiros, revólveres calibre 38 y 22 y un Magnum 3.57. Pero sin dudas era su preferida. Con ella ametrallaron una docena de quintas antes de llevarse sus magros botines. En el caso del cuidador paraguayo, la banda ingresó al campito de un productor japonés y como el empleado respondió el asalto con un disparo, destrozaron la puerta de la casa a balazos. El hombre cayó atravesado por cuatro tiros. Su objeto más valioso era un televisor en blanco y negro.

Con un estilo similar, el grupo se adueñó de otros electrodomésticos, la bicicleta que llevaba Ledesma y alguna que otra cortadora de pasto. En total se le computan a la banda no menos de 18 asaltos con profusión de disparos. Pero tanto proyectil malgastado terminó por complicarles la situación procesal, ya que a la policía no le resultó difícil encontrar, en las pericias, el rasgo común de las vainas servidas: todas provenían de la ametralladora en cuestión.

Hasta el momento las andanzas de "Los encapuchados" se distribuyen en nueve causas que se acumulan, hasta una altura de 30 centímetros, en el Juzgado de Instrucción Nº 4 de Quilmes, a cargo de Ariel González Elicabe. El magistrado descartó, por el momento, que la gavilla fuera responsable también de asaltos a líneas de colectivos, "pero se estudia en profundidad esa hipótesis", agregó.

Monaguillo al paso

El joven entró a las zancadas en la parroquia San Vicente en medio de un gran silencio y se sentó a la derecha del sacerdote Cacho Ciuffo quien, solemne, continuó con la misa como si nada. Era el oficio religioso de la tarde en Concepción del Uruguay, el concurrido por las señoras mayores, que tampoco se inmutaron demasiado. "Debe ser un nuevo monaguillo", pensaron las mujeres y siguieron rezando. En los fondos de la iglesia un par de agentes de la policía se sumaban al encuentro religioso y esperarían al final para detener al muchacho, sospechoso de varios robos en la zona.

El joven de 17 años venía huyendo de la policía y no tuvo mejor idea que refugiarse dentro del templo, en un último intento de encontrar un poco de tranquilidad. Los agentes, con un tacto no muy común, no se arrebataron para apresarlo. Discretos, esperaron que el padre Cacho Ciuffo desarrollara su sermón, ofreciera la eucaristía y anunciara el clásico "Podéis ir en paz". Entonces, recién ahí, los policías se encaminaron para arrestar al muchacho, de manera formal y ortodoxa.

Tal vez por amparo de la fe o de algún pedido expreso del joven en la misa, lo cierto es que luego de un interrogatorio no pudieron culparlo de los varios hurtos realizados en los últimos días en el barrio. Y el muchacho perseguido logró salir en libertad.

DESALOJO JUDICIAL EN BELGRANO

Una tarde de invierno en la vereda

Colchones, camas, mesas, estufas, sillones y bolsas cargadas desfilaron en el barrio de Belgrano, durante la tarde del miércoles. Las familias Medina y Marone apuraban la mudanza de sus pertenencias de la casona de Superí 2178 a la vereda, donde pasaron la noche. Pocas horas antes, los habían desalojado por orden judicial del lugar donde vivieron el último año y medio. Las 16 personas que allí habitaban aún no encontraron un lugar a donde ir.

En la causa por "delito de usurpación" –iniciada en el juzgado de instrucción de Mario Filozof, en julio de 1992, ante una denuncia del apoderado de la firma Alelu SRL, propietaria del inmueble–, el 4 de abril pasado se dictó prisión preventiva a las cuatro personas mayores de edad que habitaban la casa. La resolución fue apelada, pero el 26 de julio la Sala VII de la Cámara del Crimen confirmó lo actuado por Filozof, con lo cual se ordenó el desalojo.

Al mediodía de ayer, Dante Luis Medina, uno de los ocupantes de la casona, llegó de ATC, donde había participado en el programa "La Mañana". Medina tiene 19 años, está empleado en una papelera, donde gana 340 pesos por mes, y es quien tuvo el primer contacto con la casa actualmente vigilada por cuatro policías de la Comisaría 37ª. "Esto era un basural. El encargado de la casa, con quien yo trabajaba, me conectó con Francisco Localso, el apoderado del dueño de la casa, quien me pidió que le pusiera luz y la limpiara. A cambio, me dijeron que me quedara acá con mi familia y que recibiría un sueldo. Tomamos posesión del lugar el 8 de marzo con una tarjeta firmada por el dueño, Mario Fernando Sarlenga. Al principio, durante tres meses, cobré 270 pesos, pero en los últimos tres meses no me pagaron. La única noticia que tuve de ellos es la denuncia por usurpador que me hicieron. Ellos dicen que entré sin autorización. Después de que les limpiamos la mugre nos dicen que somos usurpadores."

Según fuentes cercanas al magistrado Filozof, el argumento esgrimido por Medina fue rechazado luego de que se indagara a los imputados y se recibieran distintos testimonios.

El misterio de la Itaka

Un hombre de 63 años, identificado como Juan Boerin, murió en un confuso episodio ocurrido en su domicilio de Manuel Ocanto 143, de Avellaneda. Según dijeron a la agencia DyN vecinos de Boerin, la muerte habría sido causada por un disparo de Itaka efectuado por un policía uniformado. Esa versión no pudo ser confirmada ni en el Juzgado Criminal Nº 1 de Lomas de Zamora ni en la Comisaría 1ª de Avellaneda. En esa dependencia reconocieron que en la casa de la calle Ocanto hubo "un hecho de sangre", pero no dieron más detalles. En el juzgado, un funcionario se limitó a decir que "no se trata de un homicidio". Según los vecinos, la policía había llegado al lugar para tratar de calmar a Boerin, quien había sufrido una crisis nerviosa.

Estafadores de tacheros

Más de 200 personas fueron estafadas por una organización ilícita que se dedicaba a vender licencias de taxis falsas. La cabecilla de la banda resultó ser Juana Dora Filmus, alias Jone, conocida por su actividad como gestora de trámites del automotor. La secundaban Zulema Diana Otero, Teresa Yamporski y Cayetano Mazzola. La policía estimó que el monto de la estafa rondaría los 300.000 dólares.

Plata turística

El secretario de Turismo, Francisco Mayorga, anunció líneas de crédito para el sector, durante una reunión que el Consejo Federal de Turismo realizó en la provincia del Chubut. La ayuda crediticia tendrá tasas preferenciales para las provincias interesadas y también comprenderá a las empresas privadas. En el encuentro se analizó también la necesidad de un mejor aprovechamiento de las rutas aéreas, que incluye una sustancial baja de las tarifas. En la reunión se hicieron recomendaciones para la preservación del medio ambiente en los circuitos turísticos.

Condenan a una madre por dejar sola a su hija

Una mujer inglesa, madre y soltera de 23 años, vivía en una casa concedida por el Estado a personas sin recursos y dejaba sola a su hija para salir a trabajar.

Página/12 EN GRAN BRETAÑA *(Por Marcelo Justo, desde Londres)*

Una madre soltera de 23 años fue sentenciada a seis meses de prisión por dejar sola en su casa a su hija de dos años mientras trabajaba. El caso ha despertado fuertes críticas a la política gubernamental en materia de guarderías y servicios sociales. "En el cuidado infantil Gran Bretaña está a kilómetros de Irlanda o Portugal, que son teóricamente los países menos desarrollados de la Comunidad", manifestó a *Página/12* Irene Pilia, vicedirectora de Working Mothers Association, un grupo de presión y apoyo formado a mediados de los 80 para asistir a las madres que trabajan. "El sistema estatal de guarderías es insignificante y en la mayoría de los casos el cuidado lo realizan los abuelos o alguien de la familia –añadió Pilia–, algo que con frecuencia no funciona porque mucha gente tiene que dejar su medio habitual para encontrar trabajo. Este problema se agrava para las madres solteras, es decir para un millón y medio de mujeres".

El caso que esta semana ocupó la primera plana de los periódicos refleja los círculos viciosos en que se suele debatir la pobreza en Gran Bretaña. En el juzgado de Warwick la mujer, cuyo nombre no fue revelado para proteger la identidad de su hija, manifestó que había comenzado a trabajar para escapar de la "atroz habitación" que las autoridades municipales le habían concedido como vivienda temporaria. Según organizaciones de ayuda a los homeless hay más de un millón de personas que viven en estas condiciones, que a pesar de ser nominalmente provisorias suelen prolongarse por años porque el alquiler privado es demasiado caro y los municipios no tienen fondos para paliar el serio déficit que existe en materia de vivienda.

De los 800 dólares mensuales que pasó a ganar en una agencia de viajes, 200 se iban en un departamento que pudo alquilar gracias a un suplemento especial que le paga el Estado. Durante dos meses pagó 300 dólares al mes por dejar la beba en una granja al cuidado de una persona autorizada porlos servicios sociales para ese tipo de tareas, pero debido a una afección asmática que desarrolló su hija se vio obligada a retirarla de allí. Es el momento crucial del caso. La mujer decidió dejar a la niña sola en la casa. Al principio regresaba al mediodía para alimentarla, pero después de 10 meses afirmó que no podía afrontar la "carga emocional" que supone dejarla otra vez para volver al trabajo. De ahí en más, en los dos meses siguientes, la niña quedaba sola desde que la madre salía a trabajar a las 8.45 hasta que regresaba a las 17.45, todos los días de lunes a viernes. La mujer, que lloró al escuchar la sentencia, manifestó que no tenía alternativas: "O hacía eso o perdía mi trabajo. Tenía que elegir entre comida y ropa o alguien que cuidara a mi hija". El juez Michael Harrison Hall no pareció muy convencido. "La prioridad para una madre es cuidar a su hijo. Dejarlo solo todo el día es algo que ni siquiera se le puede hacer a un perro".



Los niños solos. Tema polémico también en el Primer Mundo.
Una madre sin recursos debió elegir entre el trabajo y su hija.

SE PODRA VER EN LA ARGENTINA

Lluvia de estrellas

Los hombres, incluso los sufridos habitantes de este perdido lugar al sur del globo, pueden empezar a hacer una lista con todos sus deseos pendientes y sus sueños postergados: en la noche del miércoles 11 de agosto próximo caerá sobre la Tierra una verdadera lluvia de estrellas fugaces, producto del pasaje del cometa Swift-Tuttle. Ese día, en la Argentina, el fenómeno podrá observarse desde las 22 hasta la 1 de la madrugada del jueves.

El enjambre de estrellas, que parece provenir de la constelación de Perseo, comenzará a caer sobre la Tierra en la noche de San Lorenzo, el 10 de agosto. El fenómeno anual de las Perseidas será esta vez mayor que nunca, ya que en algunas regiones terrestres –especialmente Europa del Este– serán vistos entre 1000 y 13.500 meteoros por hora, que chocarán contra nuestro planeta a unos 60 kilómetros por segundo, según el astrónomo puertorriqueño Luis Maura.

En América, las "lágrimas de San Lorenzo", como se conoce al fenómeno cósmico, se podrán percibir unas horas después que en Europa, pero en menor magnitud. Entre las diez de la noche del miércoles y la una de la mañana del jueves, si el cielo está despejado y el observador se ubica en un lugar oscuro, el espectáculo de centenares de estrellas atravesando el firmamento será libre y gratuito.

Los astrónomos aseguran que, si bien cada año pueden verse estrellas irradiadas desde Perseo en la noche del 10 de agosto, sólo cada 130 años el fenómeno adquiere una intensidad inusitada, cuando hace su paso por la Tierra el cometa Swift-Tuttle, arrastrando su cola de meteoritos. Este cometa, avistado por primera vez en 1862, no volverá a cruzarse con la órbita terrestre hasta el año 2126.

La oportunidad de pedir deseos gratis al cielo no ha sido recibida con beneplácito por la NASA, que tuvo que aplazar por tercera vez el lanzamiento del transbordador "Discovery". A pesar de que el peligro de impacto de algún meteoro con la nave espacial es mínimo, la NASA decidió postergar el despegue hasta el 12 de agosto.

La intensidad de la lluvia de Perseidas será cada año menor desde ahora hasta dentro de 130 años, cuando retorne el Swift-Tuttle. De todos modos, según Maura, éste será un año de espectáculo continuado, ya que "ocurrirán cerca de una docena de lluvias de estrellas grandes y chiquitas".

Explosión en China

Más de setenta personas murieron y otras treinta resultaron heridas luego de que dos explosiones seguidas por otras de menor intensidad sacudieran ayer a la ciudad de Shenzhen, al sur de China.

La agencia Xinhua informó que la explosión se produjo en un depósito de la compañía Anmao para despacho y almacenamiento de productos peligrosos, en la zona de almacenes de Shenzhen. Funcionarios gubernamentales de la vecina Hong Kong dijeron que enviaron bomberos a esa zona, y que "en algunas áreas, el fuego parecía empeorar". Xinhua señaló que "probablemente haya más muertos" y que "muchos de ellos eran policías, bomberos y personal de ambulancia".

ALTO AUSENTISMO EN SECUNDARIAS MUNICIPALES

El martes, paro nacional

Mary Sánchez confirmó la realización de un paro nacional el martes. Alto grado de acatamiento al paro de ayer en Capital.

Los profesores de las escuelas medias municipales cumplieron ayer un masivo paro y marcharon hacia la Municipalidad porteña en reclamo de mejoras salariales y estabilidad laboral. La medida de fuerza también alcanzó a los colegios Nacional Buenos Aires y Carlos Pellegrini, dependientes de la Universidad de Buenos Aires, y su magnitud fue reconocida por las propias autoridades metropolitanas: la subsecretaria de Educación de la comuna, Mirta Fabris, calificó la protesta como una "irresponsabilidad" pero admitió que "hubo un elevado índice de ausentismo". El cese de actividades en los secundarios porteños se constituyó en la antesala del paro dispuesto para el próximo martes en todo el país por la Confederación de Trabajadores de la Educación (CTERA). La primera huelga nacional del año de la central docente fue ratificada ayer por la titular del gremio, Mary Sánchez.

Los docentes de las 19 escuelas medias municipales (EMEM) decidieron retomar las medidas de fuerza "luego de meses infructuosos de peticionar por la titularización de estos 600 profesores que atienden una población de 5000 alumnos", según explicó la Unión de Trabajadores de la Educación porteña (UTE). El gremio de base de CTERA –que estimó en un "95 por ciento" el acatamiento a la huelga– señaló, además, que "se adeudan salarios desde marzo, no se pagan las horas institucionales, no se pueden nombrar suplentes, las designaciones tardan meses en autorizarse y los profesores no tienen el mismo régimen de licencias que los demás docentes municipales".

Desde la vereda de enfrente, la secretaria de Educación de la comuna, Gervasia Sica de Matzkin, aseguró que no existe una "crisis estructural de las EMEM", tras afirmar que se está buscando una solución para que los docentes de esos establecimientos dejen de ser contratados para pasar a ser interinos. Fabris, a su turno, criticó la actitud gremial "que mantiene una medida de fuerza docente sin motivo justificado".

Los profesores del Nacional Buenos Aires y del Pellegrini aprovecharon el paro de sus colegas municipales para concretar una huelga en reclamo de mejoras salariales. El principal objetivo de los docentes de los colegios de la UBA es conseguir la equiparación salarial con los maestros municipales, que perciben haberes un 60 por ciento más altos.

Avalada por la repercusión del paro en las escuelas metropolitanas, Mary Sánchez ratificó ayer la huelga nacional dispuesta por CTERA para el próximo martes. La titular de la central docente denunció que "la municipalización de la enseñanza es uno de los últimos pasos de la privatización de la escuela pública" y se mostró preocupada por las señales que en ese sentido están dando los gobiernos provinciales. Además, explicó que "no existen contactos con el Gobierno para tratar la situación de la enseñanza".

Sánchez ratificó el paro en compañía de José Molina (CONADU) y Gonzalo Rojas (FUA), quienes acercaron el apoyo de los universitarios. Tras la medida de fuerza de los maestros, los tres gremios articularán un plan de lucha conjunto.



Mary Sánchez, titular de la CTERA.
"No existen contactos con el Gobierno."

El pinchador de teléfonos

El ministro de Gobierno de Santa Fe, Jorge Antonio Bof, ratificó ayer su confianza al jefe de policía de Rosario, Mariano Savia, luego de los escándalos que involucraron a tres altos oficiales, en especial al jefe de Comunicaciones, subcomisario Eduardo Hansen, protagonista del espionaje empresarial perpetrado contra un miembro de la lista opositora en las elecciones internas de la mutual de seguros San Cristóbal. El presidente de esa compañía, Enrique Ferrari, desligó ayer "absolutamente" a la mutual de la pinchadura de teléfonos realizada por Hansen, quien en su carrera estuvo vinculado a los servicios de inteligencia. Bof informó que Hansen fue separado del cargo y trasladado a Santa Fe y que será sancionado. El ex jefe de Comunicaciones era conocido como El Chancho desde la época en que se desempeñó como fotógrafo del diario *El Federal* y llegó a alternar su trabajo en el diario con las tareas que se le asignaban desde la Dirección de Informaciones de la policía. Los militantes de los organismos de derechos humanos lo recibían con un cantito contundente: "No se olvide, el fotógrafo es del SIDE". Hansen se desempeñaba en la Comisaría 4ª, donde tenía su sede la Dirección de Informaciones, un lugar mencionado en el informe de la CONADEP como un centro de castigos y detenciones de dirigentes políticos.

RABANAQUE

La Sala 6ª de la Cámara del Crimen confirmó el procesamiento del concejal del partido socialdemócrata Raúl Rabanaque Caballero por el delito de "defraudación a la administración pública cometido en forma reiterada". El concejal está acusado de cobrar el sueldo de 12 personas que figuraban como empleados del Concejo Deliberante. La sala sexta confirmó el fallo de primera instancia del juez de instrucción Mario Filozof.

El caso se conoció a partir de la denuncia presentada a la Justicia por Juana Eva Ferreyra. La mujer recibió un telegrama en el que se le comunicaba que quedaba cesante como empleada del Concejo Deliberante. Lo curioso era que ella ni siquiera sabía que tenía un cargo en ese cuerpo legislativo.

Luego de recibida la denuncia, Filozof indagó a Rabanaque Caballero y dispuso dos allanamientos al Concejo, para secuestrar los legajos de personal y los recibos de sueldo de los años 1991 y 1992. El juez, al disponer el procesamiento, dijo que la denunciante mantuvo "una reunión personal con el concejal Rabanaque Caballero, quien le hizo saber que los sueldos habían sido derivados a las arcas del partido que representaba". Al confirmar el fallo de Filozof, la Cámara del Crimen, con el voto de los doctores Mariano González Palazzo y María Camiña, ordenó trabar embargo sobre los bienes del concejal en la suma de 150.000 pesos.

La Sala 6ª sostuvo que la apelación presentada por los abogados de Rabanaque "no logra conmover las constancias sumariales en las que el juez instructor sustenta el auto apelado, por lo que corresponde su homologación". Luego de conocer el fallo, Rabanaque anticipó que presentará en breve "nuevas pruebas para clarificar esta situación".

Una concesionaria de peajes denunciada por evasión fiscal

La multisectorial Zona Norte presentó una denuncia penal contra la empresa Servicios Viales, del grupo Macri, por emitir varios comprobantes con la misma numeración en una cabina de la Ruta 9.

(Por Eduardo Videla) **Una denuncia por presunta evasión fiscal, cometida por la concesionaria de la Ruta 9 por el sistema de peaje, fue presentada ayer en el Juzgado Federal de San Isidro por el titular de la multisectorial Zona Norte, Luis Montes de Oca, contra el peaje. Según los datos presentados por el demandante, el consorcio Servicios Viales SA -liderado por la empresa Sideco, del grupo Macri– emitió varios comprobantes de pago de peaje con la misma numeración, según pudo comprobar el propietario de una empresa transportista que circula habitualmente por esa vía. Montes de Oca, con el aval del diputado nacional Juan Pablo Cafiero, formuló idéntica presentación ante el secretario de Ingresos Públicos, Carlos Tacchi, quien de inmediato ordenó a la Dirección General Impositiva la investigación del caso.**


La irregularidad se habría cometido a la altura de Zárate.

"Le pedimos a Tacchi que así como se clausura un restaurante o un quiosco cuando evaden impuestos, hagan lo mismo con las cabinas de peaje donde se detectó la irregularidad", dijo Montes de Oca a **Página/12**. El dirigente presentó copias de siete boletas, emitidas por la máquina 405 del puesto ubicado en la localidad de Zárate, a la altura del kilómetro 94,5 de la Ruta 9. Los comprobantes habían sido emitidos entre el 1º de junio y el 1º de julio de este año, y todos presentan idéntica numeración: el 000554362.

Según estimaron los denunciantes, la repetición permitiría a la empresa pagar impuestos –teniendo en cuenta solamente este caso– por uno de cada siete vehículos que pasan por las cabinas. "El presunto desfalco, desde que se inició la concesión de la ruta 9, podría alcanzar los 13 millones de dólares, si se considera únicamente ese puesto de peaje", calculó Montes de Oca.

La denuncia, que fue presentada ante el juez federal de San Isidro, Roberto Marquevich, sostiene que la empresa no sólo estaría evadiendo obligaciones impositivas, sino que se habría colocado "en condiciones de reclamar un aumento en la tarifa de peaje, al justificar una disminución en el flujo de tránsito por la ruta que explota", tal como lo establece la norma regulatoria de la concesión de caminos por peaje. "Tal sería el resultado que se visualizaría a través de tal maniobra", concluye la presentación judicial. Montes de Oca reclamó al juez que "a fin de resguardar las máquinas con las cuales se habría producido la presunta defraudación fiscal, se secuestren las mismas a fin de preservarlas de cualquier maniobra por parte de los presuntos autores del hecho". El dirigente de la multisectorial Zona Norte –que desde 1990 impulsa una lucha frontal contra la concesión de rutas por peaje– insistió con su cuestionamiento a ese sistema al advertir que "este incidente permite comprobar que este mecanismo es de imposible control fiscal".

La empresa Servicios Viales SA obtuvo en setiembre de 1990 la concesión para recuperación y mantenimiento de 1300 kilómetros de las rutas 9, 11 y 33. En el caso de la 9 –que une Buenos Aires con Córdoba–, la empresa se adjudicó los tramos entre Campana y el empalme con la Ruta Nacional AO12, en Rosario. En ese trayecto hay colocadas dos cabinas de peaje: una a la altura de Zárate y la otra en General Lagos, provincia de Santa Fe, en el kilómetro 271,7.

La denuncia original fue formulada por el dueño de una compañía de transporte de cargas, quien hizo reserva de su identidad, pero presentó los comprobantes emitidos los días 1º de junio, 2 de junio, 10 de junio (dos boletas emitidas en horarios diferentes), 14 de junio, 15 de junio y 1º de julio. Seis de los tickets tenían un sello con la leyenda "Pasado IVA compras".

RECURSO POR LA PANAMERICANA

Los ambientalistas no se rinden

Los abogados Gastón De Paola y Alicia Zerega, quienes representan al concejal porteño Carlos Louzán, presentarán el martes un recurso extraordinario ante la Corte Suprema como último intento para frenar la tala de árboles y la reducción de espacios verdes que ocasionarán las obras de ampliación de la Ruta Panamericana, que el gobierno nacional se apresta a licitar por el sistema de peaje.

Los letrados apelarán de esa forma la decisión de la Cámara Federal de San Martín, que esta semana rechazó el recurso de amparo concedido en junio por un juez federal, donde se cuestionaba la ejecución de la obra porque carecía de un previo estudio de impacto ambiental.

El fallo de la cámara tomó en cuenta un informe presentado a la Justicia por el Ministerio de Economía, en el que un grupo de nueve expertos internacionales realiza un análisis de los efectos que sobre el medio ambiente provocaría la remodelación y ampliación de los tres accesos a la Capital Federal –entre los que se incluye la Panamericana– previstos.

Los camaristas consideraron que, según ese informe, "no se ha acreditado que la erradicación del número de especies (de árboles) reconocido por la demandada conduzca a afectar de tal modo el medio ambiente que lo haga inapto para la vida y/o seriamente perjudicial para la salud de la población".

Sin embargo, el memorándum redactado por los especialistas también advierte sobre las consecuencias negativas que tendrá el proyecto: "Se provocará la contaminación del aire, en función de las detenciones en los peajes. Y habrá un impacto negativo en los espacios verdes, debido a la disminución de su superficie".

Estos argumentos serán esgrimidos por los abogados de Louzán, quienes además pondrán el acento en algunas de las recomendaciones formuladas por los especialistas, tales como la realización de nuevos estudios y programas para salvar las carencias del actual proyecto.

El Güemes salió a la calle

Los médicos y empleados del Sanatorio Güemes realizaron ayer una manifestación para reclamar por la falta de pago de sueldos y aguinaldos amenazando con desatar una nueva crisis en el establecimiento. A primeras horas de la tarde, alrededor de un centenar de manifestantes salió a la vereda del sanatorio y, al grito de "queremos cobrar", se instaló en medio de la avenida Córdoba, justo enfrente del edificio, interrumpiendo el tránsito.

Según los testimonios recogidos en el lugar, el establecimiento adeuda el aguinaldo a todo el personal. Respecto de los salarios, algunos sectores habrían cobrado el 25 por ciento de lo que les corresponde por los últimos dos meses. "Con los médicos de planta el problema viene desde hace dos meses pero a los profesionales que 'hacen sanatorio' les deben entre cuatro y nueve meses", dijo un manifestante.

CLINTON EN APRIETOS

Furia de los Balcanes

El principal experto en el tema Bosnia del Departamento de Estado lanzó duras acusaciones contra la política de Bill Clinton hacia Bosnia y presentó la renuncia.



Clinton "ha perdido o desperdiciado" oportunidades, dice Harris.
"Debería ayudar a la defensa de los musulmanes bosnios."

La insistencia de EE.UU. para que la OTAN efectúe ataques aéreos a fin de evitar el estrangulamiento de Sarajevo retrasó los ataques que se disponía a autorizar el Consejo de Seguridad de acuerdo con la resolución 836. Fuentes del Consejo indicaron que la aprobación de la solicitud de Butros Ghali, que se consideraba un simple trámite para dar cumplimiento a la resolución 836, puede complicarse si se trata de una operación decidida o controlada por la OTAN, a lo que se opondrían tanto los rusos como los chinos. Para quien ya se complicaron las cosas es para Bill Clinton: ayer el principal experto en el tema Bosnia-Herzegovina del Departamento de Estado presentó la dimisión acusando al presidente de estar "paliando su complejo de culpa" con las amenazas de bombardear mientras que no hizo lo suficiente cuando todavía era posible tutelar Bosnia como Estado independiente.

"No puedo seguir trabajando en un Departamento de Estado que acepta el desmembramiento por la fuerza de un Estado europeo, que no actuará contra el genocidio y contra aquellos que lo han cometido", dice el jefe de la oficina sobre Bosnia-Herzegovina, Marshall Freeman Harris, en su carta de renuncia. El joven diplomático de 32 años, que entró en el Departamento de Estado en 1985, afirma que Clinton "ha perdido o desperdiciado" anteriores oportunidades para persuadir a los aliados de que levantaran el embargo de armas a los musulmanes bosnios para que pudieran defenderse. Harris opina que, inclusive cuando emplea términos duros contra los serbios, la administración estadounidense está "ejerciendo en realidad una fuerte presión sobre el gobierno bosnio para que se rinda y entregue su territorio a los agresores".

La renuncia de Harris es la segunda en un año de un alto funcionario del Departamento de Estado relacionada con Bosnia. Su predecesor en el cargo, George Kenney, también dimitió en señal de protesta por la política del presidente George Bush en la región. En abril, varios expertos del Departamento de Estado relacionados con los Balcanes enviaron una petición confidencial a su máximo superior, Warren Christopher, en la que pedían una acción militar contra los serbios bosnios por el genocidio que causaban en Bosnia. Christopher respondió que EE.UU. hacía todo lo que podía o debía en Bosnia. "No es un secreto que existen amplias divergencias en el seno del Departamento", acerca de la cuestión Bosnia, dijo ayer Harris en una rueda de prensa.

Desde hace casi un mes, Clinton aceptó la realidad del campo de batalla y asumió la partición del país en tres Estados diferentes, uno serbio, otro croata y un último musulmán. Clinton presiona a los aliados europeos para llevar a cabo ataques aéreos contra las tropas serbias o croatas que cercan las ciudades musulmanas, a la vez que favorece las negociaciones de paz en Ginebra.

En Bosnia, Estados Unidos "sacrificó sus principios: nuestra fe en la sociedad multiétnica morirá en el momento en el que el gobierno bosnio se vea obligado a firmar un acuerdo en la mesa de rendición de David Owen", concluye Freeman Harris en la carta enviada a Warren Christopher.

Fría fue la reacción del Departamento de Estado: "En Bosnia –explicó el vocero Mike Mc Curry– estamos haciendo todo lo posible, y Freeman Harris ni siquiera jugó un papel en la puesta a punto de una línea más agresiva". Christopher, quien se encuentra de gira por Medio Oriente y que hoy discutirá en Italia con los comandantes de la OTAN las opciones para los posibles bombardeos, declaró que Harris es "un joven funcionario" y que "lo importante es la política del presidente, Bill Clinton, para romper el asedio serbio de Sarajevo".

Israel y Siria más cerca

(*Por Víctor Cygielman, desde Tel Aviv/El País*) El secretario de Estado norteamericano, Warren Christopher, decidió ayer, inesperadamente, volver a Damasco tras haber analizado con el primer ministro israelí, Yitzhak Rabin, el encuentro que había mantenido el día anterior con el presidente sirio Hafez El Assad. "El señor Christopher nos ha traído buenas noticias", dijo Rabin después de que el norteamericano reanudase su viaje. Otro miembro del gobierno israelí, el viceministro de Asunto Exteriores, Yossi Beilin, dijo también que "el mismo hecho de las idas y venidas que ha realizado el secretario de Estado casi garantiza el logro de un acuerdo" entre Israel y Siria.

Sin aceptar, como pedía Rabin, que se precisaran con anterioridad –es decir, antes de comprender los detalles sobre la retirada israelí del Golán–, el contenido de la paz total ofrecida por Siria a Israel, a cambio de una "evacuación total", Assad habría hecho las contraposiciones siguientes: si Israel reconoce el principio de la soberanía siria sobre el conjunto del Golán, Siria se declarará dispuesta a poner fin al estado de guerra que la enfrenta al Estado israelí desde hace 45 años. Siria e Israel negociarán seguidamente la evacuación por etapas del Golán y los arreglos de seguridad requeridos por las dos partes, debiendo acompañar cada "porción de retirada" por una "porción/dosis de paz". Ejemplo: una etapa de la retirada verá el fin del boicoteo económico de Israel; una nueva retirada aportará el establecimiento de las relaciones consulares. Se dará por hecho, desde el comienzo, que al principio del proceso, cuando el último trozo del Golán haya sido devuelto a la soberanía siria, la paz será "total".



Rescate 911

El de Bill Clinton es un arte diplomático que, seguramente, no se enseña en la Academia del Departamento de Estado ni ha sido practicada por los anteriores inquilinos de la Casa Blanca como lo demuestra la poco discreta renuncia de Marshall Freeman Harris, principal responsable de la oficina de Bosnia en la cancillería. Analizando los ejemplos más recientes de la nueva actitud estadounidense ante los temas cruciales de la política internacional –el zigzag y las vacilaciones frente a Bosnia, la impasividad ante la masacre en el Líbano, el empantanamiento neocolonialista en Somalía, el bombardeo a distancia de Irak–, el reputado columnista del *New York Times* Thomas Friedman aventura que la actual administración ha acuñado una nueva política internacional: la diplomacia de las causas perdidas.

La necesidad de esa nueva política deriva –según Friedman– de dos fuerzas que están reformulando la interacción norteamericana frente al mundo. La primera es la globalización de las noticias al estilo CNN, que a través de la pantalla conecta directamente a millones de norteamericanos con tragedias que jamás los habían tocado tan de cerca. La segunda es el fin de la Guerra Fría, que ha situado a Estados Unidos en el papel de policía global, pero que también lo obliga a focalizar el debate en los problemas domésticos y dar un portazo a los problemas del resto del mundo."Si la aldea global hace más presentes los problemas del mundo, el papel de única superpotencia, combinado con la exigencia de resolver los enormes problemas internos torna a los EE.UU. menos propenso que nunca a responder a las desesperadas llamadas de emergencia que formulan al Rescate 911 los bosnios, los palestinos y otros", razona Friedman. También el historiador Arthur Schlessinger Jr., de la City University of New York publicó hace poco un artículo en el *Wall Street Journal* que agrega nuevos elementos a la disidencia respecto del cauto optimismo oficial. Schlessinger, quien se desempeñó como consejero de John F. Kennedy en la Casa Blanca, escribe que "cuando se amenazan directamente los intereses de Estados Unidos debemos estar preparados para luchar; pero en muchos casos debemos aceptar la triste necesidad de vivir con tragedias que están más allá de nuestro poder de evitar y de nuestra capacidad de curar".

Según Thomas Friedman, el criterio de la administración para afrontar los problemas, desde Bosnia a Somalía, parece estar basado en una vaga fórmula matemática o económica: EE.UU. va a actuar para aliviar la miseria humana solamente donde pueda hacer una diferencia razonable a un costo razonable. La operación de suma y resta diplomática sería la siguiente: (Probabilidad de éxito + Exigencias morales de la crisis) - (Costo de vidas americanas + Costo económico + Capital político presidencial) = Nueva Política.

El 19 de mayo pasado, en un discurso ante los graduados de la academia militar de West Point, el presidente Bill Clinton enfatizó que el "liderazgo" de EE.UU. en la "era global" dependerá de "la fortaleza económica del país" y un mes más tarde, analizando la participación norteamericana en la ofensiva de la ONU en Mogadiscio, afirmó: "En esta era nuestra nación tiene que ejercer un liderazgo global similar a lo que hemos hecho esta semana en Somalía".

El concepto de "liderazgo global", acuñado por la embajadora de EE.UU. ante la ONU, Madeleine Albright –quien este mes preside esa paradoja de gobierno mundial sin poder que es el Consejo de Seguridad–, es una exigencia derivada de la propia debilidad norteamericana y, en cierta medida, el reconocimiento tácito de que el poder de EE.UU. en esta época se ha relativizado. El liderazgo global es lo que algunos analistas comienzan a llamar el fin del unilateralismo y el comienzo del multilateralismo que Washington ha ensayado espasmódicamente y con dudosos resultados en el caso de Bosnia, al mismo tiempo que se apartaba de él para bombardear unilateralmente a Irak.

En el caso de la guerra de los Balcanes, la administración Clinton experimenta una disyuntiva a punto de convertirse en dilema: debe intervenir si desea preservar una hegemonía exterior que, sin embargo, podría no soportar el costo interno de esta misma intervención. Alarmado ante quienes exigen una intervención militar en los Balcanes, Arthur Schlessinger Jr. advierte que si Clinton dirige a Estados Unidos hacia la guerra de los Balcanes, "bien puede despedirse de su programa de renovación nacional y de reforma. Bosnia destruirá sus esperanzas internas, al igual que la guerra de Vietnam acabó con la Gran Sociedad de Lyndon B. Johnson".

Con los resultados de las cuentas en la mano, los hacedores de la política norteamericana les han susurrado a los musulmanes de Bosnia que las matemáticas de la historia juegan en su contra y que es mejor negociar un acuerdo con los serbios y los croatas mientras aún queda algo por repartir. En ese contexto, los norteamericanos quieren asegurarse de que la idea de utilizar el poder aéreo para bombardear a los serbios de Bosnia debe ser lo suficientemente contundente para inhibir momentáneamente a los serbios pero no tan decisiva como para que los musulmanes se ceben con la idea de que Rescate 911 está entrando en una guerra en su auxilio y que, por lo tanto, pueden seguir peleando para mejorar sustancialmente sus posiciones en el tablero militar y político.

"Los americanos son serios porque se ocupan sin cesar de cosas serias, y son desconsiderados porque sólo pueden conceder un instante a cada una de ellas", escribió en 1831-32 el filósofo y canciller francés Alexis de Tocqueville (1805-1859) en el libro *La democracia en América,* que es uno de los análisis más penetrantes sobre la mentalidad y el funcionamiento de las instituciones estadounidenses si se exceptúa el 911. Ciento sesenta y un años más tarde, la diplomacia de las causas perdidas, donde no se trata de nivelar el tablero sino de dejar suficientes marcas para que los jugadores tengan algo con que negociar, le dan nuevamente la razón al agudo señor de Tocqueville.

Con la posibilidad pendiente de una intervención a la AFA, el Gobierno logró quedarse con los derechos televisivos para transmitir al interior los partidos del seleccionado en las eliminatorias, que serán emitidos por el canal oficial.

La selección argentina también compite por ATC

(*Por Carlos Stroker*) El Gobierno ganó la pulseada por la televisación de los partidos del seleccionado nacional en las eliminatorias del Mundial '94, y tras una reunión efectuada en Casa de Gobierno quedó formalmente decidido que los encuentros a jugarse en Barranquilla, frente a Colombia, y en Buenos Aires se verán por ATC en el interior del país, tal como lo adelantara *Página/12*. Las autoridades de la AFA suspiraron, ya que tomaron conocimiento de que si no había arreglo, "intervenían la AFA para revisar todo el tema de la televisión", según declaró a este diario uno de los hombres de mayor confianza de Julio Grondona. La empresa Torneos y Competencias (TyC) tuvo que devolver seis millones de dólares a los canales de cables del interior, según señaló una firma de la empresa.

Luego de varias reuniones entre el Gobierno, la AFA, TyC y los representantes de los canales de cables, quedó definido que el canal estatal será el que emita los cotejos del equipo que conduce Alfio Basile. ATC pondrá contar con la producción de TyC y en estos días se definirá la compra de los derechos de la empresa por parte de ATC, aunque, según dijo una fuente de TyC, "los cotejos en Capital y parte del Gran Buenos Aires se verán por Canal 13", mientras que un hombre del Gobierno sostuvo que "si llega a haber algún problema, ponemos un camión de exteriores de ATC y lo mandamos por ese canal".

Uno de los acuerdos a los que arribaron TyC y el Gobierno fue que el decreto debe sufrir algunas modificaciones. Así será, ya que los encuentros amistosos que juegue el combinado nacional y aquellos deportes que son amateurs podrán ser vendidos en exclusiva a los cables.

Al finalizar la reunión del miércoles, el presidente Carlos Menem agradeció "el esfuerzo realizado por todos para que nadie se pierda a la selección". Pero se supo que los encuentros no fueron del todo agradables. En varias oportunidades, según afirmó una fuente gubernamental, "algunos nos quisieron pasar por el tema de la publicidad, pero no pudieron". La razón fue que cada vez que se arrojaban cifras para cerrar el acuerdo, los representantes de la Casa Rosada se excusaban para "ir al baño". En realidad salían a hablar con Gerardo Sofovich, con quien consultaban los precios.

Paraguay

(*Por Pedro Uzquiza*) En el marco de las eliminatorias de los mundiales, Paraguay jugó cuatro partidos contra la Argentina, de los cuales no ganó ninguno. Empató dos y perdió los dos restantes, logrando apenas el 25 por ciento de los puntos en juego. Convirtieron dos goles y los argentinos les marcaron seis.

Desde que se pusieron en marcha las eliminatorias, en 1954, los paraguayos participaron siempre. Solamente una vez, en 1958, accedieron en forma directa. En la restante participación, en México '86, debieron ganar un repechaje con Colombia, Chile y Perú.

En total, Paraguay jugó 45 partidos de eliminatorias, de los cuales ganó 18, empató 10 y perdió 17, con 60 goles a favor y 50 en contra, y un rendimiento del 51,11 por ciento (46 puntos sobre 90 en disputa).

En los mundiales tampoco tuvo mayor suerte. En Uruguay '30 batieron a Estados Unidos 3-0, pero fueron eliminados por Bélgica, al caer 1-0 en el siguiente partido. En Brasil '50 empató con Suecia en dos goles y luego cayó 2-1 ante Italia.

En Suecia '58 debutaron ante Francia, que los goleó 7-3. Vencieron a Escocia 3-2, pero un empate en tres goles con Yugoslavia los volvió a marginar en primera ronda.

La mejor actuación de los paraguayos fue en México '86, cuando arribaron a cuartos de final. Vencieron a Irak 1-0, empataron con México 1-1 y con Bélgica 2-2, para caer finalmente en cuartos con Inglaterra 3-0, quedando eliminados.

CON

(*Por Eduardo Verona, desde Guayaquil*) En el último partido de práctica que jugaron ayer los integrantes de la selección argentina, con la vista clavada en el enfrentamiento de pasado mañana contra Paraguay, los titulares igualaron 1 a 1 con los suplentes, al cabo de 50 minutos disputados a un ritmo muy intenso. De la síntesis de ese picado se pueden extraer algunos puntos importantes para imaginar la formación del equipo en el encuentro del domingo próximo en Asunción: Borelli no se entrenó por la tendinitis que lo marginaría de la alineación titular y Claudio García se resintió de una pubalgia que arrastra desde hace tiempo, pero que no le impediría jugar, mientras que Villarreal se exigió a fondo y anduvo muy bien. De todas maneras, Alfio Basile –como ya es costumbre– esperará hasta último momento para definir la formación. Ayer, en el entrenamiento en el campo del Filanbanco ,los titulares formaron así: Goycochea; Fabián Basualdo, Vázquez, Ruggeri, Altamirano; Simeone, Redondo, Villarreal, Leo Rodríguez; Claudio García, Batistuta. Por los suplentes jugaron estos once: Islas; Craviotto, Ayala, Cáceres, Saldaña; Mancuso, Zapata, José Basualdo, Gorosito; Medina Bello, Zamora.

El primer gol fue marcado por Medina Bello y el empate por Claudio García, quien, en el momento de convertir, con una hermosa media vuelta, sintió un tirón que pone en riesgo su actuación. "Jugué infiltrado y si tengo que hacerlo de nuevo no tengo problemas", expresó el jugador de Racing, aunque adelantó que cuando regrese a Buenos Aires se someterá a un tratamiento intensivo para curarse de la pubalgia que lo aqueja. García se movió por la izquierda, un poco atrasado, porque Basile piensa en las subidas del lateral paraguayo Duarte que podrían permitir las apariciones por sorpresa de Leo Rodríguez en ese lateral.

Borelli, afectado por una tendinitis, miró el partido desde un costado. El doctor Ugalde opinó que sería conveniente preservarlo. "Si juega el domingo podría desgarrarse y sería peor", opinó. Borelli recordó que en el '84, cuando estaba en River, jugó un

FERNANDO

"Tengo una

(*Por E.V., desde Guayaquil*) "Todavía no llegué a lo que quiero. Me falta más ritmo, más dinámica, más precisión. Con Perú tuve una mejoría con relación a lo que había producido durante la Copa América, y eso es un buen indicio. La superior respuesta física que conseguí me permitió empezar a acercarme al jugador que soy", dice Fernando Redondo con esa pinta de futbolista atípico, por su estilo, su origen familiar, donde las necesidades económicas siempre estuvieron resueltas y por esa expresión de pibe más volcado al estudio que al fútbol.

"Después de una lesión tan seria como la que sufrí, volver no es tan fácil. Uno, a veces sostenido por los deseos, cree que en el regreso todos los problemas se van a ir superando rápidamente. Y la realidad indica que no es así. Tengo una deuda con la selección y quiero pagarla rápido."

–A pesar de seguir ganando, la selección también está en deuda.

ASUME SÁNCHEZ DE LOZADA EN BOLIVIA

Pachamama a favor

Gonzalo Sánchez de Lozada y Víctor Hugo Cárdenas –el primer aymará que llega a la cima del poder– asumen hoy el gobierno de Bolivia. Menem y Fidel convergen en el acto.

Página/12 EN BOLIVIA

(Por Mabel Azcui, desde La Paz) **Con la protección de la Pachamama (Madre Tierra), de los machulas y los achachilas (sabios aymarás encarnados en montañas y ríos), invocados por las autoridades indígenas, asumen hoy el gobierno de Bolivia el industrial minero Gonzalo Sánchez de Lozada y su compañero de fórmula, Víctor Hugo Cárdenas. Ese apoyo sobrenatural no es en vano: Cárdenas es el primer aymará que llega a un puesto político tan alto en la historia de Bolivia, cuya población es un 70 por ciento indígena. Segundo empresario del país, Sánchez de Lozada conquistó la primera posición en las elecciones y logró luego la mayoría del Congreso a través de una alianza con la populista Unidad Cívica Solidaridad (UCS), que responde al primer empresario del país, Max Fernández. También adhirió a la coalición oficialista el izquierdista Movimiento Bolivia Libre. Con la presencia estelar de Fidel Castro y otros tres presidentes latinoamericanos –incluido Carlos Menem–, Jaime Paz Zamora pasará la banda hoy a Sánchez de Lozada, Goñi para todo el mundo.**

"Estamos encargando al Goñi y al Víctor Hugo a la Pachamama para que les vaya bien y nos ayuden", explicó Josefa Huanca, una cholita aymará que se gana la vida lavando ropa a domicilio, mientras apresuraba el paso y el ritmo pendular de sus polleras para llegar al Coliseo Cerrado, sede de la reunión indígena. Es la primera vez que todas las comunidades indígenas -aymarás, quechuas, guaraníes y tribus amazónicas– aceptan en forma pública la autoridad del presidente y vicepresidente, quienes eran considerados hasta ahora como gobernantes de las áreas urbanas.

"Estoy algo asustado, pero muy confiado", reconoció el electo presidente de Bolivia, Sánchez de Lozada, al hacer notar el "sentimiento de mucho poder" que ahora tiene el pueblo boliviano, después de que "por primera vez votaron y eligieron y sienten al gobierno como suyo y van a exigirle mucho".

Pero las condiciones de pobreza, analfabetismo, desnutrición y desempleo no se han revertido y reflejan las grandes necesidades que tienen los bolivianos. Frente a ello, la economía que en toda su precariedad mantiene una estabilidad a ultranza, los escasos ingresos por exportaciones y la gran disputa mundial por la atracción de capitales colocan a Bolivia en una situación difícil.

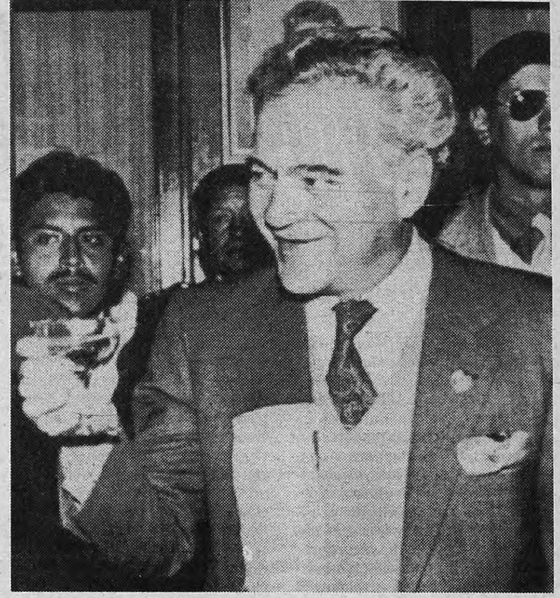
Sánchez de Lozada anunció que buscará la capitalización de las empresas públicas en lugar de su entrega total al sector privado e intentará democratizar el capital con la participación del ahorro interno, para lo cual tiene proyectada la reestructuración del Poder Ejecutivo. En el desarrollo económico jugarán un papel preponderante la Argentina y Brasil, los compradores de gas natural boliviano.

Sánchez de Lozada asignó un papel prioritario a las relaciones con la Argentina y auguró "importantes logros" de mutuo interés en los próximos años en el campo de la integración energética, que los convertirán en importantes proveedores para América latina y los países del Pacífico.

"Nos alienta la consideración y el trato que dan a nuestras relaciones gente como el presidente Menem, Di Tella o Cavallo, con aportes y soluciones que van más allá del hecho económico o político", señaló Sánchez de Lozada en declaraciones a **Página/12**.

El flamante presidente boliviano recordó que una semana antes de asumir el mando se reunió durante tres horas con Cavallo y con su habitual buen humor afirmó: "Claro que no nos han regalado la tienda ni nos la van a regalar, pero nos alienta que nos dediquen tiempo e importancia a nuestras relaciones".

El asunto del gas, el más importante y a la vez el más difícil, es el centro de las discusiones entre ambos países, que no coinciden en el aspecto de los precios. "No creemos que sea viable seguir vendiendo a los precios actuales y esperamos que una vez liberado y desregulado el mercado, las condiciones mejoren y sean más razonables, pues con los precios de ahora no se pueden desarrollar nuevas reservas", agregó Sánchez de Lozada. El gas no es lo único que une a Bolivia y la Argentina. "Ahora que se van a acabar las donaciones, se necesita un intercambio comercial más activo. Bolivia es un mercado pequeño, pero, como lo ha mostrado Japón, los mercados por más pequeños que sean siempre son importantes", concluyó Sánchez de Lozada.



Sánchez de Lozada, industrial minero, se alió a la populista UCS.
Por primera vez los indígenas aceptan la autoridad presidencial.

MENEM EN BOLIVIA

Hermanos en el gas

"Y bueno, son cosas de la vida y la política", dijo ayer Carlos Menem al llegar a La Paz para la despedida del presidente boliviano, Jaime Paz Zamora. Menem no aclaró si entre esas cosas de la vida figuraba la imposibilidad de la reelección, pero lo dio a entender cuando dijo que en 1997 estarán juntos nuevamente, Paz allí, él aquí. En Bolivia, el proyecto se llama Jaime '97, un paralelo con el Menem '95.

"Jaime es como un amigo, un hermano", dijo Menem, y varios antecedentes dan cuenta de que la frase no es protocolar. El hijo de Paz Zamora es amigo de Carlos Menem junior, y ya en 1990 Paz Zamora explicaba que la relación de Menem con él era especial, porque el Presidente no lo invitaba sólo a Buenos Aires sino a Anillaco, "y allí no va cualquiera". Como retribución, el boliviano invitaba a Menem a El Escondrijo, su casa en su pueblo natal de Tarija. En un reportaje conjunto de este diario, Paz Zamora se quejaba de que "estos años engordamos al Estado, y ahora necesitamos muscularlo", y Menem completaba criticando al "Estado gordo y fofo".

Naturalmente, el Presidente no repitió el tono cordial de sus declaraciones al hablar de Fidel Castro, que se ha fijado como política asistir a la mayoría de las asunciones presidenciales de América latina como un modo de impedir un aislamiento aún más profundo de la economía cubana. Pero tampoco fue duro. "Yo no lo critico, lo que digo es que quiero democracia en Cuba", declaró en el aeropuerto de El Alto, a 4200 metros sobre el nivel del mar.

Cuando los periodistas bolivianos le preguntaron si tenía pensado reunirse con Castro, Menem respondió molesto:

–No, no, no hay nada previsto.

Y fue en ese momento en que dio por terminado el contacto con la prensa.

Veinte días atrás Menem y Fidel libraron una durísima batalla dentro de la III Cumbre Iberoamericana de Presidentes, en Bahía, Brasil, luego de que se especulara con una cumbre entre ambos. Cuando se rompió la chance de la entrevista, en la que ambos no tenían nada para decirse, el presidente argentino atacó violentamente al cubano. Dijo que era "un dictador como Pinochet", que "la época de las dictaduras debía terminarse en América" y que gente como Fidel "me repugna". También afirmó que, en privado, tanto el rey español Juan Carlos como el presidente del gobierno, Felipe González, le habían confesado que criticaban sigilosamente a Castro, en una virtual acusación de hipocresía que por supuesto no fue definida de modo tan explícito.

Fidel volverá a ser la estrella (ver nota aparte), pero en ningún país del mundo la influencia argentina es tan poderosa como en Bolivia: las compras argentinas de gas boliviano solventan el pago a los empleados estatales bolivianos.

La compra de gas es política, puesto que la Argentina ya no necesita el gas boliviano, que hace décadas representaba el 13 por ciento del consumo nacional. Para revertir esa tendencia, Buenos Aires y La Paz se pusieron de acuerdo en el objetivo de tender un gasoducto para suministrar gas a terceros. La vedette de los clientes es el sur paulista, un notable consumidor potencial por la magnitud del cinturón industrial brasileño.

Al mismo tiempo, la agenda tiene puntos ríspidos:

• El gobierno argentino acaba de ofrecer, como explicación de las casas tomadas en Buenos Aires, un presunto aluvión de obreros extranjeros, entre ellos bolivianos.

• En el verano pasado Bolivia fue el comodín elegido por las autoridades sanitarias para explicar el brote de cólera que recrudece desde hace tres veranos.

• El gremio de la construcción alertó mediante afiches contra los que "nos sacan el pan", cuando es popularmente sabido que los bolivianos forman parte importante de la mano de obra del sector.

Fidel, fama, amor y odio

La llegada del presidente cubano Fidel Castro a La Paz provocó ayer entusiasmo y adhesión en sindicatos y estudiantes, aversión en sectores empresariales, embarazo entre los militares y el explícito disgusto norteamericano. Primer jefe de Estado cubano que visita Bolivia, su presencia tiene la connotación especial de que éste es el país donde fue ejecutado Ernesto "Che" Guevara, luego de ser herido y apresado por efectivos del ejército. Un batallón de ese mismo ejército le rindió esta mañana los honores militares de estilo en el aeropuerto, cerrando quizá una página de la historia. Requerido insistentemente por los periodistas, Castro se limitó a un lacónico "saludo muy cordial al pueblo boliviano". E inmediatamente se embarcó en un vehículo hacia la autopista que lleva al centro de La Paz, a lo largo de la cual centenares de personas con banderas cubanas le dieron la bienvenida, aunque no pudieron siquiera verlo detrás de los vidrios ahumados del vehículo.

Al llegar al hotel donde se hospedará, Castro recibió el cálido saludo de más de unas 4000 personas convocadas por la Central Obrera Boliviana, que se apiñaron frente al hotel, en medio de gritos y banderas. Movido por el entusiasmo, Castro dirigió unas palabras a los presentes: "Yo creí que aquí (en los 3600 metros de altitud de La Paz) había falta de oxígeno, pero veo que sobra oxígeno. Dicen que el altiplano es frío, pero no he visto gente más cálida". E inmediatamente, se mostró tomando un té de hoja de coca, tradicional infusión para aliviar los efectos de la altura, mientras la gente coreaba que "la coca no es cocaína".

Pero no todo es entusiasmo con la visita de Fidel. El diario *La Razón*, vocero de los sectores empresariales bolivianos, se preguntaba hoy en su editorial "A qué viene Fidel Castro". E, inmediatamente, sostiene que se trata de "un hecho más de incongruencia" del presidente Jaime Paz Zamora, quien mañana será reemplazado por el nuevo mandatario Gonzalo Sánchez de Lozada. El editorial atribuye a Paz Zamora la intención de "deslucir" la asunción de Sánchez de Lozada trayendo "una vedette internacional" a la transmisión del mando. El editorial añade que "no puede olvidarse que Castro envió al Che Guevara para convertir a Bolivia en un Vietnam latinoamericano".

Mucho más contundente, y por demás esperada, ha sido la reacción del jefe de la delegación norteamericana a la transmisión del mando, Bruce Babbit, secretario de Medio Ambiente. Al llegar ayer a La Paz calificó sin ambages de "incongruente" la decisión del gobierno boliviano de invitar al presidente cubano. Y se lamentó de que Castro, "que gobierna con mano de hierro desde hace más de 30 años" haya sido invitado a participar "en la fiesta de la democracia boliviana".

Además de Fidel Castro y de Carlos Menem participan del cambio de mando los presidentes Alberto Fujimori y Carlos Gaviria.

Fujimori ya hizo realidad el mayor sueño de Menem

El Congreso Constituyente, dominado por el oficialismo, aprobó la reelección inmediata después de un ácido debate. Para la oposición es "la pena de muerte de la democracia".

Página/12 EN PERU *(Por Carlos Noriega, desde Lima)* **El presidente peruano Alberto Fujimori ha conseguido uno de sus mayores anhelos: abrir las puertas para su continuidad en el poder más allá de julio de 1995, cuando culmina el período por el cual fue elegido presidente en 1990. La mayoría del Congreso Constituyente ha incorporado en la futura Constitución la figura de la reelección presidencial inmediata. A pesar de que no había dudas de cuál sería la decisión final, ya que el fujimorismo tiene mayoría absoluta en el Congreso de 80 miembros, el Parlamento fue escenario de un infructuoso debate de más de diez horas, antes de que se pusiera a voto la aprobación de la reelección presidencial inmediata. Sólo uno de los 44 representantes del oficialismo se opuso a la aprobación de la reelección inmediata. Al resto de la mayoría se sumaron cinco de los seis congresistas, del ultraderechista Movimiento Renovación, agrupación vinculada con el Opus Dei y que se ha convertido en aliada del fujimorismo, los dos congresistas de una pequeña agrupación vinculada con una folklórica secta religiosa y un disidente del opositor Frente Independiente Moralizador. El resto de la oposición votó en contra. El conteo final mostró 51 a favor de la reelección presidencial y 24 en contra.**

Pero aunque las cartas estaban echadas mucho antes de que comenzara el maratónico debate, éste sirvió para desnudar las verdaderas intenciones del fujimorismo. Iniciaron el debate tratando de hacer una defensa principista de la norma de la reelección presidencial inmediata pero a medida que corría el tiempo fue aflorando la verdadera razón que sustentaba su cerrada defensa de esta norma. Más de un congresista del fujimorismo abandonó la discusión de principios para clamar a viva voz: "Lo que queremos es la reelección del chino", o "yo voto por la reelección de Fujimori, no por la reelección a secas". La oposición citó a sus propios rivales de la mayoría para advertir que lo que se estaba aprobando era una norma con nombre propio y que se estaban abriendo las puertas para la consolidación de un régimen autoritario y caudillista. Lo que se agravacon el hecho de que anteriormente se han aprobado una serie de normas constitucionales que le otorgan un gran poder al presidente de la república y que debilita al Poder Legislativo. El congresista del Movimiento Democrático de Izquierda, Henry Pease, definió a la reelección inmediata como "la pena de muerte de la democracia", haciendo referencia a la aprobación por la mayoría de la pena capital el día anterior. Añadió que la "verdadera intención" del gobierno al convocar al Congreso Constituyente ha sido la de "posibilitar la reelección de Fujimori". Celso Santamarino, del derechista Partido Popular Cristiano, calificó de "inmoral" la reeleción inmediata. La oposición en su conjunto advirtió que el presidente que va a una reelección tendrá en sus manos los recursos del Estado para conseguir su perpetuación en el poder y que, por lo tanto, las futuras elecciones no serán auténticamente democráticas. En este aspecto, compararon a Fujimori con Somoza, Stroessner y otros dictadores reeleccionistas de América latina. En el caso peruano, el uso de los recursos del Estado por quien está en el poder no es una posibilidad futura sino una realidad. Para las elecciones al Congrseo Constituyente se movilizaron todas las instituciones del Estado para hacer campaña en favor de la lista oficialista. Incluso las fuerzas armadas salieron a la calle a dar apoyo logístico a los candidatos fujimoristas. Actualmente, está en marcha una atosigante campaña publicitaria por televisión y radio en la que el presidente Fujimori aparece como un candidato solicitando el apoyo de la población.

La nueva Constitución deberá ser aprobada en un referéndum nacional. La oposición ha adelantado que ahora hará un frente común para apoyar el No en ese referéndum. La mayoría, por su parte, confía en ganarlo. Sin embargo, una última encuesta señala que sólo un 38 por ciento apoyaba decididamente la reelección, mientras un 47 por ciento se oponía a ella. A pesar de su previsible triunfo en el Congreso, Fujimori no las tiene todas consigo y, consciente de que su popularidad decae con el tiempo, anunció hace poco la posibilidad de adelantar las elecciones generales para 1994. Aprobada la reelección, el próximo paso podría ser ése, para así tratar de asegurar el triunfo.

Fujimori se salió con la suya y podría seguir hasta el 2000.
La nueva Constitución aún debe ser aprobada en referéndum.

PC acumula cargos

El ministro del Supremo Tribunal Federal, Ilmar Galvao, pidió la prisión preventiva del empresario Paulo Cesar Farias y de su socio Jorge Bandeira por el proceso de corrupción, en el que figura como coacusado el ex presidente Fernando Collor de Mello.

Farias y Bandeira se encuentran prófugos desde hace más de un mes, cuando el juez federal Pedro Paulo Castelo Branco pidió su prisión preventiva en el marco de otro proceso por evasión fiscal de 1.700.000 dólares.

Farias y Bandeira deben ser juzgados en rebeldía tanto por el Supremo Tribunal Federal como por el juez Castelo Branco, por haber desaparecido desde el 30 de junio. Se les designará por ello abogados de oficio.

Farias y sus dos socios de la empresa de alquiler de aviones Brasil Jet son acusados de haber organizado la red de corrupción en el seno del gobierno del ex presidente Collor.

AMPLIO ACATAMIENTO DEL PARO

Otras 36 horas contra Lacalle

Con un amplio acatamiento, la central sindical uruguaya PIT-CNT completó anoche un paro general de 36 horas dispuesto en apoyo a los trabajadores de la construcción, que mantienen un conflicto desde hace 67 días. La medida de fuerza, que también refleja un rechazo a la política económica neoliberal del presidente Luis Alberto Lacalle, había sido cuestionada por los gremios de bancarios y periodistas que sin embargo cumplieron la resolución, por lo que ayer no funcionaron los bancos ni salieron los diarios.

El paro general cumplido desde el mediodía del miércoles hasta la medianoche de ayer por la central sindical uruguaya PIT-CNT fue el décimo que se realiza desde que asumiera el mandatario Luis Alberto Lacalle, en marzo de 1990, y el tercero que tiene una duración de 36 horas. La medida de fuerza fue ampliamente acatada, aunque en el interior del país hubo diferentes reacciones por parte de los trabajadores.

En los centros urbanos, entre ellos la capital, Montevideo, que alberga a un 40 por ciento de la población del país, el transporte estuvo totalmente paralizado y no se registró casi ninguna actividad, según confirmó el dirigente de la PIT-CNT Carlos Curbelo: "El nivel de acatamiento fue bueno en Montevideo y parte del interior del país", señaló.

La convocatoria sindical fue ampliamente debatida en el seno de la central obrera, donde en la votación interna 23 sindicatos se inclinaron por el paro, 10 por su postergación y 5 se abstuvieron. Entre los gremios que estuvieron en contra figuraban bancarios, periodistas y trabajadores de aguas corrientes, quienes sin embargo cumplieron la medida de fuerza y garantizaron la parálisis de las actividades, salvo los de aguas corrientes, quienes mantuvieron guardias de emergencia.

La medida de fuerza tuvo un objetivo inmediato, el apoyo a los trabajadores de la construcción que mantienen un conflicto desde hace 67 días a raíz de reclamos salariales, pero también fue una muestra de solidaridad con otros gremios que luchan por sus salarios, entre ellos los que agrupan a los trabajadores de la biblioteca nacional y la salud pública.

Pero además el paro se inscribe en un creciente reclamo de los trabajadores y de otros sectores sociales contra la política económica del gobierno. La inflación rondará el 55 por ciento en el presente año, el agro denuncia una muy baja rentabilidad, las importaciones han superado ampliamente las exportaciones y el peso se ha devaluado en lo que va del año un 16,89 por ciento con respecto al dólar, un índice que se ubica casi en la mitad del crecimiento de los costos internos en el mismo período, situación que llevó recientemente a un fuerte reclamo de la Federación Rural, que recibió un inesperado apoyo de la PIT-CNT.

El pasado según Aylwin

El presidente de Chile, Patricio Aylwin, dijo que el pasado no se puede reconstituir ni se puede "devolver la vida a los muertos", al aludir a las situaciones de derechos humanos, laborales y económicas que imperaron en Chile bajo el pasado régimen militar.

El gobernante hizo estas declaraciones al intervenir en la promulgación de la ley que otorga beneficios provisionales a más de 50.000 trabajadores que fueron exonerados por razones políticas entre el 11 de setiembre de 1973 y el 10 de marzo de 1990.

"El pasado no se puede reconstituir y así como no podemos devolver la vida a los muertos, ni devolver el trabajo a quienes lo perdieron, sin embargo, podemos tratar de paliar, de reparar ese daño y evitar sus ulteriores consecuencias", dijo el presidente chileno.

Aylwin afirmó que desde que asumió el gobierno puso especial empeño por tratar de conciliar las tareas en torno de las violaciones a los derechos humanos.

"Nos hemos preocupado de las más graves violaciones traducidas en muertos y desaparición de personas, hasta otro tipo de injusticias, como las sufridas por los pobres y exonerados por razones políticas", agregó el presidente.

La ley que devuelve beneficios a los exonerados tendrá un costo el primer año superior a los 30.000 millones de pesos (alrededor de 75 millones de dólares). Los beneficiados son ex trabajadores de la administración pública, de empresas y universidades estatales, de municipalidades y de las empresas privadas intervenidas por el Estado.

La medida forma parte de una serie de mecanismos de reparación que ha impulsado el gobierno en favor de las víctimas de las violaciones a los derechos humanos, de los exiliados y de otros grupos sociales afectados por el pasado régimen militar.

ULTIMA PRÁCTICA DE FÚTBOL

LA CABEZA EN ASUNCION

La selección argentina realizó ayer su último partido de práctica, del que no participaron Jorge Borelli, aquejado de una tendinitis, y Claudio García, quien se resintió de una pubalgia. El defensor podría quedar marginado del partido ante Paraguay. Alfio Basile ensayó movimientos para contrarrestar los centros de los paraguayos.



La selección en su última práctica en Ecuador con vistas al partido del domingo ante Paraguay,

partido sin estar en las mejores condiciones físicas y sufrió un desgarro que lo alejó un mes de las canchas. "No quisiera que se repita esa historia", señaló. Basile, en cambio, se mostró confiado: "Esperaremos como hicimos con Leo Rodríguez en Lima, hasta último momento. Que no haya hecho fútbol no es determinante ni indicativo de nada".

El entrenador dijo estar "satisfecho" con el rendimiento de Villarreal, quien corrió y marcó mucho, pasó un par de veces al ataque por sorpresa y exhibió seguridad en el manejo de la pelota, a pesar de que hace cuatro meses que no juega 90 minutos seguidos (su último partido oficial completo lo había jugado en el Atlético Madrid).

Tras el picado se realizaron diferentes movimientos tácticos que apuntaron a ensayar variantes para frenar los potenciales cabezazos de los delanteros paraguayos. "Está todo bien, vamos fenómeno", dijo Basile al finalizar el entrenamiento como síntesis de su optimismo.

LA CONCENTRACION DE FILANBANCO

Dos semanas en Alcatraz

(*Por E.V., desde Guayaquil*) **El Complejo Deportivo del Filanbanco, donde se concentra la selección argentina, ubicado en un suburbio del barrio Los Samanes, un lugar de pertenencia de la acomodada clase media ecuatoriana, fue bautizado por el profesor Ricardo Echevarría y por el plantel con un nombre propio sugestivo: Alcatraz. El predio de 11 hectáreas (hay tres canchas de dimensiones reglamentarias, una pista de 600 metros para ejercicios aeróbicos, pileta de natación, 19 habitaciones dobles, sala de hidromasaje, computación, sauna, departamento médico) es regenteado por el ex jugador brasileño Doria Laerte, que también se desempeñó como técnico en Porto Alegre y cuyo gerente general es el argentino Pedro Gómez Centurión, hijo del ex gobernador de la provincia de San Juan. Es el solar en el que la selección instaló su máquina de sueños.**

Y los sueños futboleros y de otro tipo también están acompañados por los códigos de convivencia que se abren en distintos frentes. Si hay un estilo para jugar, hay un estilo para acomodar el cuerpo y la mente a las circunstancias. Como en cualquier colegio militar, el día de trabajo comienza muy temprano para el utilero Tito Benrós. A las 5.30 ya está arriba mirando el paisaje, mientras que el *fisioterapeuta* Galíndez (así se hace llamar), Alfio Basile y Rubén Díaz se desperezan entre las 7 y las 7.30 con una ronda de mates servida por el propio Galíndez en la habitación del cuerpo técnico.

La utilería es considerada por Benrós "un verdadero confesionario". El primero en acercarse es Sergio Goycochea, alrededor de las 7.30, para "hablar de cualquier cosa: de la familia, de los pibes, del futuro. Yo a veces lo hago calentar diciéndole que se agrandó y eso lo pone loco, porque una de las cosas que más valora es la humildad", comenta Benrós. A la mateada y a la charla se suman normalmente Mancuso, Gorosito, Zapata, Fabián Basualdo, Medina Bello, Craviotto, Cáceres, Zamora, Borelli y Simeone.

En ese grupo de madrugadores no está Claudio García, la figura que se empeña en "verduguear" a todo el mundo. El Turco, definido como un "gastador profesional", tiene chispa para gozar a sus compañeros sin lastimar a nadie. Y las víctimas del delantero de Racing se van amontonando diariamente. En el tenis de mesa hace estragos y tiene de hijos a Goycochea, Simeone e inclusive al doctor Ernesto Ugalde. "Algunas veces el Turco da tanta manija que les hace comer unas calenturas bárbaras", confió un integrante de la delegación que prefirió el perfil bajo.

En el otro extremo (la introversión, los silencios) se agrupan el pibe de Ferro Roberto Ayala, Cáceres y Saldaña. Pocas palabras, escasa participación, aunque esto no significa distanciamiento. A la hora del desayuno, almuerzo, merienda y cena (las mesas son para 4 personas) los comensales siempre tienen que ir rotando en un intento por abrir el diálogo y la comunicación a varias puntas. "Embroman, se divierten entre ellos mientras están comiendo, pero los jugadores argentinos tienen un nivel social elevadísimo. Yo que fui jugador y técnico se lo digo por experiencia. En Brasil no pasa lo mismo." El juicio de valor corresponde al regente del complejo, Doria Laerte. Las dos mesas que tienen clientes fijos e inamovibles las conforman Galíndez, Julián Pascual (tesorero de la AFA), Rubén Moschela (asistente de la selección) y Héctor Querido (Relaciones Públicas de una marca de indumentaria), mientras que la otra alinea a Basile, el Panadero Díaz, el profesor Echevarría y el doctor Ugalde.

En las cábalas se prenden todos. "Aunque no quieras entrar, al final te convencen", apuntó Benrós, admitiendo su escepticismo inicial. Y mientras los triunfos y la impresionante racha de partidos sin derrotas sigan agrandándose, las cábalas se multiplican. Dos de ellas, de gran consenso en el plantel y el cuerpo técnico, tienen relación con la Virgen de Luján y con el paraguas que Basile hizo "debutar" en la Copa América del '91 ynunca más dejó de llevar a cada partido aunque haya una temperatura de 35 grados y un sol radiante.

La virgen acredita una historia especial: la trajo a la selección Benrós, viajó a México, a Italia, y se la apropió Galíndez como objeto de culto. Antes de comenzar el encuentro, la virgen es colocada arriba de una bandera argentina y al lado del mítico paraguas.

El bunker de la selección en Los Samanes tiene su mundo propio. Un mundo de contraseñas. Algo así como un laberinto de pasiones.

REDONDO

deuda con la selección"

–Hay una cosa que yo tengo muy clara: Argentina tiene que jugar mejor. La razón es muy simple: cuenta con jugadores para hacerlo.

–*¿Y por qué no aparece ese fútbol?*

–Lo de la Copa América hay que dejarlo al margen. Bajo esas condiciones climáticas y con el poco tiempo de adaptación que tuvimos, era una misión imposible levantar la bandera de un fútbol de un nivel superior. Y lo que digo no es una excusa. Es la pura verdad. En todo caso, lo que hay que tomar como una referencia válida es el rendimiento ante los peruanos.

–*Y ahí el equipo apareció y desapareció.*

–Para mí no desapareció nunca. Que sobre el final nos hayan apurado es otra cosa, pero más allá de eso yo vi bien a la selección.

–*Lo que llama la atención es que, quizá teniendo posibilidades, no pasás casi nunca al ataque.*

–Sí, es cierto, estoy contenido por la función. Puedo desengancharme pero no como norma, sino a partir de la sorpresa. Yo soy el volante de enlace, el distribuidor, y de alguna manera tengo que manejarme de acuerdo con esas características. Me sigue gustando el gol, pero la función que cumplo me obliga a tomar recaudos.

–*¿Creés que el público y el periodismo argentino te exigen demasiado?*

–No, yo también soy muy exigente. Para superarse hay que serlo, necesariamente. Siempre lo fui, aun en aquel momento en que todos eran elogios. Es más, me gusta la exigencia.

–*Y te gusta que desde la exageración alguien te compare con Maradona y diga que sos el sucesor de Diego.*

–No, hay que ser muy realista. Eso no es justo. Yo no soy ni me siento el sucesor de Diego ni conseguí el reconocimiento mundial que él logró. Maradona es único y además las comparaciones nunca son afortunadas.

fuera de juego

"Aunque muchos crean que me salvé con el título de México '86 y el segundo puesto de Italia '90, tengo que decir que tuve la mala suerte de trabajar con Bilardo. No gané un mango. Si los jugadores querían armar una 'vaquita' y darme un premio especial, enseguida el Narigón los paraba. Ni la medalla ligué. Yo no sabía que me correspondía y nadie me lo dijo." El utilero de la selección, Tito Benrós, largó la estocada en Guayaquil y pasó la factura.

***

"Una vez casi me pongo loco –continúa el utilero– cuando después de México una empresa me daba 800 dólares, una fortuna. Cuando fui a buscar la guita, en lugar de los 800 me tiraron 200. Bilardo le había dicho al tipo que no me correspondían y los 600 restantes fueron a parar al bolsillo de Mariani", el ayudante de Carlos Pachamé en las selecciones juveniles de Bilardo.

***

La despensa del bunker argentino ya se completó con las provisiones que fueron enviadas desde Buenos Aires: 250 kilos de carne, embutidos, distintas clases de fideos y latas de alimentos no perecederos. Julio Onieva, el cocinero, recuperó la sonrisa y la confianza de sus clientes, quienes elogian sus platos a pesar de que el menú no tiene muchas variantes, porque la dieta está basada en pastas y carnes.

***

"No filmen, muchachos, las jugadas con pelota parada que estamos haciendo", dijo Basile a un colega en medio de un entrenamiento. La intención, según el técnico de la selección, era no dar datos sobre algunos movimientos del equipo que también contemplan la salida, provocando el offside.

***

"Nuestro objetivo es ganar la media cancha, donde Argentina tiene su fuerte. Por eso comenzamos a probar otro dispositivo", dijo ayer en Asunción el brasileño Valdir Espinosa, técnico de la selección paraguaya, al incluir en el supuesto equipo titular a Carlos Gamarra, Amado Nunes y Virgilio Samaniego, jugando así con tres defensores y cinco mediocampistas. "No se puede dejar que Batistuta domine el balón dos o tres veces, pues con la pelota en su poder es muy peligroso", completó el técnico.

***

Aunque Vladimir Popovic, el entrenador de Perú, no da a conocer el equipo que jugará ante Colombia el domingo, los medios de prensa peruanos especulan con que Flavio Maestri y Darío Muchotrigo serán los delanteros titulares, reemplazando a Balán González y Rivera, inoperantes ante la Argentina.

***

A todos los problemas que soporta la selección brasileña, dado el permanente cuestionamiento a su técnico, Carlos Parreira, y sacudida esta semana con la suspensión provisoria del arquero Zetti, se le sumó la irritación de los jugadores del plantel con la decisión del presidente de la CBF, Ricardo Teixeira, de suspender los dos días francos semanales hasta el próximo partido, ante Uruguay, el domingo 15. Para el volante Raí, la situación es "angustiante".

NOTICIERO

MARADONA. Alfredo Di Stéfano consideró que "el mito Maradona no se ha terminado" y agregó que "si se cuidase en todos los aspectos no debería estar acabado con sólo 32 años".

PIZZI. El Valencia descartó la incorporación de Alberto Acosta e intentará contratar a Juan Pizzi, quien en las dos últimas temporadas jugó en el Tenerife y que próximamente obtendrá la ciudadanía española.

LENTINI. El volante del Milan Gianluigi Lentini, quien se recupera de los traumatismos de cráneo que sufrió tras un accidente automovilístico el martes pasado, fue visitado ayer en el Hospital de Milán por sus familiares y por el entrenador de su club, Fabio Capello.

INTERMEDIARIOS. La Unión Europea de Fútbol calificó de "inaceptable" que los clubes recurran a los intermediarios para contratar jugadores. "El fútbol necesita dar una transparencia ejemplar para alejar a los traficantes y a los oportunistas sin escrúpulos", consideró el secretario general de la entidad, Gerhard Aigner.

AMARILLA. El paraguayo Raúl Amarilla es la nueva figura con que cuenta el fútbol japonés. El delantero firmó un contrato por cinco meses con el Yokohama Flugels.

QUIROZ. El ex volante de Huracán Fernando Quiroz practicó ayer por primera vez en su nuevo club, Racing.

RALLY. El finlandés Ari Vatanen (Subaru Legacy) ganó la primera etapa del Rally de Nueva Zelanda, octava competencia de la temporada. El argentino Jorge Recalde (Lancia Gr. N) abandonó por problemas mecánicos.

ZAMORANO. El futbolista Iván Zamorano inscribió su nombre y su sobrenombre "Ban Ban" en el registro de marcas comerciales de Chile.

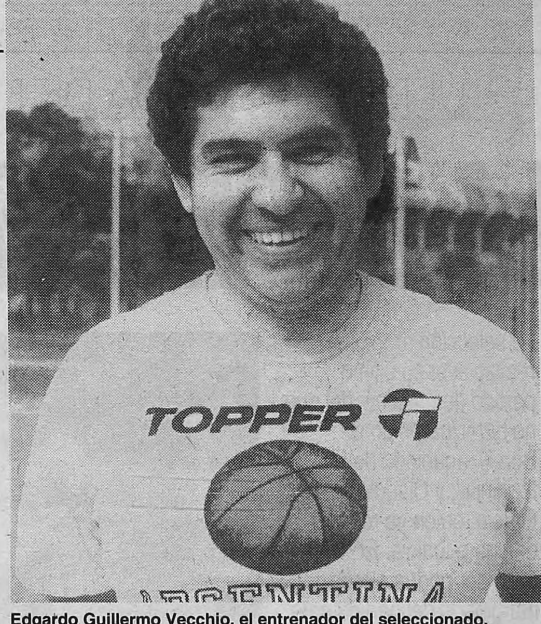
SILIO. El argentino Antonio Silio participará hoy de la carrera de 5 mil metros llanos que se realizará en el marco del Torneo Internacional de Atletismo de Grosseto, en Italia.

AMURA. La argentina Claudia Amura perdió ante la ucraniana Alisa Galliamova en una partida correspondiente al Torneo Interzonal Femenino de Ajedrez que se juega en Yakarta, Indonesia. Fue la primera de Amura en este certamen.

BANCO. Banco de Córdoba, que el año pasado comenzó la Liga Nacional de Básquetbol con un plantel que contaba con figuras como Héctor Campana, Germán Filloy, Diego Ossela y Luis Oroño, y que debió abandonar la competencia a mitad del torneo por no poder hacer frente a los gastos, no participará tampoco en el torneo que organiza la asociación cordobesa de ese deporte.

Vecchio busca un equipo ofensivo

El técnico del equipo argentino habla de la preparación para jugar el Torneo de las Américas, que clasifica para el Mundial.



Edgardo Guillermo Vecchio, el entrenador del seleccionado.
"Quiero rivales de jerarquía para medir nuestro nivel en América."

(*Por David Carlín*) Después del receso obligado por el viaje a Europa del equipo nacional Sub-22, que intervino en el Mundial de la categoría, el cuerpo técnico de los seleccionados argentinos de básquetbol, encabezado por Edgardo Guillermo Vecchio, comenzó la última etapa de preparación de la selección mayor teniendo en cuenta el Torneo de las Américas que se jugará a partir del 28 de agosto en San Juan de Puerto Rico. Sobre estos temas, especialmente sobre las tácticas a aplicar dentro de la cancha, *Página/12* dialogó con Vecchio:

–¿Qué es lo que se está buscando en esta etapa de la preparación del equipo?

–Estamos trabajando, en realidad, por dos lados. Primero, en la última parte del acondicionamiento físico. Les habíamos dado a los muchachos un plan de trabajo para estos días y lo cumplieron muy bien. Después de eso trabajamos sobre el acople de los sistemas, especialmente en la defensa. Pero como no tenemos tiempo de dividir la tarea ensayamos en las mismas sesiones de práctica tanto ésta como el ataque. La idea es llegar a pleno para los juegos de fogueo que vamos a tener en Cuba y Panamá, que son importantes. La idea mía era tener rivales de jerarquía como para poder medir en qué nivel estamos, en este momento, en América.

–Por lo que se ha visto en estos entrenamientos están buscando ofensivas rápidas...

–Sí, inicialmente son todos movimientos rápidos. Pero en caso de ser necesario vamos a controlar con un sistema hasta el límite del tiempo. Si no se puede definir en los primeros 10 o 15 segundos, vamos a trabajar con 8 o 10 pases, poniendo buenas cortinas y tomando los mejores lanzamientos. Con la paciencia y la disciplina necesarias.

–¿Dónde vas a cargar más la ofensiva, en el juego interior o en el exterior?

–En los dos. Tiene que ser una cosa bien balanceada. Tenemos un perímetro bueno con Milanesio, Espil, Romano, Ossela y Pérez que nos asegura un cuota de entre 45 y 50 puntos por juego. Lo que vamos a tener que trabajar más es con los dos interiores para que nos den los 30 o 35 puntos que son imprescindibles para comenzar una competencia internacional.

–Ya hay siete jugadores confirmados. ¿Cuál es la situación de Daniel Farabello?

–Se ha incorporado al trabajo. Creo que tiene grandes chances de quedar dentro del plantel. Por eso lo citamos. Vamos a ver cómo se acopla, pero sólo por algún problema extremo no lo llevaríamos. La idea es que viaje para ganar experiencia y sirva después como base al futuro equipo Sub–22.

–¿Cómo evolucionan de sus lesiones Tourn y Montenegro?

–Muy bien. Creo que los dos van a poder estar en el plantel. Desde ya que no en plenitud pero van a ser útiles.

–¿Y los demás?

–Habrá que ver cómo se desenvuelve Hedman en estos últimos entrenamientos y en estos dos juegos amistosos que vamos a hacer en el país. Si no anda bien, lo citaremos a Wolkowyski. El lugar restante lo ocuparían Michel o Dominé.

–Ya con este plantel delineado, ¿cuál es la idea del equipo base?

–Milanesio y Espil, seguros. Vamos a probar con Ossela como ala, para ver cómo se adapta, sabiendo ya que ahí lo tenemos a Esteban Pérez, quien nos asegura un alto rendimiento. De acuerdo con como estén Montenegro y Tourn los alternaríamos en la posición de hombre grande junto con Villar y Uranga, que serían los pivots.

En camino a Puerto Rico

(*Por D.C.*) Del grupo original de jugadores citados por Vecchio, siete basquetbolistas recibieron la confirmación antes de la pausa en el trabajo obligada por el Mundial Sub-22: Marcelo Milanesio, Juan Espil, Carlos Romano, Esteban Pérez, Diego Ossela, Luis Villar y Sebastián Uranga. Daniel Farabello, el juvenil base de Sport Club de Cañada de Gómez, fue la última incorporación al plantel preseleccionado y tiene casi asegurado su viaje al torneo de Puerto Rico.

La historia del ingreso del entrerriano a la selección es especial, porque viajó a España para tomar parte en el Mundial Sub-22 a último momento, cuando Hugo Sconocchini renunció a participar. Sus buenas actuaciones en ese certamen le valieron primero la titularidad y más tarde este llamado para integrar el equipo de los mayores.

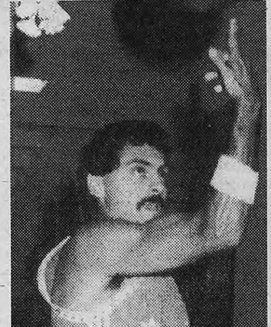
Fabián Tourn y Hernán Montenegro, dos hombres claves por su altura y capacidad para desenvolverse bajo el cesto, se están reponiendo de sendas lesiones en las rodillas. El cuerpo técnico sueña con tenerlos aunque no sea en plenitud, porque justamente es en esa zona de la cancha, debajo del cesto, donde históricamente la selección nacional tiene su mayor déficit de rendimiento. De estar presentes ambos, se alternarán en la posición de hombre más cercano al aro rival, aunque Vecchio anticipó que ninguno de los dos jugará de espaldas al canasto. Los candidatos a ocupar las plazas restantes son Marcelo Hedman –si recupera el ritmo que pretende el entrenador–, Alejandro Dominé, Michel y Rubén Wolkowyski.

El plantel viajará hoy a Viedma para jugar encuentros de práctica y, tras el descanso del fin de semana, comenzará la última semana de entrenamiento, ya que el jueves por la noche la selección partirá hacia La Habana. Allí jugará un cuadrangular con Venezuela, Uruguay y Cuba entre el 13 y el 16 de este mes. Luego se dirigirán a Panamá para jugar otro certamen preparatorio, enfrentando en esta ocasión a Puerto Rico, República Dominicana, Uruguay y el conjunto local.

Desde allí, el equipo nacional viajará directamente a San Juan de Puerto Rico, adonde arribará el 24, para quedar concentrado y realizar la última etapa del trabajo en espera de comenzar, el día 28, su participación en la Copa de las Américas.

Este certamen servirá para clasificar cuatro selecciones para el Mundial de Edmonton, en 1994.

El humilde Romano



(*Por D.C.*) *–Desde tu experiencia, ¿cómo ves el trabajo de esta selección?*

–A nuestro básquetbol le faltaba una Confederación seria, que eligiera un cuerpo técnico serio, con un trabajo a largo plazo. Como eso se dio, me parece que vamos en un excelente camino. Hace 16 años que participo en selecciones nacionales y no recuerdo algo así desde el '79, cuando estuvo el yugoslavo Zeravica, trabajando con Miguel Angel Ripullone. Conseguimos grandes resultados como la clasificación para los Juegos Olímpicos.

–Mirando a Puerto Rico, ¿cómo ves al equipo?

–Como un grupo que tiene ganas. Hay grandes figuras de la Liga aquí y están trabajando como si fueran novatos para poder conseguir cosas. Es lo mejor que puede suceder. A veces la Liga no nos permite un bañito de humildad y cuando llegás a la selección tenés que tenerlo sí o sí, porque no hemos conseguido nada importante en varios años. ¿Quién de nosotros no es titular en su equipo y juega 30 o 35 minutos?. Bueno, aquí hay que aprender que en el básquetbol juegan cinco adentro de la cancha, pero que todos tenemos que estar listos para entrar y darle las cosas que el entrenador nos pida. En esta selección todos lo tenemos claro.

FALTA EL ACUERDO DE LOS SOCIOS

Argentinos de Mendoza

En la provincia cuyana esperan con los brazos abiertos al equipo de La Paternal. Jugadores nuevos, aportes empresarios y el visto bueno de la gobernación.

Si el 20 de agosto la Asamblea de Socios de Argentinos Juniors no desaprueba la gestión que emprendió hace dos meses el presidente del club, Luis Veiga, el equipo comenzará el campeonato Apertura 1993 en el estadio mundialista de Mendoza. El acuerdo entre las autoridades de la entidad y el gobernador de la provincia, Rodolfo Gabrielli, está sellado, y de esta manera Mendoza contará con un equipo en primera división. Settimio Aloisio, ex dirigente del club en la época de Diego Maradona, aportará algunos jugadores "internacionales" para empezar esta nueva campaña de Argentinos y la empresa Torneos y Competencias, que asesora este emprendimiento, logrará televisar a Argentinos el primer sábado del certamen. Algunos hombres de la entidad especulan con que el primer partido del equipo del Chiche Sosa se dispute con River o Boca. Además, el gobernador prometió "beneficios impositivos" para el club "Argentinos de Mendoza".

La semana pasada Gabrielli dio el okey para que su provincia se convierta en la sede futbolística de un equipo que no tiene cancha y que mantiene un déficit de 7.640.000 millones de dólares. La nueva camiseta del club llevará impreso a uno de sus nuevos sponsors, Banco de Mendoza, pero además contará con importantes aportes económicos, fundamentalmente de medios de comunicación que desean, desde hace tiempo, tener un equipo en primera división y hoy están muy cerca de lograrlo. Súper Canal (de buenas relaciones comerciales con Torneos y Competencias), el diario mendocino *Los Andes* y el diario *Uno* (que vieron con buenos ojos la gestión del ex gobernador Bordón), aportarán dinero para mantener un equipo de primer nivel.

En esta negociación no estuvo ajeno el senador Bordón, quien ya ve escrito su nombre alrededor del campo de juego: "Bordón '95". Argentinos, además, recibirá un buen aporte económico por parte de TyC, ya que a partir de este certamen habrá partidos codificados los días sábado desde el interior hacia Buenos Aires y Argentinos de Mendoza será uno de los equipos que más se van a ver.

Cuando el presidente Carlos Menem dijo hace unos meses que Mar del Plata y Mendoza tienen estadios en los cuales equipos de primera división tendrían que jugar, nunca pensó que los amigos de Bordón le robarían la idea. Lo único que resta por cerrar es la cuestión de la deuda que tiene el club, 7.640.000 dólares, pero uno de los empresarios, como buen aporte, compraría el 50 por ciento de los pases de todos los jugadores del plantel profesional del club, con lo que la suma arribaría a más de 3 millones de dólares.

El empresario Settimio Aloisio sería el principal comprador de los pases y en una reunión prometió ceder jugadores de gran nivel. El gobernador Gabrielli le dijo a Luis Veiga, titular de Argentinos, que iba a realizar las gestiones necesarias para lograr algunos beneficios impositivos.

Uno de los datos que presentará Veiga en la Asamblea de Socios es que la entrada neta de Argentinos por mes es de 63 mil dólares netos y que con ese dinero no puede ni pagar los sueldos de los empleados del club. Otro dato clave será la utilidad que en el encuentro que Argentinos jugó con Boca por el torneo Centenario, el domingo pasado, le quedó al club: en limpio, menos de 1.600 dólares.



Macri habla en Italiano

Lejos de desalentarse por el rechazo de los socios de Deportivo Español a venderle el fútbol profesional para llevarlo a Mar del Plata, el grupo Macri ahora le ofreció al Deportivo Italiano, que milita en el Nacional B, dos millones de dólares para sacarse el gusto de tener un equipo propio en la Feliz. La propuesta fue hecha a través de Salvador D'Antonio, quien fuera presidente de la entidad. El ofrecimiento será presentado formalmente hoy en una reunión que mantendrán los empresarios con los directivos de la entidad, entre los que son mayoría, según confió el presidente del club, Natalio Bauleo, a **Página/12**, los que ven con buenos ojos que se lleve a cabo la operación. Si, como está previsto, prosperan las negociaciones, una asamblea de socios deberá refrendar o desautorizar el acuerdo el 15 de este mes.

Bauleo argumentó que se muestra favorable a que se realice el traspaso del fútbol profesional al grupo Macri, "porque es una actividad deficitaria y más en nuestro club, en el que nadie va a la cancha a ver al equipo".

La intención de la empresa privada es, en caso de que prosperen las negociaciones, que Italiano pase a llamarse Italmar, nombre que parece más apropiado para un edificio de departamentos en Santa Teresita que para un equipo de fútbol. Bauleo, quien dice aceptar resignado la realidad, cree en las cuestiones de forma y aseguró a **Página/12** que peleará "para que el equipo se siga llamando Deportivo Italiano", a pesar de que ya no sea más de los socios del viejo club.

Monserrat Caballé con corazón leve

La célebre soprano española Monserrat Caballé debió ser internada en un hospital de Barcelona por una insuficiencia cardíaca. Aunque ya está recuperándose, los médicos afirmaron que deberá permanecer en el lugar por varios días. A los 60 años, y con un considerable exceso de peso, la soprano no había tenido crisis cardíacas con anterioridad.

Una estrella para Líbano

El pianista argentino Miguel Angel Estrella, de origen libanés, tomó la iniciativa de utilizar su música para ayudar al Líbano. Estrella dará conciertos a beneficio del Líbano en Buenos Aires, San Pablo, Río de Janeiro, Caracas, México, Los Angeles, Nueva York, París, Londres y Ginebra. En una rueda de prensa realizada en Beirut, a donde llegó recientemente, el pianista argentino afirmó que los fondos de los conciertos serán destinados a los desplazados de la guerra y al centro terapéutico infantil de Bhanes.

"El público me calienta"

Estaba sin trabajo y se fue de gira. Tras su éxito en el exterior, Cecilia Rossetto se presenta en Buenos Aires.

"A mí me gusta trabajar al límite, es más, me encanta, no sé trabajar de otra manera. El público me calienta, yo voy doblando la energía, me va doblando la adrenalina y sigo, después quedo anémica", dice Cecilia Rossetto a **Página/12**, graficando ese crecendo con su cuerpo y los diferentes tonos de su voz. Alta y vital, acaba de regresar de una gira por Latinoamérica y España para quedarse y presentar *Buenos Aires me mata* en la Fundación Banco Patricios. Los textos son de la actriz y Oscar Balducci, la puesta pertenece a Susana Torres Molina y el tema son los viajes, el porqué de la vuelta y el apego a Buenos Aires.

En gira desde 1986 con *In Concherto*, Rossetto entiende que es tiempo de volver trayendo los premios recibidos, como el que le entregara la Asociación de Críticos de Barcelona por mejor actuación de la temporada 1991-92. "Esto significó mucho para mí; en el '92 pasaba todo el mundo por Cataluña y había gente muy famosa", recuerda.

Adelánta que en *Buenos Aires me mata* también hará un popurrí de canciones, como en *Mortadela*, de Alfredo Rodríguez Arias, que ganó el premio Molière en París, y en el que la actriz participó por tres meses. "Entonces cantaba catorce temas. Ahora son dos menos, pero tengo una hora de monólogo. Hay que frenarse un poco", admite.

Esto es algo que no le resultó fácil en el Caribe, adonde llevó *In Concherto*, "porque el público es muy caliente", asegura. "Al terminar la función, los hombres subían al escenario y me abrazaban. En Cuba me gritaban acuática y perra, y los colombianos orgásmica, o diosa en Venezuela. Solamente el andaluz puede ser así, tan apasionado."

De su experiencia en *Mortadela* le ha quedado fuertemente grabado un número cómico, en el que bajaba a la platea y repartía bananas. "Esa escena la pasaron después por todos los noticieros de Francia. Con *Mortadela* sentía que había cumplido con mi gran ilusión, la de trabajar con Marilú Marini, que es una actriz maravillosa."

Después de *Pareja abierta*, la pieza de Dario Fo y Franca Rame que protagonizó junto a Adrián Ghio en el '90, Rossetto no abandonó el unipersonal, género que hizo suyo en los años '70, cuando le era difícil encontrar trabajo. "Con el unipersonal aprendí a ganarme la vida –dice–, y yo sola, con mi cuerpo y una valija. Aprender a trabajar así no es fácil, lleva una vida. Me sirvió mucho en las giras porque me permitió conocer el teatro desde el mejor lugar, el de la gente de pueblo, pero ahora quiero estar en Buenos Aires, aunque no nací en la ciudad sino en el campo. Yo siento que tengo pedacitos de muchos otros lados, pero que Buenos Aires, con su neurosis, me los junta. Como decía Eladia Blázquez: 'Tu mole que me atrae, que me asusta, justamente es el lugar que a mí me gusta'."



"Buenos Aires me mata" es el nuevo espectáculo de Rossetto.
"En Cuba me gritaban acuática y perra; en Colombia, orgásmica."

SUEÑO DE LA CAMA DE CUATRO

Con aire de pesadilla

I LOVE MY WIFE de Michael Stewart y Cy Coleman. Libro en castellano: Enrique Pinti. Dirección general y puesta en escena: Rubén Elena. Dirección musical: Mariano Tito Jr. Coreografía: Lázara Soto. Intérpretes: Mónica Valentino, Fernando Lewis, Mónica Buscaglia y Mario Martínez. En Lola, Guido 1965. Hay cena después del espectáculo.

(Por I.B.) Lo primero es una copa de champagne de buena marca y diferentes clases de canapés y calentitos. Todo en el hall del anexo musical que el restaurante Lola de Recoleta inauguró el lunes. Las mujeres, aún enfundadas en elegantes tapados de piel y oliendo a Giorgio (de Armani); los hombres, de riguroso traje y corbata. Lo último es una deliciosa cena con buen vino, entrada, plato principal, postre y café, y una rosa de regalo. El problema es lo que sucede entre la copa de champagne y la cena.

El mencionado problema es nada menos que la comedia musical *I love my wife*, una obra estrenada en Broadway en 1977, que pretende suceder en la actualidad, pero cuyos temas quedan viejísimos. El argumento es sencillo: las idas y venidas de dos parejas de amigos para lograr una "cama de cuatro". Aunque se supone actual, el SIDA no está entre los riesgos posibles, y lo que en algún momento –en 1977, por ejemplo– pudo resultar escandaloso o divertido (como la intención de fumar marihuanana sin notar de que se trata, en realidad, de perejil picado) hoy se transforma en un chiste viejo y sin sentido.

Pero como de comedia musical se trata, los intérpretes cantan y bailan. Ninguno de los cuatro se luce por su voz, pero menos se destaca la coreógrafa, que consiguió dominar la escena con una infinita serie de lugares comunes sin gracia.

I love muy wife cae también en uno de los errores más comunes de las comedias musicales "a la argentina": nunca termina de estar adaptada al castellano, y queda entre una traducción literal y una "argentinización" del lenguaje que vuelve todo increíble. Por lo demás las canciones, aunque la música es pegadiza, no parecen haber sido ensayadas: cada intérprete -músicos y cantantes– hace lo que mejor le parece, que no siempre es lo mismo que le parece al otro.

Por suerte, una hora y media más tarde, todo termina. Y los exquisitos patés esperan en la mesa.

MENDOZA TENDRA SU MINISERIE

El fallido fugitivo cuyano

Teo Koffman dirigirá la historia real de un preso que cavó uno de los túneles más largos del mundo.

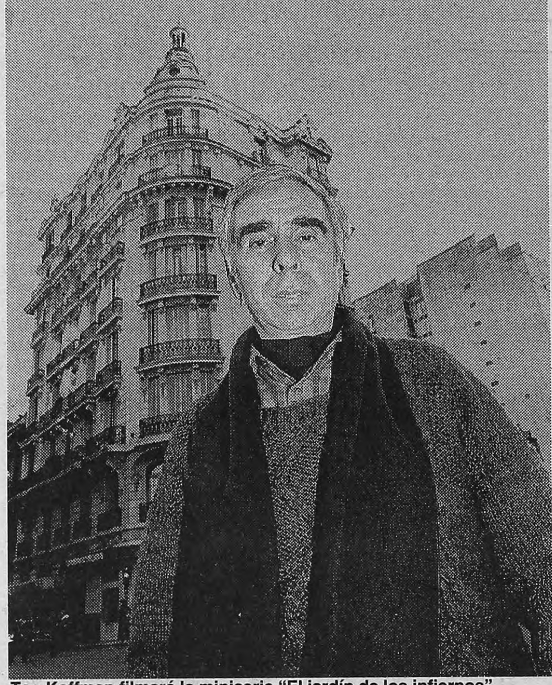
Se sabe que al precandidato José Octavio Bordón no le gusta que lo consideren menemista. Por eso, y seguramente como parte de una táctica de imagen, el senador prefiere fotografiarse con intelectuales que con deportistas. Pudo vérselo así en el estreno de *Gatica, el mono*, de Leonardo Favio, otro hijo notable de su provincia. Anteayer, y como un peldañó más del discreto encanto que el cine ejerce sobre los mandatarios provinciales como una manera de promocionar sus terruños, Bordón acompañó a Arturo Bonín y Teo Koffman, respectivamente protagonista y director de *El jardín de los infiernos*, una miniserie de 13 capítulos que se ambientará en Mendoza y contará la historia verídica de un presidiario que cavó el túnel clandestino más largo del mundo pero que aun así no pudo fugar de la cárcel.

Tal vez Bordón sueñe lo que su colega puntano Adolfo Rodríguez Saa logró gracias a Adolfo Aristarain: que Mendoza se convierta en *Un lugar en el mundo*. Por cierto, hubo en estos años otros proyectos de cine de interés provincial que, hasta ahora, no plasmaron con la fuerza que se esperaba. La semana que viene se estrenará en Buenos Aires y tras dos años de espera *El general y la fiebre*, de Jorge Coscia, un relato sobre la vida de San Martín ambientado en Córdoba y Mendoza; también está terminada la vida de Facundo Quiroga –obviamente ambientada en La Rioja– que filmó Nicolás Sarquis, amigo personal del presidente Menem. "Buscamos también el resurgimiento de la tradición cinematográfica de Mendoza, una provincia que en la década del '50, con los estudios Film Andes, produjo más de una docena de películas argentinas", explicó también a **Página/12**.

Arturo Bonín y su esposa, la actriz Susana Cart, interpretarán respectivamente a Alberto Domicci, el presidiario que, condenado a 18 años de cárcel, cavó con otros presos uno de los túneles más largos del mundo, y a Ana López, una periodista que primero se entusiasma con la historia y luego vive un increíble amor con el convicto. Tras los nombres de Domicci y López, aparecen Alberto Horacio Domínguez y Mercedes Fernández, los protagonistas reales, que coescribieron el guión con Koffman, Cristina Fasulino, Lucy Fernández, Claudio Reiter y Luis Rossini.

"Cuando me contacté, gracias a una carta que le hice llegar al diario *Hoy*, con la periodista Mercedes Fernández, de la que conocía su obra literaria, supe que ella interpretaría lo que yo quería transmitir. Por eso estos dos años de trabajo con ella y este libro como resultado, cuentan mi vida de diez años de cárcel. Pero hubo necesidad de alterar nombres. Y Mercedes sumó personajes ficticios de su mundo de sueños como ella misma los llama, para lograr esta obra literaria, que dista mucho de ser solamente una crónica de un hecho sucedido hace unos años en la cárcel de Mendoza", dice Domínguez –que al tiempo quedó libre, aunque nadie explicó en la conferencia de prensa cómo– en el prólogo de la novela en la que se basa el guión de la miniserie. "El no es un asesino ni un Robin Hood. Es un hombre que en algún momento se equivocó y se dio cuenta muy tarde de que iba a pagar muy cara su equivocación", dice Koffman, sobre su personaje, tan próximo. "Creo que ese darse cuenta de que las equivocaciones se pagan sin revancha, lo salvó, porque de los que caen en la cárcel son pocos los que zafan", señala el director.

El proyecto le llegó a Koffman "como parte de una charla de café durante la filmación de *Hasta donde llegan tus ojos*". El director es asesor artístico de la película de Silvio Fischbein. Junto a Bonin y Cart, habrá intérpretes de Mendoza y Buenos Aires como coprotagonistas, y todos los roles secundarios serán cubiertos por actores mendocinos. Con locaciones reales en la ciudad de Mendoza y en Luján de Cuyo, se filmará en poco más de 3 meses y espera una pantalla nacional para salir al aire.



Teo Koffman filmará la miniserie "El jardín de los infiernos".
"Ayudará al resurgimiento de la tradición cinematográfica mendocina".

Fellini profético

El estado de salud de Federico Fellini seguía siendo reservado y con las condiciones clínicas estacionarias, según los partes médicos emitidos en la clínica de Rímini donde se encuentra internado desde el martes, cuando sufrió un ataque cerebral. "La situación es muy grave. Tal vez la superemos completamente, tal vez queden lesiones permanentes", anunció Gianfranco Turchetti, médico personal del director. Sometido a dos tomografías axiales computadorizadas al día, Fellini enfrenta una situación que parece estar anticipada en un fragmento de su diario, donde apunta ideas que luego pueden traducirse en cine. La situación reproduce la internación en una clínica: "En la sala de rayos me siento un objeto, una cosa. Con sus luces frías, la sala parece Mathausen. Me dejan semidesnudo: al otro lado de la ventana los médicos, con sus batas blancas, hablan de mí, me señalan con gestos que veo y con palabras que no escucho. Los parientes de los otros enfermos me miran, miran al objeto".

CRITICA

Es difícil ser culto

NACIDA AYER (Born Yesterday) - Estados Unidos, 1993. Dirección: Luis Mandoki. Guión: Douglas McGrath, basado en la pieza teatral de Garson Kanin. Fotografía: Lajos Koltai. Con Melanie Griffith, John Goodman, Don Johnson, Edward Herrmann, Max Perlich, Michael Ension y otros. Cines Ocean, América, General Paz.

(*Por Claudio D. Minghetti*) En lo que va de los años 90, los productores cinematográficos norteamericanos dejaron en claro que saben conjugar a la perfección el presente del verbo "reciclar". El ejemplo de la versión actualizada de *Nacida ayer* confirma, además, que se agotaron las propuestas provenientes de Italia y Francia con fecha reciente, por lo que ahora llegó el turno de revolver entre lo viejo hecho en casa.

Born Yesterday, estrenada como pieza teatral en 1946 por el escritor y guionista Garson Kanin, llevada al cine cuatro años después por el talentoso George Cukor, es una comedia clásica a lo Bernard Shaw, "moral" a la antigua. La protagonista es Billie Dawn (Melanie Griffith), simplona cabaretera de Las Vegas y amante del millonario Harry Brook (John Goodman), un excéntrico vinculado al mundo político de Washington. El problema para Harry es que, a pesar de lucir como una diosa, Billie es demasiado vulgar. Por eso decide encargar a su biógrafo autorizado, el periodista Paul Verral (Don Johnson), la ardua tarea de ser su Pigmalión y darle todas las lecciones que necesite para convertir el diamante rústico en una auténtica dama de sociedad.

Lo terrible de esta remake es que, además de lucir inevitablemente demodée, se apoya en la desprolija rutina de Luis Mandoki, que creyó suficiente vestir con ropas de hoy a personajes que, si bien trascienden la época en que fueron imaginados por Kanin, ya no convencen. El trío conformado por Griffith, Goodman (el gordo enigmático de *Barton Fink*) y Johnson (que sólo se comportó como un actor en serio a las órdenes de Dennis Hopper en *Zona caliente*) parecen caricaturas de Judy Holliday, Broderick Crawford y William Holden, que interpretaron los mismos papeles hace cuatro décadas. Todo, absolutamente todo, luce artificial como en esos telefilms adocenados que parecen de medida para el video hogareño y hasta Griffith –que por este papel no recibirá el Oscar con que fue premiada su antecesora Holliday– parece querer escapar, como el público, antes de que la fábula complete la moraleja.

Contra la violencia y el sexo, codificadores

En Estados Unidos estudian un sistema codificador para que los padres decidan qué pueden ver sus hijos. Un canal que se jacta de estar libre de sexo, violencia y palabrotas.

Las nuevas tecnologías aplicadas a la televisión podrían servir para que los padres norteamericanos eviten que sus hijos vean programas violentos. El proyecto de ley presentado por el congresista demócrata Edward Markey propone codificar determinados programas con un código electrónico de nivel de violencia, que sería recibido por un mecanismo instalado en la pantalla receptora. De esta manera, aun estando fuera de casa, los padres podrían programar este mecanismo para bloquear aquellos ciclos o películas que tuvieran un exceso de violencia. Por supuesto, en el caso de aprobarse la ley sólo tendría posibilidades de ser llevada a la práctica con el visto bueno de las cadenas de televisión.

En realidad, la propuesta de Markey es la última de una serie de iniciativas presentadas en el marco de una agresiva campaña del Congreso norteamericano. Los legisladores pretenden reforzar la legislación antiviolencia, mientras que simultáneamente presionan a las cadenas y a las productoras independientes para que reduzcan, por su propia voluntad, el contenido violento de sus series y películas.

Los congresistas consideran que la aplicación de la Ley sobre Violencia en Televisión, adoptada en 1990 por el Congreso de Estados Unidos, ha dado buenos resultados. Según una investigación de tres años realizada por la Escuela de Comunicación Annenberg de la Universidad de Pensilvania, las tres grandes cadenas televisivas –ABC, CBS y NBC– disminuyeron en un 50 por ciento la frecuencia de escenas violentas en sus programas, con respecto a 1990. Así y todo, el 65 por ciento de las películas y series emitidas en las horas de máxima audiencia siguen siendo más que prolíficas en muertes, peleas y tiros.

Preocupados por el mismo tema, los británicos verán aparecer en sus pantallas, a partir de setiembre, un canal libre de sexo, violencia y palabrotas. El Family Channel está decidido a proporcionar 8 horas diarias de "risas inocentes, aventuras y amores" a través de series al estilo de "Lou Grant" o "El Show de Mary Tyler Moore". El presidente de este canal, que forma parte de un servicio para abonados, no es otro que Tim Robertson, hijo del pastor electrónico norteamericano Pat Robertson. "No intentamos cambiar los valores morales de nuestros televidentes, sino mantener los que hacen que su vida merezca la pena", explicó el nuevo líder de la programación light.



Esta es su casa.
Exija buen servicio.

El Congreso Nacional, pieza fundamental de la democracia, es la casa de todos los argentinos. Es decir, de gente como usted, que paga los sueldos de quienes allí trabajan.
Por eso, tiene el derecho de exigir que se ocupen de sus problemas.

Y que le den soluciones.
Para obtenerlas, colabore para edificar un Congreso libre, eficiente y responsable.
Cuando algo o alguien no lo cuidaron, no se queje con sus vecinos, el mozo ni el taxista.
Escriba a los medios.
Llame por teléfono a quienes lo representan.

Su opinión puede ser premio o castigo.
Exprésela.
Ejerza el derecho de ejercer sus derechos.
Porque es bueno que se sepa quién manda en casa.



CONSEJO PUBLICITARIO ARGENTINO

Para exigir a los políticos

Desde hace un tiempo el ex fiscal Luis Moreno Ocampo venía difundiendo el mensaje en programas televisivos de actualidad. Ahora, Poder Ciudadano, la organización dedicada a la concientización cívica, organizó la campaña "Ejerza sus derechos", que empezará a verse la semana próxima, y en la que se verán spots en los que, por ejemplo, se combinan imágenes del Congreso nacional con los rostros siempre preocupados de taxistas, señores de edad respetable o jóvenes que discuten los temas del país. El remate: "Golpee las puertas, sepa qué hacen los políticos, usted les paga el sueldo".

Realizada por el Consejo Publicitario Argentino y la agencia multinacional Lautrec Saatchi & Saatchi, la campaña será difundida gratis por los medios de comunicación. Dividida en avisos de televisión, gráfica y radio, "Ejerza sus derechos" fue pensada como una forma efectiva de popularizar el slogan "El Congreso Nacional es la casa de todos los argentinos".

En los avisos gráficos se solicitará a los partidos políticos sus respectivos teléfonos para que luego aparezcan publicados y cualquier mortal pueda entonces llamar para obtener la información necesaria acerca de los futuros candidatos a ocupar una butaca en las elecciones de octubre próximo.

La Nueva Farola

En Gorriti y Panamericana, Boulogne (entre Thames y Márquez) podemos encontrar este restaurante, especializado en parrilla y mariscos. Por su ubicación y ambiente familiar es un lugar más que apropiado para visitar tanto a la ida como a la vuelta del country. De su excelente cocina sobre todo sus porciones de mariscos son para no olvidar. Para elegir destacamos como entrada *Jamón Glacé*; como plato principal, una soberbia *Cazuela de Mariscos*; y finalmente, el espectacular postre *Farola* (base de almendrado con un batido de crema, dulce de leche y Tía María, más ensalada de frutas, crema chantilly, obleas y frutas naturales). **La Nueva Farola** abre mediodía y noche, los sábados ofrece un show musical en vivo. Párrafo aparte merece la atención de su "aceitado" equipo de mozos, sin duda uno de los mejores de Buenos Aires. (Reservas 766-2315).

Quique Rojo

EL COMPLEJO CANAL 4

Privatizo, luego existe

El Poder Ejecutivo acelera los pliegos para privatizar el aún inexistente Canal 4 y estudia la posibilidad de entregar el Canal 5 a la Iglesia Católica

(*Por Patricia Narváez*) El Poder Ejecutivo acelera la confección de los pliegos para la privatización del inexistente Canal 4 de televisión para terminarlos, en lo posible, antes de la reunión que mantendrán entre el 9 y el 12 de agosto en Porto Alegre representantes de los gobiernos de Brasil, Paraguay, Uruguay y la Argentina. Si esos plazos se cumplen, ésta será la primera oportunidad en que la Argentina presente en sociedad ante sus vecinos de frontera al Canal 4. Es probable que lo mismo ocurra con el Canal 5, el mismo cuya concesión a la Iglesia Católica prometió estudiar el presidente Carlos Menem.

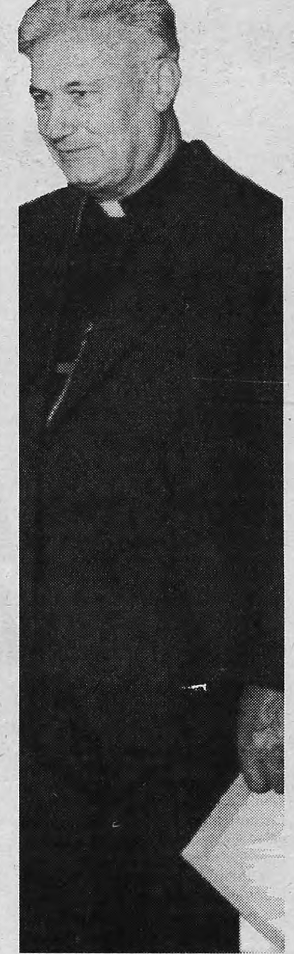
Mientras tanto, en Montevideo, las autoridades uruguayas realizan gestiones técnicas y diplomáticas para evitar que cualquier diferendo derivado de posibles interferencias con el Canal 4 local se transforme en una "guerra de ondas"; y una delegación de la Asociación Internacional de Radiodifusión (AIR) viajó al país para entrevistarse con senadores locales para pedir que se derogue el decreto que resolvió la instalación de Canal 4 en Buenos Aires porque, afirman, "vulnera los criterios internacionales que rigen a la actividad".

En la reunión de rutina de Porto Alegre, donde los técnicos repasan el estado de las transmisiones que se realizan en un país, los funcionarios de la Comisión Nacional de Telecomunicaciones (CNT) que concurran –y, a confirmar, los de la Secretaría de Medios de Comunicación y del Comité Federal de Radiodifusión (COMFER)– anunciarán su propósito de ocupar esas frecuencias que anteriormente no figuraban entre los medios de radiodifusión locales. Como era de esperar, el Gobierno insiste en sostener que el Canal 4 –existente sólo en papeles y anunciado como una emisora "cultural"– no causará ninguna interferencia en canales uruguayos (en especial, el 4 de Montevideo). Ese argumento es el que defenderán, ante los uruguayos incluso, los técnicos de la CNT.

El Canal 5 también se las trae. Menem estudiaría la posibilidad de darlo en concesión a la Iglesia Católica y, en la práctica, esto significa que, para satisfacer las demandas de obispos y arzobispos interesados por operar medios de comunicación, se haría otra lectura especial de la Ley de Radiodifusión vigente o directamente se tomaría como base la resolución 858 de 1990 por la cual el COMFER, considerándola persona jurídica de carácter público, autorizó a la Iglesia Católica Apostólica Romana a instalar y operar servicios de radiodifusión. Un primer paso para que surgieran cerca de un centenar de FM católicas distribuidas por el país.

El buen augurio del primer mandatario respecto del Canal 5 recibió el agradecimiento del obispo de Lomas de Zamora, monseñor Desiderio Collino, presidente de la Comisión para los Medios de Comunicación del Episcopado y principal gestor de las inquietudes radiodifusoras de la Iglesia. De inmediato se habrían sucedido algunos pedidos concretos para anotarse entre los primeros de la lista de beneficiados: el de Lomas de Zamora, claro, seguido por los de Mercedes, Morón y San Isidro. Lo que no definieron los organismos encargados de administrar el espectro radioeléctrico es qué sucederá con los canales 5 que existen en Capital Federal y Gran Buenos Aires, que consiguieron recursos de amparo y medidas cautelares que los protegen de cualquier decomiso. Tal es el caso de los canales de Vicente López y "Opción 5" del barrio de Palermo.

Los doscientos canales de baja potencia instalados en el país en frecuencias 4, 5 y 6 están en una situación similar y, antes de que surja algún conflicto, prefirieron conversar con la Iglesia Católica para "intercambiar informaciones". Así lo explicaron a este diario los dirigentes de la Asociación de Televisoras Comunitarias (ATECO), que el lunes pasado se reunieron con Collino. No sería extraño que algún radiodifusor actual aparezca luego entre los medios católicos, como sucedió antes en el caso de las radios. De todos modos, los de ATECO fueron cautelosos y prefirieron afirmar: "Sólo estamos estableciendo un vínculo. De ahí a que un canal nuestro pase a ser de la Iglesia depende de las relaciones posteriores".



Monseñor Desiderio Collino, representante de la inquietud radiodifusora de la Iglesia.

Silencio rosado

Luego del rimbombante lanzamiento que tuvo a mediados de julio la emisora FM La Rosada –nombre alusivo a la Casa de Gobierno, desde donde debe efectuar su transmisión–, no hubo ninguna explicación oficial respecto del motivo por el cual, hasta el momento, las posteriores emisiones de esa radio nunca llegaron. Prevista (de palabra) para salir por el 98.3 del dial –la misma frecuencia que el COMFER le otorgó anteriormente al obispado de Quilmes, lo que originaría acciones legales contra el Estado por parte de monseñor Jorge Novak–, fue inaugurada con una entrevista realizada por Antonio Carrizo al presidente Carlos Menem en la que el mandatario aprovechó el micrófono para reforzar sus críticas a Fidel Castro. Hay quienes aseguran que, en realidad, los aspectos técnicos y administrativos de FM La Rosada no estaban a punto para comenzar las emisiones normalmente. De allí que es posible que el Gobierno se tome un par de meses –¿hasta octubre?– para resolverlos.

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

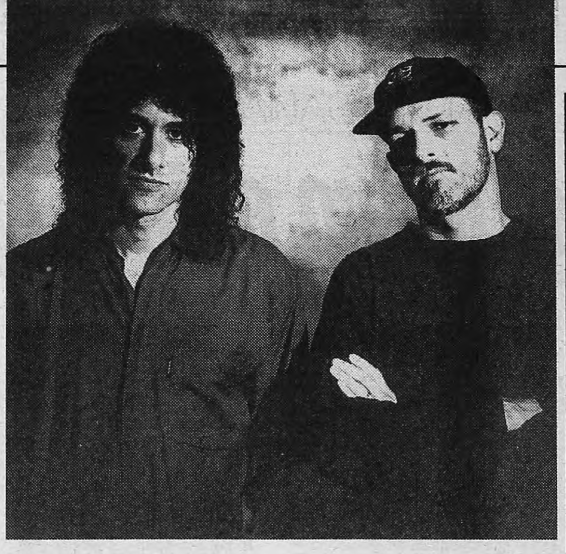
CRUZADAS. Eduardo Aliverti y Carlos Varela conducen desde hace quince días un nuevo ciclo periodístico en televisión. "Palabras cruzadas" analiza un tema por edición, para lo cual los periodistas cruzan o enfrentan datos y testimonios recogidos por cada uno. El espacio llega a convertirse en una verdadera pulseada de datos y posturas. Hasta el momento, las privatizaciones y el arancelamiento universitario fueron de la partida. La próxima será sobre la reforma constitucional. Los jueves a las 21, por Canal 6 de Cablevisión.

SERIES DE REGRESO. Las recordadas series "Columbo" y "Bonanza", esta última fue emitida aquí este verano por Telefé, regresan ahora a la pantalla norteamericana con muy buen rating. Basándose en los alentadores números la cadena NBC, una de las tres más importantes de Estados Unidos, repondrá en poco tiempo "Bonanza" y "Star Trek: The next generation". Pero la idea no es sólo desempolvar los enlatados, ya que el gerente de programación de la NBC tiene en mente un proyecto bastante ambicioso: si los viejos capítulos de la saga de los cuatro vaqueros de La Ponderosa dan buenos resultados en la pantalla, la cadena televisiva comenzará a producir nuevos capítulos bajo el título "El retorno de Bonanza" donde, de llegar a filmarse, el hijo del fallecido Michael Landon actuaría en el papel del pequeño Joe.








Scott Henderson y Gary Willis

Scott Henderson, uno de los pocos que logró conjugar el andamiaje armónico del jazz con la energía y el calor de las buenas bandas de rock, se presenta nuevamente en Buenos Aires.

Scott Henderson o la unión del jazz y el rock

(Por Diego Fischerman) Admirador de Jeff Beck, Richie Blackmore y Jimi Hendrix, Scott Henderson cuenta, sin embargo, con una sólida formación jazzística. Alumno de Joe Diorio en el Guitar Institute of Technology de Los Angeles, compañero de ruta en los comienzos solistas del violinista Jean-Luc Ponty, primer guitarrista de la Electric Band de Chick Corea y, luego, del Zawinul Syndicate –actual grupo del que fuera tecladista de Miles Davis y fundador de Weather Report–, Henderson pertenece a la selecta primera línea de guitarristas de jazz-rock.

Dentro de un género que se planteó en un comienzo como una apertura del jazz frente al supuesto encajonamiento del bee-bop y que, después del apogeo de los 70, quedó confinado al dudoso territorio de música para series y noticieros televisivos, Scott Henderson es uno de los pocos que, más allá de los contenidos superficiales, logró, efectivamente, conjugar el andamiaje armónico del jazz con la energía y el calor de las buenas bandas de rock. Mezcla de Allan Holdsworth o Frank Gambale con Steve Ray Vaughan, su estilo se consolidó a partir de la fundación, junto al excelente bajista Gary Willis, del grupo Tribal Tech.

Con el antecedente de dos recordadas visitas a esta ciudad –la última, el año pasado, presentándose junto al conjunto local Monos con Navajas, fue memorable–, hoy, mañana y el domingo volverá a presentarse en Buenos Aires. En Oliverio –Paraná 328– y en el horario de las 22.30 (viernes y domingo) y 1.30 (el sábado), Tribal Tech, conformado además por Scott Kinsey en teclados y el baterista Abe Lavoriel, continuará con la modalidad aparentemente adoptada por algunos de los empresarios encargados de surtir de jazz al mercado local: más conciertos en un lugar chico, similar a los clubes de jazz estadounidenses, en lugar de los grandes recitales en teatros o estadios.

El grupo en cuestión, con cuatro álbumes en su haber –*Sbears, Dr. Hee, Nomad* y el último y formidable *Illicit*–, tocará por primera vez como tal en este país y, además de sus funciones porteñas, se presentará el martes 10 en el Teatro Municipal de Bahía Blanca y el miércoles 11 en el Teatro Coliseo Podestá de La Plata.

TOCATA

Gardel de oratorio. El *Oratorio Carlos Gardel*, con música de Horacio Salgán y textos de Horacio Ferrer, durante años sólo conseguible en Francia, acaba de ser editado en nuestro país por Melopea. Estrenado en una primera versión en 1975 y, con revisiones, diez años después, este oratorio cuenta con la interpretación de la Sinfónica y Coro Polifónico nacionales, el bandoneonista Leopoldo Federico y, como no podía ser de otra manera, Ubaldo De Lío en guitarra. El mismo sello anunció el lanzamiento de una coproducción argentino-brasileña, el CD *Ponto de encontro*. En él Victor Biglione, el guitarrista de Gal Costa, Chico Buarque y Djavan, Ze Renato tocan con el local Litto Nebbia e invitados como Néstor Marconi en bandoneón, Horacio López en percusión y Joao Baptista en bajo eléctrico.

Festival. En defensa de la libertad de expresión, "por la alegría y el derecho de ser jóvenes", el próximo sábado a partir de las 19 se celebrará un festival de rock frente al Obelisco. En este encuentro participarán Los Twist, La Portuaria, Fervet y Caín Caín, el dúo integrado por los mendocinos Fernando Barrientos y Daniel Martín, autores de las canciones centrales de la película *Tango feroz*. Justamente la convocatoria se redondea bajo el slogan "El amor es más fuerte", que remite a la canción central de la taquillera película sobre la leyenda de Tanguito.

CON

(Por Víctor Pintos) El futuro está en el tango, dice Miguel Cantilo. "Ese es el desafío para un músico porteño a esta altura del partido", remarca. El compositor de canciones de este tiempo que fue llamado *el Discépolo del rock* no hace mucho –si hay quienes lo olvidaron es porque en este lugar del mundo la buena memoria suele no abundar– ahora está entusiasmado en concretar un proyecto de fusión del rock con el tango, "bien agarrado a las raíces de acá, sobre todo por la rítmica", sencillamente porque siente exigencias de esta ciudad. Nada del otro mundo, y sin embargo, algo que poco se escucha. Hacia allí apuntará su próximo disco, que piensa grabar este año, y del que está adelantando en vivo apenas un par de temas. En escena, lo que Cantilo está haciendo en estos días es una selección de toda su obra, lo de Pedro y Pablo, lo de Punch, y algo de lo que hizo luego como solista, todo mechado con poesías que sirven de nexo entre canción y canción. Eso es lo que presentará, por ejemplo, mañana en el Anfiteatro Eva Perón de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE), Belgrano 2533, a partir de las 21.30, con su banda y dos invitados especiales, Kubero Díaz y Marcelo San Juan. El concierto forma parte del ciclo Musi-Club, pensado como "un espacio permanente para la música popular", y en el que seguirán, los próximos sábados, Jorge Marziali, Juan Falú y Las Blacanblús.

Hace veinte años, Cantilo se dejaba crecer el pelo y arremetía con "Apremios ilegales" y "Padre Francisco", poco después de que hiciera estallar "La marcha de la bronca", "En este mismo instante", "Pueblo nuestro que estás en la tierra" y "Los perros homicidas", entre otras. Hace diez años, en medio de la efervescencia que se respiraba ante la inminente caída de la dictadura, Cantilo vivía el momento de mayor popularidad de toda su carrera, con Pedro y Pablo.

Cantilo vuelve a la cuestión del tango: "Por el lado poético –dice–, hay mucho aún para aprender de Expósito, Discépolo, Cadícamo, Celedonio Flores, Homero Manzi. Por lo rítmico, su intención es componer desde el tango y sumarle instrumentación de rock para que suene a hoy. Es lo mismo que está buscando Moris por su lado, cuenta, y el encuentro ya se produjo: lo que un par de veces sonó en una sala de los viejos estudios TNT con Cantilo, Moris y los aportes de Javier Martínez y Demián, el hijo baterista de Miguel, no quedó registrado en ninguna cinta, pero seguramente no se perderá.

"El gran obstáculo es la política

ENTREVISTA CON MIGUEL CANTILO

RITMO DE TANGO

Entusiasmado con un proyecto en el que buscará fundir el rock con el tango, Cantilo asegura que "por el lado poético hay mucho que aprender de Cadícamo, Homero Manzi, Discépolo y Celedonio Flores. Ese es el gran desafío".

cultural –dice Cantilo–. Desde la dictadura, no había nada tan limitante y tan limitado como esto", arriesga. "Y al mismo tiempo, está el boom de la importación de espectáculos, que por un lado permite ver buenas propuestas y por el otro trae cosas que se anuncian como buenas y no lo son para nada. Esa indiscriminada entrada de productos extranjeros, que incluso genera mayor imitación local, es lo que tapa el conducto de comunicación con el público joven. Los medios de difusión deberían tener conciencia de eso. Pero los grandes medios están todos comprados. Menos mal que quedan las radios alternativas y las del interior. Ahí todavía hay gente que programa lo que le gusta."

Como contundente prueba de que tienen sentido sus palabras, anda por ahí el CD *Canciones para vivir mejor*, su último disco, editado en la primavera del año pasado por el sello independiente Estudios Aguilar, e ignorado masivamente. Un disco con varias buenas canciones que algún día seguramente figurarán seleccionadas entre lo mejor de Cantilo. "El problema es la competencia desleal. Ningún grupo nacional, por bueno que sea, ni siquiera el de Fito Páez, puede competir con la maquinaria de, por ejemplo, los Guns N'Roses. Entonces creo que la cuestión es atrincherarse en las raíces para hacerle frente al arrasador avance extranjero en este país ocupado culturalmente."

De Carlos Menem habla poco, dice que le parece un improvisado –"en realidad, como la mayoría de los políticos argentinos"–, y que el gran drama de su política es la superficialidad. "Eso que calma el síntoma y no la enfermedad", dice.



Miguel Cantilo se presenta mañana en el Anfiteatro Eva Perón.

El regreso de Guerra

Después que los críticos italianos lo consideraran el "heredero de Nureyev", Maximiliano Guerra decidió volver a la Argentina a realizar una serie de funciones junto con Silvia Bazilis y su propia compañía, el JovenBallet –dirigida por Leandro Regueiro– en una gira por todo el país. Hasta ahora, Guerra y su elenco pasaron por La Plata, Rosario, Paraná, Santa Fe, Viedma y Bahía Blanca, y planean presentarse en Buenos Aires, en el Teatro Gran Rex.

Los días 9 y 10 de agosto serán las dos funciones organizadas a beneficio de la ex Casa Cuna.

Los fondos obtenidos se destinarán a la construcción de un pabellón de SIDA pediátrico, el único en toda Sudamérica. Después de su paso por Buenos Aires, el JovenBallet, con Guerra y Bazilis, seguirá su gira por las provincias: el 12 de agosto estará en el estadio del Club Independiente de Neuquén y al día siguiente en Bariloche.

El 15 seguirá hasta Comodoro Rivadavia, para actuar en el escenario del teatro María Auxiliadora. Los días 18 y 19 realizarán funciones en el Teatro Independencia de la ciudad de Mendoza, el 20 estarán en una velada de gala que organiza el Mozarteum de la ciudad de San Juan, el 22 se presentarán en Santiago del Estero, el 24 en Catamarca, para finalizar el tour el 26 en el estadio Ave Fénix de la ciudad de San Luis.

UN LIBRO DE CULTO

Prodan por la quinta

(*Por R. G.*) El lanzamiento fue más bien modesto: una docena de libros repartidos en los medios rockeros, una presentación en una sala del Centro Cultural Recoleta y un par de anticipos de capítulos del texto en medios de mediana repercusión. Pero de ahí en más el mito hizo lo suyo y *Luca*, el libro de Carlos Polimeni, se volvió un best seller subterráneo, que por estos días ve distribuida su quinta edición.

Desde aquella presentación en sociedad a fines de los 90 hasta este relanzamiento, la historia de los años que vivió en la Argentina el líder del grupo Sumo ha sido adquirida en libro por veinte mil personas, lo que significa una expansión notable del campo del negocio editorial de los libros de rock, que hasta ahora era un coto menor, poblado en general por productos oportunistas y de prosa previsible.

Actual director del suplemento **No**, de **Página/12**, Polimeni considera que el principal mérito de su trabajo es haber plasmado una figura que poco tributo le rinde a los panegíricos de rigor en el género biográfico. Su pintura de Prodan tiene tantas preguntas como respuestas, y revela aspectos polémicos de la personalidad del rocker italiano.

Lo interesante es que Luca no tenía la dimensión cabal de mito en el momento de publicarse el libro de editorial A/C, y en la actualidad su figura enigmática preside el imaginario rockero vernáculo. Además, cualquier comparación con cifras de ventas de otro rubro es arriesgada, por cuanto de *Luca* –como ocurre con los casetes e incluso compacts de Sumo– existe un notorio mercado pirata. La piratería, en este caso, está hecha de fotocopias e incluso existen un par de ediciones artesanales –es un decirdando vueltas por ahí.

La quinta edición contiene una serie de *bonus tracks* respecto de las cuatro anteriores, agotadas, así como la inclusión de un breve capítulo que marca el desarrollo de Divididos y Las Pelotas, las dos agrupaciones hijas del final de Sumo, y la reproducción de una elogiosa carta remitida al autor por Andrea Prodan, el hermano actor de Luca, que desde Italia agradeció la obra. Acaso el mejor elogio posible, más allá de las cifras.

CINE



ABRIL ENCANTADO -P/M/13- Con Miranda Richardson y Josie Lawrence.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19, 21 y 23 (Sáb. y Dgo. dde. las 15.10). Sáb. trasn.: 1. -
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 15, 17, 19, 21.10 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. -
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20.30 y 22.50.-

ALADDIN -APTA- Walt Disney presenta un filme ganador de 2 Oscar.
Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 0.30. -
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1. -
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 21 y 23.-
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.-
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55 (Sáb. y Dgo. dde. las 13). Vier. y Sáb. trasn.: 1. -

ARMA CARGADA 1 -APTA- Con Emilio Estévez y Samuel Jackson.
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.45 y 23.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

BIG TIME -P/M/13-
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. Sáb. a las 23 y trasn.: 1.-

DE ESO NO SE HABLA -P/M/13- Con Marcello Mastroianni y Luisina Brando.
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 14.30, 16.35, 18.40 y 20.50 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

DELIRIO -P/M/16- Con Julian Sands y Erland Josephson.
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.50, 16, 18.50, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.15, 18, 21 y 23.-

EL CUERPO DEL DELITO -P/M/18- Con Madonna y Willem Dafoe.
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL GUARDAESPALDAS -P/M/13- Con Kevin Costner y Whitney Houston.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.30, 18 y 20.30 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10.-

EL JUEGO DE LAS LAGRIMAS -P/M/16 c/Res.- Con Stephen Rea y Jaye Davidson.
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL MARIACHI -P/M/13- De Robert Rodríguez.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.05. -
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

GATICA, EL MONO -P/M/13- De Leonardo Favio.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

INDOCHINA -P/M/16- Con Catherine Deneuve y Vincent Pérez.
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 14.30, 17.10 19.50 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.30). Sáb. trasn.: 1.10.-

JURASSIC PARK -P/M/13- De Steven Spielberg. Con Sam Neill y Jeff Goldblum.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Iguazú. Lavalle 940. 393-9911. A las 13.05, 15.25, 18.05, 20.35 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -
Metro 1. Cerrito 570. 382-4219. A las 13, 15.20, 17.40, 20.20 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 12.40, 15.05, 17.40, 20.20 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. Vier. trasn. 1.30: Avant Prémiére: Slivers.-
Paseo Alcorta 3. Salguero Y Alcorta. 806-5665. A las 13, 15.30, 18, 20.35 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.40. Vier. trasn.: 1.40: Pre-estreno: Slivers.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. Vier. trasn. 1.30: Pre-estreno: Slivers. -

LA LECCION DE PIANO -P/M/16- De Jane Campion. Con Holly Hunter y Harvey Keitel.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.15, 15.25, 17.55, 20.25 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30, y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

LA REINA ANONIMA -P/M/16- Con Carmen Maura. De Gonzalo Suárez.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17, 19.05, 21.15 y 23.15 (Miér. 15 y 17). Sáb. trasn.: 1.15. -

LAS BOLUDAS -P/M/18- Con Gerardo Romano, Rodolfo Ranni y Héctor Alterio.
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.20, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. -

LAS TORTUGAS NINJA 3 -APTA-
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30 y 17.30.-

MI ESTACION PREFERIDA -P/M/13- Con Catherine Deneuve y Daniel Auteuil.
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.40). Sáb. trasn.: 1.10.-

NACIDA AYER -P/M/13- Con Don Johnson y Melanie Griffith.
América. Callao 1057. 811-3818. A las 16, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. -
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

PERDIDO POR PERDIDO -P/M/13- Con Ricardo Darín, Carolina Papaleo y Enrique Pinti.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1. -
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 14, 16, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

PERFUME DE MUJER -P/M/13- Con Al Pacino.
Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.25, 16.15, 19.20 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.15. -
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.15, 17.05, 19.55 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20. -

PROPUESTA INDECENTE -P/M/13 c/Res.- Con Robert Redford, Demi Moore y Woody Harrelson.
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

ROBOCOP 3 -P/M/13- Dir.: Fred Dekker.
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.30, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -

ROMANCE OTOÑAL -P/M/16- Con Shirley McLaine y Marcello Mastroianni.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 20 y 22.30.-

SIN ESCAPE -P/M/13- Con Jean Claude Van Damme.
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.20, 16.40, 19, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. -

SOMMERSBY (EL REGRESO DE UN EXTRAÑO) -P/M/13- Con Richard Gere y Jodie Foster.
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.30, 18.05, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.45. -

TANGO FEROZ -P/M/13- Con Fernán Mirás y Cecilia Dopazo.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15.20, 17.40, 20.15 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. -
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15. -
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20. -

UN ANGEL EN MI MESA -P/M/16- De Jane Campion.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.30 y 18.40 (Vier. a Dgo. y Miér. también 21.50). Sáb. trasn.: 1.10.-

UN MALDITO POLICIA -P/M/18 c/Res.- De Abel Ferrara. Con Harvey Keitel.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15. -

UN MURO DE SILENCIO -P/M/16- De Lita Stantic. Con Vanessa Redgrave.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 11, 15.10 y 19.30: **Pescador de Ilusiones** -P/M/13- 13.10, 17.30 y 22: **Héroe Accidental.**-
Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 19.15 y 21.30: **Bajos Instintos** -P/M/18- Dir.: Paul Verhoeven. Con Michael Douglas y Sharon Stone.-
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. SEMANA DE GRANDES PRE-ESTRENOS. NUEVOS DIRECTORES INDEPENDIENTES NORTEAMERICANOS: A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05: **"Confía en Mí"** -P/M/13- de Hal Hartley.-
Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Hitchcock. Cont.: 18.30 y 21.40: **Agente Secreto**, con J. Gielgud; 20: **La Dama Desaparece**, con M. Redgrave. Noches Bizarras: A las 23: **El Cerebro que no Quería Morir.**-
Gloria. Avenida de Mayo 1225. 381-6966. Lo Mejor del Cine Español. Lun. a Miér. 50% desc. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: **Chatarra**, con Carmen Maura -P/M/13- Selección Oficial del Festival de Venecia.-
Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Cine Francés Inédito: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Mujeres de Nadie** -P/M/18- Dir.: Christopher Frank. Pl. $ 2.-
SUIPACHA 1. Suipacha 442. 322-1195 A las 15.30: **Una Estación de Paso.** 17.30: **The Panama Deception.** 20: **Otra Esperanza.** 22: **Sofie.** Ciclo La Mujer y el Cine.-





COLON. 382-6632. LUNES 9 a las 21: 12º Concierto del Abono a 20, a cargo de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: JEAN FOURNET. Programa: Obert. de "Fedra", de J. Massenet. **Boletería:** Martes a Domingos de 10 a 20, Lunes de 17 a 21, por Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: Juev. (pop. $ 8) a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **MIL AÑOS, UN DIA**, de R. Halac. Con W. Santa Ana, A. Da Passano, P. Armas, R. Mosca y gran elenco. Dir. Gral.: A. Boero. Pl. $ 12. Pull. $ 8. Vier. y Sáb. a las 20: **LOS NIÑOS CANTORES DE VIENA.** 2 únicas presentaciones.-
SALA CASACUBERTA: Juev. (pop. $ 8) a Sáb. a las 21.30. Dgo. (DESPEDIDA) a las 20.30: **EL MOVIMIENTO CONTINUO**, de A. Discépolo, R. De Rosa y M. Folco. Con A. Berdaxagar, O. Lovero, M. Moyano y elenco. Dir.: O. Pellettieri. Pl. $ 12.-
SALA CUNILL CABANELLAS: Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21 (pop. $ 8): **EL CLU**, de E. Morales y O. Tabernise. Con A. Zemma, C. Bertrand, J. Sassi, A. Vicente y elenco. Dir. Gral.: A. Zemma. Pl. $ 15. Loc. en vta. c/5 días de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Miér. a las 18. Juev. a las 19.30. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20 y 22. Dgo. a las 19.30: **LA ZAPATERA PRODIGIOSA**, de F. García Lorca. Con Jorge Luz, Santiago Bal y Marianda Martins. Dir. Gral.: R. Castro y E. Rodríguez Arguibel. Pl. $ 15 (Miér. y Juev. pop. $ 5).-

TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. Vier. ($ 5) y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **¡QUE NOCHE DE CASAMIENTO!**, de Ivo Pelay. Con Javier Portales, Cecilia Cenci, Nathan Pinzón, Sandra Domínguez y elenco. Dir.: José M. Paolantonio. Pl. $ 10.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA MAYOR: Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **EL LOCO DE ASIS**, de Manuel González Gil. Una producción del grupo Errare Humanum Est. Opera rock. Mús.: M. Bianchedi. Coreog.: M. Fernández. Escenog. y Vest.: A. Bellatti. Ilumin.: A. Delmastro. Con Germán Palacios y gran elenco. Dir. Gral.: Manuel González Gil. ULTIMAS FUNCIONES. Pl. $ 12.- SALA ARGENTINA: Vier. a las 19. Sáb. a las 20. Dgo. a las 18: **"Champán, Tangos y Bolero"**. Espect. coreográfico. Sets de bailarines. Coreog. y Dir.: J. Andino. Loc. $ 10.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30:
SOPA DE POLLO
De Arnold Wesker. Con Alejandra Boero. Dir.: Boero-Paolantonio. Pl. $ 15. Sala Climatizada.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. SALA 1: Juev. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: MABEL MANZOTTI en: **MIL GRACIAS...POR LA PACIENCIA.** Dir.: M. Maccarini. SALA 2: Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **TRIO**, de K. Kostzer. Colab.: A. Arias. Dir.: L. Laphiz. SALA 3: Vier. y Sáb. a las 23: MARIQUENA MONTI: **"Fuegos"**. Espectáculo de Tangos. SALA 4: Vier. y Sáb. a las 21: **EL ULTIMO CONVENTO**, de B. Mosquera. Dir.: B. Forteza.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: JEAN FRANCOIS CASANOVAS y El Grupo CAVIAR presentan su nuevo espectáculo:
LO QUE EL TIEMPO SE LLEVO
Lunes a las 21.30, func. p/prensa e invitados.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. El Exito de Mar del Plata, en Buenos Aires: NITO ARTAZA y El "Negro" ALVAREZ en:



Con Alejandra Pradón y las Cheyennes. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30. Loc. en vta. c/5 días de antic. dde. $ 15.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. 3º Año. Ultima Temporada!: THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN Y GRACIELA DUFAU en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Dir.: **Luis Agustoni.** Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prohibido menores 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Mar. a Vier. a las 20.45. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30:
CASA MATRIZ
De Diana Raznovich. Con Lidia Catalano, Ana Acosta, P. Finamore y H. Quinteros. Dir.: Tina Serrano.-
Mar. a Vier. a las 22.15. Sáb. a las 23. Dgo. a las 19:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. 21 años en escena. Loc. en vta.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-4060/63/65. Vier. a las 21: "LA LLAVE", de H. Constantini. Unipersonal por A. Besanzini. Dir.: M. Lebenas. Vier. a las 22.45. Sáb. y Dgo. a las 20.30: "LA JUERGA DE LOS POLICHINELAS", de R. Arlt. Dir.: H. Devana. Sáb. a las 22: "...ES PURO CUENTO". Unipersonal de **Norman Erlich.** Loc. $ 15.-

AUDITORIO MAXI. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20:
MARIA FUX
En **"Dos Rostros Para Un Cuerpo: Isadora y Lorca"** Loc. numer. en vta. Bolet. de 12 a 20.-

AUDITORIO PERSONAL SUPERIOR DE SEGBA. San José 233. 383-0089/0080. Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 19: **ALLEGRO VIVACE** (Una Pareja Singular), con **Diana Maggi y Juan Carlos Dual.** De B. Doriani. Dir.: Máximo Salas.-

AUDITORIO U P B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20: **SPORTIVO UNION Y GLORIA**, s/textos de R. Fontanarrosa. Dir.: C. de Urquiza. Loc. $ 8.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. A pedido del público: Vier. a las 21.30: **"Potestad"**, de

BABILONIA
VIERNES 21.30
POTESTAD
VIERNES y SABADOS 0.00
LA HEROTICA 2
Más de 300 funciones, más de 60.000 espectadores, 2 años de éxito

Eduardo Pavlovsky. Con E. Pavlovsky y S. Evans. Est. $ 5. Vier. y Sáb. a las 0: **"La Herótica 2"**. 1ª Feria de Erotismo en la Cultura. Teatro, danza, cine, video, fotografía, escultura, gastronomía. Artista invitado: LAS MORENAS. Vier. a las 2.30: **"Fiestas Bananas"**. Con M. Sancineto, S. Laguna, E. Estévez, D. Cuneo, P. Perazzo y M. Bellotto. Sáb. a las 21: **"Con La Cabeza Bajo El Agua"**, con M. J. Gabin y D. Leske. Dir.: Norman Briski.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 382-2592/2725. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 20: NORMA ALEANDRO y ALFREDO ALCON en:
ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL
De Ingmar Bergman. Loc. en vta.-

BROADWAY. Corrientes 1155. 382-2345. Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 20.30:
MIDACHI
en "CONCIERTO DE HUMOR". **Nuevo Espectáculo.** Premio "Estrella de Mar 1993" Mejor Espectáculo de Humor. Loc. en vta.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. Vier. a las 21: **"No Vayas Detrás Mío"**. Grupo 13 Víboras Amarillas. A las 22: **"El Show de los Pérez García"**, con P. Franco y S. Faure. A las 23: **"Los Pinchirulí en Menú del Día"**. A las 0.15: **"El Salvabache"**, con A. Sverdlik. A las 0.45: **"Humor Careta con Los Dacara Trío"**. A la 1.30: **"La Cía. Asco"**, con D. Frágoli y J. C. Lima.

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. SALA ALFREDO ALCON: Vier. a las 21.30. Lun. (despedida) a las 21: **EL OTRO SACRIFICIO.** Aut. y Dir.: Esther Goris.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: CARLOS CARELLA en: "NUDO MARINERO", de Luis Machi. Dir.: Luis Machi. Pl. $ 10. Sáb. a las 20: Dúo "Los Tap-mangos" presentan: **ENTRE CHAPAS Y QUEBRADAS.** O. Cisneros y A. Wila. Pl. $ 10.-

COLISEO. Marcelo T. de Alvear 1119. 313-5943. Viernes a las 21. Sábado a las 21 y 23.30:
LES LUTHIERS
GRANDES HITOS
"ANTOLOGIA". Loc. en vta. dde. c/lunes a las 10.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Reservas al 49-3465/85. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: EL CAFE CONCERT CON TRAATACA, con A. Tobio, C. Silveyra, S. Angeloni y G. Bavera. Amb. climat.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: "ALAS DE REY". Libro y Dir.: Silvia Copello. Pl. $ 10. Sáb. a las 23.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. (popular) y Sáb. a las 20.30: **TANGO VARSOVIANO**, de A. F. Alberto. Con O. Peluffo y elenco. Vier. (popular) y Sáb. a las 22: **EN LOS ZAGUANES ANGELES MUERTOS**, de A. F. Alberto. Con M. Bucossi y elenco.-

EL ANGEL. Gascón 1222. 862-9500. Vier. y Sáb. a las 22: SOTOBA KOMACHI (La Bella y el Poeta), de **Yukio Mishima.** Dir. Gral.: Mónica Viñao.-

EL EXCENTRICO DE LA 18º. Lerma 420. 772-6092. Vier. y Sáb. a las 22: SOLO UN ASPECTO, de Graciela Gambaro. Con F. Bril, G. Camino y D. Rafecas. Dir.: Cristina Banegas.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. SALA A: Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19.30: CALADAS Y COLORADAS en **"Aerolíneas del Humor"**. Dir.: H. Malamud. Sáb. a las 24: LOS KELONIOS en **"El Calefón está en Piloto"**, con N. Rossetti y N. Caniglia.- SALA B: Vier. a las 22. Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: **"Proceso Interior"**, de R. Ledo. Dir.: R. Macedo.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. a las 21: **"Tienen que Decirme Más"**. Vier. y Sáb. a las 23: El humor de **LOS PREPU.** Dir.: P. MacFarlane.- SALA 2: Sáb. a las 0: **"Mata a tu Prójimo como a Ti Mismo"**. Dir.: M. Gaspar. Dgo. a las 21: **"Querida Margarita"**. Dir.: M. Cabrera.- SALA 3: Vier. a las 21: **"Muñeca Brava" (Historias de Prostitutas).** Dir.: J. Campanari. Vier. y Sáb. a las 23: **"Plástico Cruel"**. Dir.: C. Ricciuti. Sáb. a las 0.45: **"Muchas Pelucas para un Solo Calvo"**, con E. Calvo. Dgo. a las 19.30: **"El Arcángel"**, con M. E. Castillo.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. ULISES DUMONT es
EL ULTIMO VIRREY
De Cernadas Lamadrid. Comedia Histórica (1810-1993, ¿es el último?), con M. Alarcón, J. Suárez, M. Rolla, F. Méndez, L. Zulueta y S. Sabater. Dir.: **José Bove.** Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20. Loc. en vta.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: FEDERICO HERRERO. Pl. $ 8: Vier. y Sáb. a la 22. Dgo. a las 19: **"El Hipopótamo Blanco"**, de H. Serebrisky. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 20: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**, de G. Villalba. Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 19: **"Psico Pseción"**, de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21: **"La Transgresión"**, de P. Heller.-

ESMERALDA. Esmeralda 425. 322-3600. Juev. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 19.30: CON TRONIO: **"Homenaje a los Grandes de la Copla"**. Desc. a grupos y jub. Amb. climat.-

ESPACIO GIESSO. Cochabamba 360. 361-7170/1887. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **CARAMELO DE LIMON** - Historia de Amor en la Oscuridad. Loc. $ 10.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Vier. a las 21.30: **CUENTOS DE HUMOR Y AMOR**, por

CUENTOS DE HUMOR Y AMOR

Ana María Bovo. Desc. a jub. y est.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 49-0656. Mar. a las 21: **"DESATAME"**, de Dario Fo y Franca Rame. Unipersonal por **Susana Salerno.** Mús.: Joaquín Sabina. Dir. Gral.: Susana Nova.-
Vier. y Sáb. a la 1: **URDAPILLETA y TORTONESE** en "MAMITA QUERIDA", de Alejandro Urdapilleta y Humberto Tortonese.- Vier. a Lun. a las 20: **RODOLFO WALSH Y GARDEL**, de David Vi-

RODOLFO WALSH Y GARDEL

ñas. Con Jorge Mayor. Dir. Gral.: Emilio Alfaro.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. SALA 1: 4º Mes de Exito: Juev. (pop. $ 8) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Alfonso de Grazia y Catalina Speroni en: **LA MUERTE DE UN VIAJANTE**, de A. Miller. Dir.: J.

NO DEJE DE VERLA
LA MUERTE DE UN VIAJANTE
ARTHUR MILLER
NOMINADOS PREMIOS ACE MEJOR ACTOR PROTAGONICO MEJOR ACTOR DE REPARTO
JUEVES POPULAR $8.-
ULTIMAS SEMANAS

Baccaro. Pl. $ 15.- SALA 2: Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **ESTIGIA.** Creación de "El Primogénito". Dir.: G. Angelelli. Dgo. a las 18: **Celia Bierenbaum** canta LAS QUERIDAS CANCIONES JUDIAS: **PASAS Y ALMENDRAS.** Con M. Taragano y V. Salas. Dir. Gral.: I. Haimovici.-

IL VITTORIALE. Piedras 728. 84-0542. Hoy a las 20.15: "EL CONVENTILLO DE LA PALOMA", de A. Vacarezza. Dir.: E. de Boero. Pl. $ 8. Jub. y Est. $ 4.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Oscar Martínez, Cecilia Roth e Ingrid Pelicori en: **RELACIONES PELIGROSAS.** Dir. Gral.: C. Madanes. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.- **Sala Pablo Picasso.** Gerardo Romano en: **SEXO, DROGA Y ROCK'N ROLL**, de Eric Boghossián. Dir.: E. Alfaro, M. Alfaro, J. Ordano, R. Szuchumacher y S. Torres Molina. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.- **Sala Roberto Arlt.** Leonor Manso, Danilo Devizia, Gustavo Luppi y Patricia Gilmour en: **EXTRAÑAS FIGURAS**, de Carlos Pais. Dir.: Lía Jelín. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30.- **Sala Julio Cortázar.** Tony Lestingi y Mauricio Dayub en: **A LO LOCO.** Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19. Gustavo Garzón y Pablo Brichta en:

UNO NUNCA SABE

s/texto de Fontanarrosa. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21.-

LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Vier. (estreno) y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **LAS NIEVES DEL TIEMPO**, de M. Lotersztein. Dir.: L. Goloboff.-

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). 806-7252. Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30: Presenta a:
MARIA CREUZA -
JOSE LUIS GIOIA -
ROSAMEL ARAYA
Mejor Espectáculo Premio Estrella de Mar 1993. Salón Climatizado. Reservas.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Vier. y Sáb. a las 20: **LAS MIL NOCHES EN UNA.** Cuentos

ANA PADOVANI

por Ana Padovani. Vier. a las 22: **"Haciéndose la del Mono...Logo"** (Parte Uno y Medio), con Carlos Guarnerio. Vier. a las 24: **EL PERRO QUE LOS PARIO**, de y con

El Perro que los parió

Favio Posca. Vier. a la 1.30: **LOS TRICICLOS CLOS.** Sáb. a las 24: **CLASICOS ENGANCHADOS**, con LOS MELLI. Sus grandes hits. Sáb. a la 1.30: **VARIETE EN EL BAR.**-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 381-0076. Llegó a la Argentina, fin de Londres y Broadway:
CATS

CATS

Un espectáculo nunca visto, deslumbrante, que usted no puede dejar de ver. Mar. a Juev. a las 21. Vier. a las 20.30. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. ACONTECIMIENTO TEATRAL: Patricio Contreras, Héctor Bidonde, Manuel Callau, Emilia Mazer y Jorge Rivera López en:
CORRUPCION EN EL PALACIO DE JUSTICIA
De Ugo Betti. Vers.: Mauricio Kartun. Con O. Bocchia, H. Dezilio y M. R. Díaz. Dir.: **Omar Grasso.** Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.30. Mar. a Juev. Pl. $ 15.-

LUNA PARK. 311-5100. DOMINGO DESPEDIDA: Sensacional:



SOBRE HIELO
Presenta
"EL SUEÑO DE ANTOSHKA"
Viernes a las 20.15. Sábado a las 15, 18.30 y 22.15. Domingo (despedida) a las 15 y 18.30. Loc. en vta. de 10 a 20 hs. Plateas dde. $ 8.-

MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882/5667. BEATRIZ SALOMON, TRISTAN y JORGE CORONA en:
COMIQUISIMO
Con Ricardo Morán, Zhu Xiao Ping, Enrique Federman y gran elenco. Dir.: Angel Cortese. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21, 23.15 y trasn.: 1.30. Dgo. a las 21. Loc. en vta.-

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 26-8359. Vier. y Sáb. a

las 22: Dostoievsky se divierte con: "LA MUJER AJENA". Con J. Gisbert, E. Meneghelli y elenco. Dir.: Justo Gisbert.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Mar. a Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23.15. Dgo. a las 21:
MOMIX
EL REGRESO. Dir.: **Moses Pendleton.** Loc. en vta.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 23.15. Dgo. a las 20.30: Soledad Silveyra, Lydia Lamaison y Rubén Stella en:
PERDIDOS EN YONKERS
De Neil Simon. Con R. Fiore, A. Peverengo, D. Arzac y la part. esp. de Graciela Pal. Dir. Gral.: China Zorrilla.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Vier. y Sáb. a las 21: A pedido del público últimas dos funciones: **FRANKIE KEIN Y MANUEL ARTE.** "20 AÑOS" con los Mejores Cuadros de su Carrera. Mar. y Miér. a las 21. Juev. a Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21:
LOCO POR EL TANGO
Con Raúl Lavié y A. Varela. Humor: H. Malamud. Sexteto Michelángelo. Dir.: C. Buono. Juev. a Sáb. la partic. esp. de ROBERTO GOYENECHE y Sexteto Mayor. $ 30 con copa, $ 50 cena show. Vier. y Sáb. a la 1: ¡Bailamos!: Tango, Milonga, Salsa y Bolero.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. 362-2408. El PARAKULTURAL presenta en varieté: Vier. a las 0.30: Gilda y Susana, La Mecha, Bontempo, Biondo y otros.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 19.30: **LA MAGICA ZARZUELA,** con E. Blanca y S. Rodríguez Raluy. Ausp. la Embajada de España. Pl. $ 10. Sáb. a las 23 y 0.45: **LEO MASLIAH** en



"EL TRIPLE SALTO MORTAL", con Alina Gandini y Jorge Juan. Pl. $ 12.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. La divertida sorpresa del año!: Rodolfo Ranni, Juan Carlos Calabró, Marta González, Tina Serrano, Oscar Ferreiro y Paula Martínez en:
¿QUE NOS SUCEDE, VIDA?
Libro y Dirección: **Hugo Sofovich.** Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: Sáb. y Dgo. a las 15: **"La Bella y la Bestia"**, vers. de Ariel Bufano. Grupo de Titiriteros del TMGSM. Dir.: A. Mangani. Pl. y Pull. $ 5.-
SALA CASACUBERTA: Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"La Calle de las Cosas Perdidas"**, de Daniel Ruiz. Con A. M. Cores, F. Posca y elenco. Pl. $ 5. Mar. a Dgo. a las 17.30: **"Cyrano"**, de E. Rostand. Adapt. y Dir. Gral.: C. Hochman. Pl. $ 5. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Sáb. y Dgo. a las 16.30: "¡CHICOS AL BALLET!", s/textos de Maria E. Walsh. Coreog. y Dir. Gral.: O. Aráiz. Gral.: $ 5.-

REGIO. Av. Córdoba 6050. 772-3350. Sáb. y Dgo. a las 16: "PEDRO Y EL LOBO". Grupo Marionet. Dir.: Alvarez Diéguez. Gral.: $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA MAYOR: Sáb. y Dgo. a las 15: **"El Médico a Palos"**, de Molière. Vers. p/público infantil y adolescente, de N. Gonzalo. Con J. Paccini, G. Andreu, V. Walfisch y elenco. Juev. func. esp. p/escuelas a las 10 y 14 hs.-
Sáb. y Dgo. a las 17: Ciclo "Vamos a la Opera": **"La Cenicienta"**, de G. Rossini. Ballet, coro y orq. 60 personas en escena. Act. esp. de Lydia Lamaison. Idea y Dir. Gral.: F. Heredia.-

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371. Sáb. y Dgo. a las 16: Los Títeres de Don Floresto en **"Me lo Contó un Pajarito"**. Loc. $ 8.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-9964. Sáb. y Dgo. a las 16 y 18: Canal 13 presenta a **SON DE DIEZ.** De Diani y Di Conza. Con S. Montanari, J. Portales, F. Peña, F. Olivera y elenco. Dir. Gral.: E. Mazzitelli. Prod. Ejec.: Alberto Marin, para Héctor Cavallero Producciones. Loc. en vta.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Sáb. y Dgo. a las 15 y 17: REINA REECH en **REINA EN COLORES.** Pl. $ 20. Loc. en vta.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 382-2592. Sáb. y Dgo. a las 16: **Alicia Zanca en: PULGARCITO II.** "LAS BURBUJAS MAGICAS", de Marisé Monteiro. Loc. en vta.-

BROADWAY. Corrientes 1155. 382-2345. Sáb. y Dgo. a las 15 y 17: Nuevo espectáculo: **LOS MUVIS**



Teatro Broadway
Corrientes 1155
Función 17 Horas

ENTRADAS EN VENTA CON 3 DIAS DE ANTICIPACION

Venta de entradas a través del C.P.S. CABAL Tel.: 312-4848



con BOBY en "LOS MUVIS A LAS MIL MARAVILLAS". Loc. en vta. c/3 días de antic.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Sáb. y Dgo. a las 15: **"Si Vamos Caminando"**. Coreog.: M. Monteagudo. A las 17: **"Verdurita"** (Una Historia Vegetal), de C. Canosa y H. López Girondo. Pl. $ 8.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 15.30 y 17.30: Los Títeres del Submarino Amarillo en **"Cuidado, se Escaparon los Títeres"**, de J. Berueth y S. Fernando. Pl. $ 8.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Encantada Sr. Fantasma"**, comedia de C. M. Silveira. Dir.: M. Montofano.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb. y Dgo a las 16 y 17.30: Silvestre en **"Angeles, Diablos y Duendes"**. Comedia musical.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Sáb. y Dgo. a las 17: Compañía de Cuerdos presenta: **"Págicas Máginas"**. Dir.: G. Gonzáles López. Loc. $ 7.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"Pinocho en la Juguetería Encantada"**. Dir.: O. Junco. A las 17: **"La Niña que Riega la Albahaca y el Príncipe Preguntón"**. Dir.: O. Sucre. Pl. $ 7.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Creación y Dirección: Santiago Doria: Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"Requetejuega"**. A las 16.30: **"Dale que te Canto"**. Pl. $ 6.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Las Neuronitas Mágicas"**, de L. Aiello. Dir. Gral.: A. Bango.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. y Dgo. a las 15: **"Entre Tren y Tren"**, de Maestro y Vainmann. A las 16.15: **"La Máquina del Tiempo"**, de A. Rosa. Dir.: E. Zanabria. A las 17: **"El Autoloco"**, de A. Rosa. Dir.: C. Castaño.-

EL VITRAL. R. Peña 344. 40-0948. SALA 2: Sáb. y Dgo. a las 17: **"El Capitán Beto"** Un Aventurero del Espacio.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. a las 15.30: **"Historias con Caricias"**, vers. de H. Presa s/un cuento de E. Borneman. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Callejeando"**, de D. Sterman y H. Presa. Dir.: D. Bóveda. Dgo. a las 15.30: **"Vecinos de Cuna"**, de H. Presa. Con G. Lerner y L. Lastra. Loc. $ 8. Jub. acomp. gratis.-

IL VITTORIALE. Piedras 728. 84-0542/1454. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"El Gato con Botas"**. Dir.: T. Bianco. A las 17: **"La Bella Durmiente"**. Dir.: R. Aldemar. Pl. $ 8.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Sáb. y Dgo. (despedida) a las 17: **EL GATO CON BOTAS,** de Hugo Midón. Dir.: Hugo Midón.-
Sala Picasso. Sáb. y Dgo. a las 16: **HANSEL Y GRETEL.** Con María Valenzuela, Beatriz Bonnet y Héctor Presa (Hansel). Versión de Marisé Monteiro. Dir.: Manuel González Gil.-

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). 806-7252. Sáb. y Dgo. a las 16.30: Vení y Divertite con "EL PROFESOR LAMBETAIN". Ternura y Pan de Leche. Regalos. Sorteos.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. TITERES: Sáb. a las 17: **¿Y Dónde está mi Héroe?.** Títeres con A. Celentano y M. Barbieri. Dir.: H. Tignanelli. Pl.: $ 7.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **Rita Terranova en LA SIRENITA.** Con C. De Passano, E. Ferrando, A. Padilla, G. Renzi, M. Torres y N. Zinski. Dir.: Víctor García Peralta.- Sáb. y Dgo. a las 17.30: Vuelve en su 3er. año la comedia musical para chicos **CREMA RUSA,** de Enrique Pinti. Dir.: Víctor Bruno y Daniel Marcove.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882/5667. Sáb. y Dgo. a las 17: Presenta el Sensacional Exito de **EL MAGICO MUNDO DE EMANUEL.** Música, Danza, Humor y Diversión para niños de 1 a 100 años.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. y Dgo. a las 16: **"El Amigo Fiel"**, de O. Wilde. Dir.: L. Murray. Actores y Títeres.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Dgo. a las 16.30: **SOLEDAD SILVEYRA en: ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS,** de Lewis Carroll. Música: Lito Vitale. Dir. Gral.: L. Rivera López.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Sáb. y Dgo. a las 16.30: La comedia musical **SIETE VIDAS** (GATOPERA), de S. Raunaudi. 40 personajes en escena. Dir.: Roly Serrano.-

RESTAURANTE CONCERT

AL SULTAN Restaurant Arabe. Sarandí 785. 942-6449. AL SULTAN. Orquesta: MARIO KIRLIS. Cantante: YUSEF HAMED. Las reina del baile árabe. ASMAHAN - CLEOPATRA. Menú Fijo $ 25. Miér. a Sáb. abierto dde. las 21. Show dde. las 23.30.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOW. Con D. Aste, S. del Valle y G. Reynal. Danza: Anita y Gabriel. Dir. Mus.: O. Milillo, A. Duby y A. Bellia.-

AUDITORIO ATE. Belgrano 2533. 942-4575. MUSI-CLUB. Sáb. a las 21.30: MIGUEL CANTILO. Nue-

MIGUEL CANTILO

vas y viejas "Canciones para Vivir Mejor". Invit.: Marcelo San Juan y Kubero Diaz. Sáb. 14: J. Marziali. Sáb. 21: J. Falú. Loc. $ 10. Abono p/4 recit. $ 16.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Todos los días. A las 19: TANGO-SHOW-BAILE-CANTO. Espacio Cultural. De 22 a 5: FAST SHOW. Tango, Danza, Canto y Baile. Ricardo Montesino presenta La Noche del Mundo. Tarj. Créd.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: TANGO: **RUBEN JUAREZ,** junto a **Salgán-De Lío, Angel "Paya" Díaz y Quinteto Homero.** Bailan: Ricardo y Nicole. Cond.: Rody. Res. antic. Amb. climat.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: **LA ESQUINA DEL TANGO.** Con J. Rodolfo, S. Gaudín, A. Ramos y J. Dalbo. Danza: J. Romano y Ludmila. Ritmo bailable con Tito Pacheco.-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta: **"LOS MEJORES"** con QUINTETO DE REYES, NESTOR FABIAN, NORMA Y LUIS PEREIRA, ECOS ANDINOS, CARLOS Y ALICIA, LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA y ALEX NEBUR. Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc. $ 35, con Canilla Libre y Estac. Propio.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Vier. y Sáb. desde las 24, EL CLUB te invita a gozar la Mejor música SALSA Y MERENGUE. Damas s/cargo hasta la 1. Loc. $ 8.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Vier. 6 y 13 a las 22: ENTRETANGO. P. Andrade, H. Romero y R. Peña. Vier. y Sáb. a la 1: Grupo Flamenco Gitano "LOS CALES". Sáb. 7 a las 22: SERENATA DEL CORAZON, con J. L. Miguel, J. Voro y P. Douce.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO y FOLCLORE. Cena-Copas-Baile. Con Carlos Acuña, Juan C. Cobos, Lila Malbrán, César Tula, Alberto Selpa y Los Montiel. Act. esp. de Héctor Blotta. Coord.: O. Gabino. Pres.: M. Aguilar. Sáb. 14: Alberto Morán.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 71-8795. 862-5215. Vier. a las 22.30: MANUEL WIRTZ. Sáb. a las 0.30: MARILINA ROSS. Dgo. a las 21.30: SANDRA MIHANOVICH. Sonrie, el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: **CAFE CONCERT DE TANGOS.** Con A. Podestá, A. Hidalgo, R. Martín, R. Durante, C. Garcés y P. Lasala. Danza: G. Cabrera y M. Roldán. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

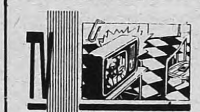
LA VENTANA. Balcarce 425. 331-0217/334-1315. Cena Show dde. las 21. Show dde. las 22.30. Actúan: Orquesta Típica "LOS SOLISTAS DEL 40". Dir.: **Cacho Puertas.** NESTOR ROLAN - DANIEL OLIVERA (cantantes). NESTOR Y LUCIA (Ballet Folklórico). MARIA MARTHA Y SERGIO -CARLOS Y DANIELA (Tango-Danza). Palabras: **Rubén Roldán.** Dir.: MONICA Y LUCIANO.-

MERLYN CAFE TEATRO. Cuba 2290. 786-3349. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.30: ERNESTO ACHER: **"Humor, con Acher".**

ERNESTO ACHER

Conferencia involuntaria. Textos de Rudy y Acher.-

OLIVERIO. Paraná 328. Vier. a las 22.30: **Rodolfo Alchourron y el Grupo Talismán.**



5.00
ATC - BOLSA DE TRABAJO. Ofertas laborales
6.00
ATC - ATC 24. Noticiero
7.00
ATC - HORA SIETE. Con R. Hanglin
8.00
2 - DIBUSHOW
ATC - VIVA MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT
9.00
ATC - LA MAÑANA
9.30
EL ZORRO
10.00
9 - PIEL. Telenovela
11.00
ATC - 33 MILLONES DE CONSUMIDORES
9 - BIENVENIDAS. Femenino
11.30
ATC - REINA DE COLORES. Infantil con R. Reech
12.00
2 - YO QUIERO A LUCY. Serie
9 - NUEVEDIARIO
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL AGUJERITO SIN FIN
12.30
ATC - ATC 24. Noticiero
13.00
2 - AMERICA NOTICIAS
ATC - SIN VERGÜENZA. Entretenimientos
9 - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11 - EL DESPRECIO. Telenovela
13 - 3.60 TODO PARA VER
14.00
2 - UN JUGUETE PARA UN AMIGO
ATC - ROSA DE LEJOS
11 - HOLA SUSANA... TE ESTAMOS LLAMANDO. Con S. Giménez
15.00
ATC - PASION DE VIVIR
9 - INDISCRECIONES. Con L. Avilés
11 - UTILISIMA
13 - CASI TODO, CASI NADA. Telenovela
16.00
2 - PAN Y MANTECA
ATC - ME GUSTA SER MUJER. Con Nacha Guevara
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Con R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - LA TRAIDORA. Telenovela
17.00
2 - AMOR A PRIMERA VISTA
ATC - NO TE QUEDES AFUERA. Telenovela
9 - EL DERECHO A NACER. Telenovela
11 - EL MUNDO DE DISNEY. Infantil
13 - EL SHOW DE XUXA. Infantil
18.00
2 - SIN VUELTAS
9 - PRIMER AMOR
11 - JUGATE CONMIGO. Con C. Morena
13 - EL AMOR TIENE CRA DE MUJER. Telenovela
18.30
ATC - ROBOCOPIA III
19.00
2 - EL PERISCOPIO
ATC - ATC 24
9 -ESOS QUE DICEN AMARSE. Telenovela con R. Taibo y C. Papaleo
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - CANTO RODADO. Con G. Rúa y R. Porchetto
19.30
ATC - ANOCHECER CON MAURO VIALE
20.00
2 - OCURRIO ASI
9 - NUEVEDIARIO. 2ª Edición
11 - CELESTE, SIEMPRE CELESTE. Telenovela con A. Del Boca
13 - TELENOCHE
21.00
2 - AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC - TESTIGO EN VIDEO. Con D. Ferrari
9 - MI MAMA ME AMA. Unitarios de Alejandro Doria, con S. Silveyra, G. Borges y G. Dufau
11 - MI CUÑADO. Con R. Darín y L. Brandoni
13 - UNO MAS UNO. Con J. Schubert y A. Barbieri
22.00
2 - CINE DE VACACIONES. Hoy: "Los exploradores". Dirección de Joe Dante
ATC - PLATEA 7.
9 - VIERNES DE TEATRO. Hoy: "Más pobre que una laucha"
11 - DOS AL TOQUE. Con E. Disi y F. Lupiz
13 - LOFT. Programa conducido por Nicolás Repetto
23.00
11 - EL SHOW DE BENNY HILL
23.30
9 - LLAMADA A MEDIANOCHE. Serie
24.00
2 - RESUMEN DE NOTICIAS
ATC - CARTAS DE AMOR EN CASETE. Con M.A. Solá
11 - VIDEOMATCH. Serie
13 - EN SINTESIS. Informativo. A continuación "Ese amigo del alma", con Lito Vitale
0.30
ATC - ATC 24. Noticiero
1.00
ATC - TE ESCUCHO. Conduce Luisa Delfino
2.30
ATC - CINE. Hoy: "Secreto oculto en el mar". Con Gene Hackman y Melanie Griffith

CABLE VISION

18.00
24 - CINE DE FANTASIA: "Al diablo con el demonio". (R)
18.50
5 - LOS HEROES DE TELEMARK. Bélica con Kirk Douglas, Richard Harris. Dir. A. Mann
19.00
20 - CINERAMA: "La herencia de la carne". Drama con Robert Mitchum, Eleanor Parker
23 - ESTADO DE GRACIA. Policial con Sean Penn, Ed Harris, Gary Oldman
20.00
25 - EL MERCENARIO. Acción con Frederick Offrein
21.30
20 - EL GRAN CINE: "La hija de Ryan". Drama con Robert Mitchum, Sarah Miles. Dir. David Lean
22.00
5 - TELECINE: "El regreso de Jack el destripador". Terror con James Spader, Cynthia Gibb
23 - THE CHICKEN CHRONICLES. Comedia con Steven Guttenberg
24 - CINE DE FANTASIA: "Al diablo con el demonio". (R)
25 - MYSTERY MOVIES: "Rascacielos". Suspenso con Burt Reynolds
24.00
26 - EL CLUB DEL MIEDO: "Delsusurro al grito". Terror con Vincent Price
1.00
23 - PANTERA EN LA OSCURIDAD. Policial con Martin Sheen
2.45
23 - LA ESCALERA DE JACOB. Terror con Tim Robbins
4.45
23 - ESCENAS DE LUCHA DE CLASES EN B. HILLS. Comedia con Jacqueline Bisset

VIDEO CABLE

22.00
19 - CHICAS DE LA PLAYA. Comedia
21 - CHICKEN CHRONICLES. Drama
22 - RASCACIELOS. Suspenso
25 - PASODOBLE. Comedia
28 - KIDBOXER PUÑO DE FUEGO. Acción
35 - J.F.K. ASESINATO.
23.00
24 - JULIANA. Testimonial
24.00
19 - CHICAS DE LA PLAYA. Comedia
21 - SPORT ILLUSTRATED SWIMMING SUIT ISSUE '93
22 - DEL SUSURRO AL GRITO. Terror
25 - PASODOBLE. Comedia
28 - TRAICIONADOS. Drama
35 - J.F.K. ASESINATO. Documental
0.45
17 - LA HERENCIA DE LA CARNE. Drama
1.00
14 - LAS SUCESORA. Telenovela
16 - IN CONCERT. Musical
21 - OUT OF DARKNESS. Drama
24 - JULIANA. Testimonial
2.00
25 - PASODOBLE. Comedia
28 - KIDBOXER PUÑO DE FUEGO. Acción
35 - J.F.K. ASESINATO. Documental
UN NOVATO EN LA MAFIA. Comedia
2.45
21 - JACOB'S LADDER. Ciencia ficción
4.45
21 - SCENES FROM THE CLASS STRUGE IN B. HILLS. Comedia

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

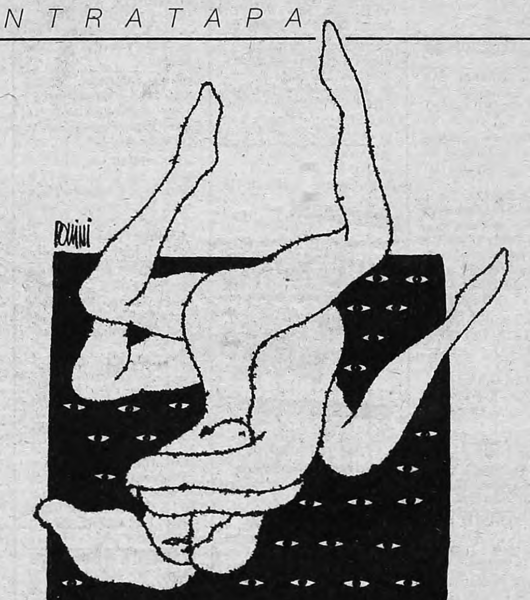
Tené confianza en tu boca
Dentyne
Rojo picante
Azul intenso
Verde fresco

HOY

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable. Bancos de niebla y neblinas. Leve descenso de la temperatura. Vientos moderados del sur rotando al este. Mínima 9°. Máxima 18°.

□ □ □

10.00: Curso de cine: "El cine de cerca", a cargo de Claudio Suay. Informes e inscripción: Video Club Catita, Avda. Díaz Velez 4710. Teléfono 982/0176.
13.00: Presentación del pianista Alexander Panizza. Ganador del concurso para jóvenes pianistas Juan José Castro 1993. Organizado por el Mozarteum Argentino. Teatro Opera. Corrientes al 800.
15.00: *La ley del más fuerte*, film de Rainer Fassbinder. Con Peter Chatel, Harry Baer y R. W. Fassbinder. En el marco del ciclo: "Films inéditos en la Argentina de Rainer W. Fassbinder y Wim Wenders". Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30.
19.00: "Encuentro de Poesía '93." Mesa redonda: "Los traductores en la traducción", con la participación de Monique Altschulduld, Hugo Savino y Rodolfo Alonso, entre otros. Coordina Santiago Espel. A las 20.30: "Lectura de poemas": Alberto Pipino, Marcelo Di Marco, Susana Villalba. Facultad de Filosofía y Letras, Salón de Actos, 25 de Mayo 217.
20.00: Ciclo: "Escuelas mexicanas de cine". Proyección de cortos y medianometrajes. Sala A-B del Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551.
• Espacio abierto para la exposición de trabajos artísticos: teatro, música, coreografías, etc. Disco-Bar Nativo, Corrientes 1980.
• "8 1/2" (Ocho y medio) de Federico Fellini, dentro de ciclo de cine-debate organizado por la Asociación Arte y Psicoanálisis. En el auditorio dela Unión General Armenia de Beneficiencia, Armenia 1322.
20.30: Presentación del libro *Nave a la medianoche*, de Silvia Manzini. En Finis Terra, Paraguay 3532.
21.00: El Descueve presenta su último trabajo de teatro experimental *Corazones maduros*. Prix D'Ami, Monroe 2315.



Vecinos y amantes

(Por Enrique Medina) Ella y él vivían en un piso relativamente alto, en el corazón de manzana. O sobre el pulmón, como dicen otros. La fachada del edificio era fea pero los departamentos ubicados en el contrafrente superaban ese detalle de vanidad. Y no es que la vista fuera maravillosa, nada de eso. Más bien era algo pobre, sin llegar a ser lamentable. Esos bloques de edificios viejos y casas estilo chorizo y playa de estacionamiento y lúgubres techos de un sórdido taller de autos y fondos con árboles muertos que eran el paisaje existente, más que paisaje sugerían la infiltración de barrios menesterosos en una pretensiosa zona modernizada con la velocidad de la estulticia. También podía ser el recuerdo viviente de un pasado con malevos, putas y cuchillos, según creo haber leído en un melancólico poema de Borges. Lo hermoso era el sol, no se iba nunca. El cielo, amplio e infinito como la caricia de un sueño herido, proponía una paz tan sólida que no sentarse simplemente a mirarlo era pecado. No existían otros contrafrentes cerca, o sea que el pequeño balcón era un oasis de salud envidiable al que no llegaban ni las bocinas del tráfico congestionado ni la miseria humana de cada maloliente y apestosa rata peinada y con zapatos rondando por el peligroso exterior. Así, en los días cálidos, usaban el pequeño balcón tanto para tomar el té, o cenar, o leer el diario –siempre ella sentada sobre él–, o tomar el sol completamente desnudos, o soltarse furiosamente ante las estrellas y la luna que se transformaban en fuegos rutilantes atentos y solidarios cada vez que ella, aferrada a la baranda sin dejar de irse en el impresionante espacio, y él, aferrado a la espalda de ella sabiéndose verdugo ejecutado, estallaban de amor. Puedo afirmar que en todos los sectores de la casa estallaba el amor: en la mesa del comedorcito, en la mesada de la cocina, en los sillones del living, sobre la tapa del inodoro, en los pisos, salvo colgados de las lámparas; pero sí alguna vez en el ascensor y otra en el palier cuando creyeron que los vecinos se habían ido de vacaciones. Día a día, tarde a tarde, noche a noche, reconstruir fanáticamente el amor en el balconcito superaba la meta que pueda proponer el más ambicioso corazón humano. Era la felicidad.

Una tarde comenzó a pararse un edificio que de a poco fue haciéndose enorme. Recto a ellos. Recto al balcón. Por suerte estaba asentado lejos y las miradas no fueron molestas. Claro, no pudieron abrazarse desnudos de día, pero sí de noche, desde tan lejos no se alcanzaba a distinguir nada, ni insinuación de sombras. Aunque estuviera algo limitada, la felicidad continuó.

Otro día levantaron un edificio al costado, aquí a la derecha, pero como de fondo tenía menos extensión quedó un poco más atrás, o sea que no molestaba. Así que los estallidos no se dieron por aludidos.

Pero un nefasto día apareció un edificio por el costado izquierdo del balcón, no paralelo sino en 45 grados; bastante cerca porque los constructores decidieron ganar espacio hacia atrás compensando lo angosto del terreno. Y terminó la libertad del amor.

En general, estos nuevos vecinos de los diferentes balcones salían a regar las plantitas y las mucamas a limpiar, nada más. Menos los del octavo, que se destacaban por no tener plantitas y haber puesto un alambre para colgar la ropa, afeando la vista con las intimidades colgadas, y también por tener la costumbre de dejar prendida la luz del balcón durante toda la noche, que no sólo iluminaba el balcón que les pertenecía –estamos de acuerdo en su derecho– sino también el balconcito de ella y él. Pero además de molestarlos con la luz siempre estaban chusmeando lo que ella y él hacían.

Al principio éstos trataron de ganar algunos tiempos perdidos, por ejemplo antes de que la luz se prendiera; y el amor era rápido, sin estallido; nervioso porque como atraídos por telepatía, los nuevos vecinos asomaban la nariz en los momentos exactos y miraban desvengozadamente, amargando la existencia de los amantes balconeros. Fue el punto final de la felicidad. Con sosiego en el espíritu, ella y él intentaron todo: cartas amables al principio, respetuosa circular de consorcio a consorcio, intermediación de ambos porteros y un cuidadoso encuentro suplicante en el supermercado. No exigieron, reconocieron derechos, apenas reclamaron comprensión, poder sentarse abrazados a mirar la luna de tanto en tanto sin que la intrusa luz artificiosa, extremadamente fuerte, los ilumine como para un interrogatorio policial. No hubo arreglo, sí desdén y mofa.

Una noche de verano la tensa vecindad se rompió para siempre cuando él, de balcón a balcón, comenzó a gritarles que apagaran la luz. Aparecieron riendo y el jefe de familia, un tipo de bigotes y poderoso vientre, agregó un corte de manga resbalado del estribo. Humillado y en otra galaxia, queriendo terminar esta historia con la rapidez de la inconsciencia, él se apartó de ella que intentaba calmarlo y fue en busca de la pistola que usó con efectividad en tres cuerpos: el matrimonio y la suegra que aún cuelga sobre la baranda. Los dos chicos consiguieron escapar y seguramente de tan asustados se habrán metido debajo de la cama o en el baño: por lo tanto creo que tengo suficiente tiempo para bajar, dar vuelta la esquina, meterme en el edificio de ellos, subir hasta el octavo y...

CARTAS

Maternidad

A propósito de la niña de 11 años que recientemente diera a luz en el Hospital Fernández, han vuelto a agitarse los fantasmas de la maternidad adolescente. Por los medios masivos de comunicación se difundieron datos supuestamente alarmantes de embarazos o pariciones de adolescentes, sin indicar las fuentes científicas. Es posible que las confusiones y contradicciones con la realidad provengan en parte de utilizar la categoría de "adolescente", que tiene límites indefinidos o al menos arbitrarios, como también de aproximarse al tema desde un supuesto que, en tanto genérico, es falso: el parto en las diezañeras es riesgoso. Coincidiendo con la doctora Ana Coll, es insostenible pensar que la evolución haya otorgado a las jovencitas (alrededor de los 12 años) la posibilidad de reproducirse, pero no de parir normalmente. El problema debe estar entonces en otro lado. En la provincia de Entre Ríos, sobre más de 40.000 partos que hemos estudiado, las jovencitas de 15 o menos años de edad han aportado en los últimos 23 años una cifra aproximadamente constante del 3 por ciento del total anual de partos, en tanto que las de 16 a 18 años lo han hecho con un valor también regular del 13,5 por ciento.

El 16,5 por ciento que se obtiene entonces para jovencitas de 18 o menos años es francamente menor al 30 por ciento que Ana Jusid ha adjudicado y difundido por distintos medios para nuestra región, cuya base científica desconocemos. Además las cifras indican que al menos en los últimos 23 años no ha habido ningún aumento en el aporte relativo de parturientas de 18 o menos años de edad. En relación con el interrogante de si las jovencitas tienen más problemas que las adultas en los partos, nuestros resultados indican que el grupo de jovencitas de 20 o menos años de edad prácticamente no presenta mayores riesgos que las adultas menores de 30 años. Pero como ya orientara el doctor Nemirovsky y nos sugiriera aquí el doctor Manuele, al estudiar el grupo de jovencitas de 15 o menos años de edad sí aparecen mayores problemas que en las adultas jóvenes, que se agravan geométricamente cuando los parámetros socioeconómicos, nutricionales, educativos y ambientales de las jovencitas madres son más bajos. Como decíamos, el problema está en otro lado: ni en la biología ni en las nuevas culturas juveniles, sino en la pobreza extrema, cada vez más frecuente.

Luis M. Sánchez de Machado,
profesor, Universidad N. de Entre Ríos. D.N.I. 04.307.446
Marta Quinteros,
enfermera universitaria
Mónica Germanier, Lic. en Enfermería

Por REP





